



**SITGES**  **2013**

46 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

11-20 OCTUBRE

[sitgesfilmfestival.com](http://sitgesfilmfestival.com)

**CX** Telentrada  
CatalunyaCaixa  
[www.telentrada.com](http://www.telentrada.com)

## INFORMACIÓ I VENDA D'ENTRADES

Compra les teves entrades anticipades a través de Teletentrada de CatalunyaCaixa, per internet a ([www.teletentrada.com](http://www.teletentrada.com)), per telèfon trucant al 902 10 12 12 o a les oficines de CatalunyaCaixa

### PREUS (IVA inclòs)

**9€:** Secció Oficial Fantàstic a competició, Secció Oficial Fantàstic Especials, Secció Oficial Fantàstic Galas, Secció Oficial Fantàstic Panorama en competició, Secció Oficial Noves Visions Emergents, Secció Oficial Noves Visions Experimenta, Secció Oficial Noves Visions Ficció, Secció Oficial Noves Visions No Ficció, Secció Oficial Noves Visions Petit Format, Panorama Especial, Sessions Especial, Secció Seven Chances, Sessions Sitges Family, Focus Asia, Secció Anima't i Sessions 3D  
**6€:** Secció Retrospectiva i Homenatges (Sitges Clàssics), menors de 14 anys per a la secció Sitges Family  
**7€:** Sessions Anima't Curts  
**11€:** Maratons, Programa doble  
**13€:** Gala d'Inauguració i Gala de Cloenda  
**14€:** Maratons del dia 20 d'octubre  
**4,50€:** Classes magistrals i sessions Despertador (sessions de les 8.30 h. a tots els cinemes)

### ABONAMENTS (IVA inclòs)

#### ABONAMENT MATINEE: 99€

Vàlid per accedir a totes les sessions de l'Auditori del matí fins les 15 h (no inclou les maratons del 20 d'octubre). A la venda, fins el 10 d'octubre només a través de Teletentrada.

#### ABONAMENT AUDITORI: 250€

Vàlid per accedir a totes les sessions de l'Auditori durant tot el Festival (no inclou les sessions d'inauguració i de cloenda ni les maratons del 20 d'octubre). A la venda, fins el 10 d'octubre només a través de Teletentrada.

#### ABONAMENT BUTACA VIP: 350€

Vàlid per accedir a totes les sessions de l'Auditori durant tot el Festival, amb seient reservat a la millor zona (excepte les maratons del 20 d'octubre, que són seient lliure). Dona dret a bossa i catàleg oficial del Festival. A la venda, fins el 10 d'octubre només a través de Teletentrada.

#### Localitat numerada (LN)

Les sessions de tarda i nit a l'Auditori disposen d'un nombre limitat de butaques numerades. Amb aquesta entrada, per només 2€ més, no hauràs de córrer per aconseguir la millor localització.

### ABONAMENTS FANTÀSTICS\*

**Abonament 20 entrades:** compra de 20 entrades per a 20 sessions diferents i s'aplicarà un descompte del 20%.

**Abonament 10 entrades:** compra de 10 entrades per a 10 sessions diferents i s'aplicarà un descompte del 10%.

**NOU! Abonament 40 entrades:** compra de 40 entrades o més i s'aplicarà un descompte del 20%.

### CARNETS AMB DESCOMPTE\*

20% de descompte en la compra d'entrades als clients de CatalunyaCaixa, vàlid per a la compra a través de Teletentrada i amb un límit del 5% de l'aforament de la sala.

20% de descompte en la compra d'entrades per als titulars del Carnet de Biblioteques de la Diputació de Barcelona, Carnet Jove, Targeta Cinesa Card, Club Fnac Oci i Cultura, Club TR3SC (vàlid per al titular i un acompanyant), RACC Master, RAKK 4u i majors de 65 anys.

Els descomptes no són acumulables. El titular podrà adquirir una entrada amb descompte per carnet, excepte els titulars del carnet TRESA, que podran adquirir-ne dues.

\* Excepcions dels abonaments Fantàstics i dels carnets de descompte: els descomptes no són aplicables a les gales d'Inauguració i de Cloenda, maratons del 20 d'octubre, maratons de matinada, les sessions Despertador, Abonament Matinee, Abonament Auditori, Butaca VIP i Localitat Numerada.

### VENDA D'ENTRADES

Pots comprar les teves entrades anticipades a través de Teletentrada de CatalunyaCaixa, per internet a [www.teletentrada.com](http://www.teletentrada.com), per telèfon trucant al 902 10 12 12 o a les oficines de CatalunyaCaixa.

De l'11 al 20 d'octubre també les podràs adquirir a les taquilles de l'Auditori situades a la sala Tramuntana de l'Hotel Melià Sitges (c. Ramon Dalmau, s/núm) i a les taquilles Jardins del Retiro situades als jardins d'aquesta societat (Àngel Vidal, 17).

### Comissions Teletentrada:

Sessions d'Inauguració i de Cloenda: Internet, telèfon i oficines: 2€

Resta d'entrades: Internet, telèfon i oficines: 1€

Abonament Matinee: 10€

Abonament Auditori: 15€

Abonament Butaca VIP: 20€

### RECOLLIDA D'ENTRADES

#### Recollida immediata (a escollir en el moment de la compra)

**Ticket Mobile:** si tens un smartphone, et podràs descarregar còmodament la teva entrada des de l'email que has informat en el procés de compra. Només caldrà que seleccionis cada imatge i la guardis a la teva galeria d'imatges com imatge-ticket.

Per accedir al cinema cal que portis el teu mòbil i ensenyis la teva imatge-ticket perquè es pugui fer el control d'accés mitjançant la validació del teu codi QR.

**Print at home:** es poden obtenir de manera ràpida i fàcil des de la teva impressora. S'ha de portar l'entrada impresa en paper per accedir al cinema.

#### Punt de recollida anticipada.

Caixers automàtics de CatalunyaCaixa: consulta la llista de caixers disponibles.

#### Punt de recollida el mateix dia de l'espectacle.

Caixers automàtics de CatalunyaCaixa: consulta la llista de caixers disponibles.

#### Taquilla del Festival: Taquilles Auditori i Taquilles Jardins del Retiro.

Les entrades es podran recollir presentant la targeta de pagament i el DNI.

### TAQUILLES DEL FESTIVAL

Es podran adquirir entrades per a tots els cinemes i sessions a:

Taquilla Auditori (Hotel Melià Sitges - Sala Tramuntana). Carrer Ramon Dalmau, s/núm. Horari: Des de les 9 h i fins l'inici de l'última sessió de pagament dels cinemes Auditori o Tramuntana.

Taquilla Jardins del Retiro. Carrer Àngel Vidal 17 (també accés pel carrer Jesús). Horari: Des de les 9 h i fins l'inici de l'última sessió de pagament dels cinemes Retiro o Prado.

Molt important: Les entrades per a les sessions que comencin abans de les 9 h. a qualsevol dels espais s'hauran d'adquirir/recollir anticipadament (Print at home / Ticket Mobile / caixers CatalunyaCaixa / oficines CatalunyaCaixa / a les taquilles segons horari).

Observacions: Forma de pagament acceptada en efectiu i targeta. Es donarà prioritat a la venda d'entrades per a les sessions immediates. Queda prohibit l'accés a la sala un cop començada la sessió. Únicament es contemplarà el canvi o devolució de l'import de l'entrada en el cas de cancel·lació del/dels l'largmetratge/s anunciat/s en la programació.

Es recomana consultar la descripció de les pel·lícules abans d'adquirir les entrades.

La informació inclosa en aquest programa és susceptible de canvis. Per a més informació consulteu el web: [www.sitgesfilmfestival.com](http://www.sitgesfilmfestival.com)

**Divendres 11****AUDITORI****09.45 h.** EL MÀGIC D'OZ (3D)

SF - Sessió Sitges Escoles

**12.15 h.** GRAND PIANO

Inauguració

**14.30 h.** UPSTREAM COLOR

SOFc

**16.30 h.** RIGOR MORTIS

SOFc

**19.45 h.** GRAND PIANO

Gala d'Inauguració \*

**22.45 h.** THE ZERO THEOREM

SOFg \*

**01.00 h.** La Nit + Freak MIS PEORES AMIGOS:

PROMEDIO ROJO EL REGRESO + BAD MILO +

HELL BABY

PFC \* + SOFPC \* + M X-TR \*

**RETIRO****08.30 h.** CONTRACTED

SOFPC

**10.15 h.** BYZANTIUM

SOFc

**12.30 h.** THE COLONY

SOFPC

**14.30 h.** ANTISOCIAL

PFC \*

**16.15 h.** Curts d'Animació a Competició I

Anima't

**18.30 h.** BYZANTIUM

SOFc

**20.45 h.** THE COLONY

PFC \*

**22.45 h.** GRAND PIANO

Inauguració

**01.00 h.** La Nit + Killer 100 BLOODY ACRES + AN

AMERICAN TERROR + HATCHET III

M X \*-TR \* + M X-TR \* M X-TR \*

**PRADO****08.30 h.** LOVE ETERNAL

NV

**10.30 h.** THE WAIT

SONV

**12.30 h.** LEAVING HOTEL ROMANTIC

NV

**14.15 h.** WHY DON'T YOU PLAY IN HELL

NV

**16.45 h.** CLOSED CURTAIN

NV

**18.45 h.** GOLTZIUS & THE PELICAN COMPANY

NV

**21.15 h.** LOVE ETERNAL

NV \*

**23.30 h.** THE WAIT

NV

**01.30 h.** MISS MUERTE + LA ÚLTIMA PELÍCULA DE

JESS FRANCO

NV + MM

**Dissabte 12****AUDITORI****08.30 h.** MAGIC MAGIC

SOFc

**10.30 h.** THE GREEN INFERNO

SOFc

**12.30 h.** THE JUNGLE

SE

**14.30 h.** BLIND DETECTIVE

SOFc \*

**17.00 h.** SPACE PIRATE: CAPTAIN HARLOCK (3D)

SOFg

**19.15 h.** LOS INOCENTES

PFC \*

**20.45 h.** MAGIC MAGIC

SOFc \*

**22.45 h.** THE GREEN INFERNO

SOFc \*

**01.00 h.** La Nit + Zombi THE DEAD 2: INDIA +

BATTLE OF THE DAMNED + STALLED

PFC \* + M X-TR \* + M X-TR \*

**RETIRO****08.30 h.** UPSTREAM COLOR

SOFc

**10.45 h.** PORORO: THE RACING ADVENTURE (3D)

SF

**12.30 h.** Curts Fantàstics a Competició I

SOFc \*

**14.30 h.** ANIME MIRAI 2012

Anima't

**16.30 h.** THE ZERO THEOREM

SOFg \*

**18.45 h.** DRUG WAR

FA \*

**21.00 h.** ANTISOCIAL

PFC \*

**23.00 h.** CONTRACTED

SOFPC \*

**01.00 h.** La Nit + Freak MIS PEORES AMIGOS:

PROMEDIO ROJO EL REGRESO + BAD MILO + HELL BABY

PFC \* + PFC \* + M X-TR \*

**PRADO****08.30 h.** PROXY

NV

**10.45 h.** JELLYFISH EYES

NV

**13.00 h.** EL DESIERTO

SONV

**15.00 h.** PREMIS SGAE NOVA AUTORIA. Visionat

de les obres finalistes

NV

**17.00 h.** ILLUSION

NV \*

**19.00 h.** BLACKFISH

NV

**20.45 h.** ESCAPE FROM TOMORROW

NV

**22.45 h.** WHY DON'T YOU PLAY IN HELL

NV

**01.15 h.** Nous Zombis HALLEY + MISS ZOMBIE +

THE BATTERY

NV + NV + NV

**Diumenge 13****AUDITORI****08.30 h.** MINDSCAPE

SOFc

**10.30 h.** THE WORLD'S END

SOFc

**12.45 h.** THE CALL

SOFc

**14.45 h.** A GLIMPSE INSIDE THE MIND OF CHARLES SWAN III

SOFc

**16.45 h.** MARIAH MUNDI AND THE MIDAS BOX

SOFc \*

**18.45 h.** PATRICK

SOFc \*

**20.45 h.** MINDSCAPE

SOFc \*

**22.45 h.** THE WORLD'S END

SOFc

**01.00 h.** Marató Focus Asia DRUG WAR + THE WRATH OF VAJRA (3D) + TAICHI HERO (3D)

FA\* + FA + FA

**RETIRO****08.30 h.** BLIND DETECTIVE

SOFc

**11.00 h.** EL MÀGIC D'OZ (3D)

SF

**13.00 h.** Curts Fantàstics a Competició II

SOFc \*

**15.00 h.** THE DEAD 2: INDIA

SOFPC \*

**17.00 h.** SPACE PIRATE: CAPTAIN HARLOCK (3D)

SOFc

**19.30 h.** UGLY

FA \*

**22.00 h.** CHIMÈRES

PFC \*

**00.00 h.** THE GREEN INFERNO

SOFc \*

**PRADO****08.30 h.** JISEUL

NV

**10.45 h.** VIOLET

NV

**12.30 h.** CAPA CAÍDA

NV

**14.30 h.** LA TUMBA DE BRUCE LEE

NV

**16.30 h.** AMERICAN JESUS

NV \*

**18.30 h.** VIOLET

NV

**20.45 h.** PASSION

7CH \*

**22.45 h.** PROXY

NV \*

**01.00 h.** Nous Zombis THE BATTERY + HALLEY + MISS ZOMBIE

NV + NV + NV

**Dilluns 14****AUDITORI****08.30 h.** MONSOON SHOOTOUT

SOFc

**10.30 h.** MACHETE KILLS

SOFc

**12.15 h.** WE ARE WHAT WE ARE

SOFc

**14.30 h.** COHERENCE

SOFc \*

**16.15 h.** POSSESSION

SOFc \*

**18.30 h.** BORGMAN

SOFc \*

**20.45 h.** WE ARE WHAT WE ARE

SOFc

**23.00 h.** MACHETE KILLS

SOFc

**01.00 h.** MONSOON SHOOTOUT

SOFc

**RETIRO****08.30 h.** A GLIMPSE INSIDE THE MIND OF CHARLES SWAN III

SOFc

**10.15 h.** FRANKENSTEIN ARMY

SOFPC

**12.00 h.** RIGOR MORTIS

SOFc

**14.00 h.** LOS INOCENTES

PFC \*

**15.30 h.** PERSISTENCE OF VISION

Anima't

**17.30 h.** AZOOMA

FA

**19.00 h.** THE WORLD'S END

SOFc

**21.15 h.** THE CALL

SOFc

**23.15 h.** KISS OF THE DAMNED

SOFPC

**01.15 h.** HK /FORBIDDEN SUPER HERO +

CHIMÈRES

M-XTR + PFC

**PRADO****08.30 h.** Curts Fantàstics a Competició I

SOFc

**10.30 h.** FOR THOSE IN PERIL

NV

**12.30 h.** CASTING BLOSSOMS TO THE SKY

NV

**15.30 h.** MILIUS

NV

**17.30 h.** IL DESERTO DEI TARTARI

7CH

**20.15 h.** NOBODY'S DAUGHTER HAEWON

NV

**22.15 h.** Una altra Corea, un altre cinema JISEUL + NATIONAL SECURITY

NV \* + NV \*

**Dimarts 15****AUDITORI****08.30 h.** WRONG COPS

SOFE

**10.15 h.** ONLY GOD FORGIVES

SOFC

**12.15 h.** REAL

SOFE

**14.45 h.** A FIELD IN ENGLAND

SOFC

**16.45 h.** L'ÉTRANGE COULEUR DES LARMES DE  
TON CORPS

SOFC \*

**18.45 h.** HOOKED UP

SOFC \*

**20.30 h.** ENEMY

SOFE

**22.30 h.** ONLY GODS FORGIVES

SOFC

**00.30 h.** WRONG COPS

SOFE

**RETIRO****08.30 h.** COHERENCE

SOFC

**10.15 h.** THE DEMON'S ROOK

SOFCP

**12.15 h.** PATRICK

SOFG \*

**14.15 h.** BORGMAN

SOFC

**16.30 h.** UMA HISTÓRIA DE AMOR E FÚRIA

Anima't

**18.00 h.** 3x3D (3D)

NV

**19.30 h.** HORROR STORIES II

FA \*

**21.30 h.** MACHETE KILLS

SOFG

**23.15 h.** HELLBENDERS (3D)

SOFCP \*

**01.15 h.** WE ARE WHAT WE ARE + KISS OF THE  
DAMNED

SOFC + PFC

**PRADO****08.30 h.** Curts Fantàstics a Competició II

SOFC

**10.30 h.** VIC+FLO ONT VU UN OURS

NV

**12.30 h.** GENTE EN SITIOS

NV \*

**14.15 h.** THE END OF TIME

NV

**16.30 h.** L'AUTRE MONDE

NV

**18.30 h.** LEVIATHAN

7CH

**20.30 h.** COLDWATER

NV \*

**22.30 h.** FOR THOSE IN PERIL

NV

**00.30 h.** ABDUCTEE + PROXY

NV

**Dimecres 16****AUDITORI****08.30 h.** THE CONGRESS

SOFC

**10.45 h.** OPEN GRAVE

SOFC

**12.45 h.** MALA

SOFE

**14.45 h.** DARK TOUCH

SOFC \*

**16.45 h.** EUROPA REPORT

SOFC \*

**18.45 h.** CHEAP TRILLS

SOFC

**20.45 h.** OPEN GRAVE

SOFC \*

**22.45 h.** THE CONGRESS

SOFC

**01.00 h.** RAZE + MALA

SOFE + SOFE

**RETIRO****08.30 h.** A FIELD IN ENGLAND

SOFC

**10.15 h.** V/H/S/2

PFC

**12.15 h.** POSSESSION

SOFC \*

**14.15 h.** REAL

SOFE

**16.45 h.** Curts d'Animació a Competició II  
Anima't \***18.45 h.** ON THE JOB

FA

**21.15 h.** ONLY GOD FORGIVES

SOFC

**23.15 h.** FRANKENSTEIN'S ARMY

PFC

**01.00 h.** L'ÉTRANGE COULEUR DES LARMES DE  
TON CORPS

SOFC \*

**PRADO****08.30 h.** LES RENCONTRES D'APRÈS MINUIT  
NV**10.30 h.** NOS HÉROS SONT MORTS CE SOIR  
NV**12.30 h.** THE LOBITO + LAS AVENTURAS DE JESÚS  
MARÍA CRISTÓBAL PEQUEÑO

NV \* + NV \*

**15.30 h.** COMPUTER CHESS

NV

**17.15 h.** WILLOW CREEK

NV \*

**19.00 h.** GENTE EN SITIOS

NV \*

**21.00 h.** MUCH ADO ABOUT NOTHING  
7CH**23.15 h.** VIC+FLO ONT VU UN OURS  
NV

## Dijous 17

## AUDITORI

08.30 h. GALLOWES HILL

SOFc

10.15 h. BIG BAD WOLVES

SOFc

12.30 h. ONLY LOVERS LEFT ALIVE

SOFc

14.30 h. THE PHILOSOPHERS

SOFc \*

16.30 h. JODOROWSKY'S DUNE

SOFc \*

18.30 h. LA DANZA DE LA REALIDAD

SOFg \*

21.00 h. GALLOWES HILL

SOFc \*

23.00 h. ONLY LOVERS LEFT ALIVE

SOFc

01.15 h. La Nit + Monster THE STATION + ALMOST HUMAN + BIG ASS SPIDER

SOFPE \* + M X - TR \*\* + MX - TR \*

## RETIRO

08.30 h. DARK TOUCH

SOFc

10.15 h. RAZE

SOFc

12.15 h. SHIELD OF STRAW

FA \*

14.30 h. HOOKED UP

SOFc \*

16.15 h. THE FAKE

Anima't

18.15 h. SHIELD OF STRAW

FA \*

20.30 h. LA DANZA DE LA REALIDAD

SOFg \*

23.00 h. THE DEMON'S ROOK

PFC

01.00 h. Marató Found Footage THE PARANORMAL DIARIES: CLOPHILL + MR. JONES + EUROPA REPORT

SOFPE \* + SOFPE \* + SOFC \*

## PRADO

08.30 h. Curts d'Animació a Competició I

Anima't

10.30 h. The Rambler

NV

12.30 h. FARADAY

NV

14.15 h. REWIND THIS

NV

16.00 h. WHITE EPILEPSY + THE TAKING

NV

18.45 h. VULGARIA

7CH

20.45 h. YELLOW

NV

23.00 h. LES RENCONTRES D'APRÈS MINUIT

NV \*

01.00 h. THE RAMBLER + THE TAKING

NV \*

## Divendres 18

## AUDITORI

08.30 h. THE RETURNED

SOFc

10.30 h. INSIDIOUS: CHAPTER 2

SOFg

12.45 h. 009 RE: CYBORG (3D)

SOFc

14.45 h. ALL CHEERLEADERS DIE

SOFc

16.45 h. AFFLICTED

SOFc \*

18.45 h. BIG BAD WOLVES

SOFc \*

21.00 h. THE RETURNED

SOFc \*

23.00 h. INSIDIOUS: CHAPTER 2

SOFg \*

01.00 h. La Nit + Sitges THE DYATLOV PASS INCIDENT + WOLF CREEK 2 + SAVAGED

SOFPE \* + SOFE \* + M X -TR \*

## RETIRO

08.30 h. THE PHILOSOPHERS

SOFc

10.30 h. THE MACHINE

PFC

12.15 h. Curts Fantàstics a Competició III

SOFc \*

14.15 h. SOULMATE

PFC \*

16.15 h. CHEATIN

Anima't \*

18.15 h. NEW WORLD

FA \*

21.00 h. ONLY LOVERS LEFT ALIVE

SOFc

23.00 h. V/H/S/2

PFC

01.00 h. EVANGELION 3.0 YOU CAN (NOT) REDO + BERSERK GOLDEN AGE ARC III: DESCENT + FAIRY TAIL THE MOVIE: PHOENIX PRIESTESS

Anima't

## PRADO

08.30 h. Curts d'Animació a Competició II

Anima't

10.30 h. PRINCE AVALANCE

NV

12.30 h. SHINJUKU TRIAD SOCIETY

HTM \*

14.30 h. THE DIRTIES

NV \*

16.15 h. ALGUNAS CHICAS

NV

18.15 h. THE ETERNAL RETURN OF ANTONIS PARASKEVAS

NV

20.00 h. INTERIOR, LEATHER BAR

7CH

21.15 h. FATAL

NV \*

23.15 h. NOS HÉROS SONT MORTS CE SOIR

NV

01.15 h. FARADAY + THE DIRTIES + ESCAPE FROM TOMORROW

BE + NV + NV

Dissabte 19

AUDITORI

08.30 h. THE SACRAMENT

Cloenda

10.30 h. LESSON OF THE EVIL

SOFG

13.00 h. DRAGON BALL Z: Battle of Gods

Anima't

15.00 h. Sessió Sorpresa

17.00 h. HAUNTER

SOFE

19.30 h. THE SACRAMENT

Gala Cloenda \*

22.45 h. THE WIND RISES

SE

01.00 h. Marató LESSON OF THE EVIL + SHIELD OF STRAW + THE SACRAMENT + HAUNTER

SOFG \* + FA \* + Cloenda + SOFE

RETIRO

08.30 h. 009 RE: CYBORG (3D)

SOFC

10.30 h. MR. GO (3D)

SF

13.00 h. CHEAP THRILLS

SOFC

14.45 h. AFFLICTED

SOFC \*

16.30 h. THE CONGRESS

SOFC

19.00 h. THE MACHINE

PFC \*

21.15 h. INSIDIOUS: CHAPTER 2

SOFG \*

23.30 h. ALL CHEERLEADERS DIE

SOFE

01.30 h. La Nit + Sitges WOLF CREEK 2 + SAVAGED + THE DYATLOV PASS INCIDENT

SOFE \* + M X -TR \* + SOFPE \*

PRADO

08.30 h. Curts Fantàstics a Competició III

SOFC

10.45 h. SHANGRI-LA

HTM

12.45 h. THE CITY OF LOST SOULS

HTM \*

14.45 h. BAD FILM

NV

17.45 h. DIABLO

NV

19.30 h. LA FILLE DE NULLE PART

7CH

21.15 h. AUDITION

HTM \*

23.30 h. PRINCE AVALANCHE

NV

01.30 h. La Nit + Monster ALMOST HUMAN + BIG ASS SPIDER + THE STATION

M X-TR \* + MX -TR \* + SOFE \*

Diumenge 20

AUDITORI

09.45 h. MARATÓ ANIMA'T

15.30 h. MARATÓ AUDITORI

RETIRO

09.45 h. MARATÓ (3D)

15.30 h. MARATÓ RETIRO

PRADO

10.30 h. PROGRAMA MATINAL FAMILY

15.30 h. MARATÓ PRADO

SECCIONS ABREVIADES

SOFC	Secció Oficial Fantàstic Sitges 46
SOFE	Fantàstic Especials
SOFG	Fantàstic Gales
PFC	Panorama Fantàstic Competició
SOFPE	Fantàstic Panorama Especial
SE	Sessions Especials
FA	Focus Àsia
NV	Noves Visions
M X-TR	Midnight X-Treme
MM	Mondo Macabro
7CH	Seven Chances
SF	Sitges Family
HTM	Homenatge a Takashi Miike
Anima't	Anima't
BE	Brigadon Emergents
Inauguració	Gala Inauguració
Cloenda	Gala Cloenda
3D	3D
SD	Sense Diàleg
LN	Localitats numerades
VO	Versió Original
VD	Versió Doblada
VOS CAT	Subtítols en Català
VOS CAST	Subtítols en Castellano
VOS ANG	English Subtitles
	Produccions i coproduccions catalanes

PROGRAMACIÓ SUBJECTA A CANVIS. CONSULTEU WWW.SITGESFILMFESTIVAL.COM  
\* SESSIONS AMB LA PRESENCIA DE L'EQUIP ARTÍSTIC, TÈCNIC O EMPRESARIAL

## GALA INAUGURACIÓ



### GRAND PIANO

Eugenio Mira,  
90' | ESPANYA, 2013 |  
Amb Elijah Wood, John Cusack.

Quan el pianista Tom Selznick surt a l'escenari, hi troba un missatge a la partitura: "si falles una sola nota, moriràs". Sense apartar les mans del seu piano, el protagonista haurà de lidiar amb aquesta situació en un auditori ple.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 11/10 12.15 h, 19.45 h. **RETIRO** | 11/12 22.45 h.

## GALA CLOENDA



### THE SACRAMENT

Ti West,  
92' | EUA, 2013 |  
Amb Joe Swanberg, AJ Bowen.

Tres reporters viatgen a una comuna amb la intenció de fer un reportatge. Un cop allà, sucumbiran captivats per la figura del carismàtic líder de la secta. Ti West aplica el seu do per a les atmosferes enrarides a una història inspirada en el suïcidi col·lectiu de Guyana.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 19/10 08.30 h, 19.30 h, 01.00 h.

## SECCIÓ OFICIAL FANTÀSTIC SITGES 46

**009 RE:CYBORG 3D** Kenji Kamiyama, 104' / JAPÓ, 2012. Molts anys enrere, hi havia nou guerrers *cyborg* que acudien per salvar la Humanitat en temps de crisi. Gràcies a la seva lluita, la pau va poder restablir-se a la terra. Ara, el món necessitarà el seu ajut de nou. Basat en un popular manga, aquest *anime* presenta una combinació entre dibuix i tecnologia 3D.

VOS CAT, CAST, ANG. **AUDITORI** | 18/10 12.45 h. **RETIRO** 19/10 08.30 h.



**AFFLICTED** Cliff Prowse, Derek Lee, 86' / CANADÀ, EUA, 2013 / Amb Cliff Prowse, Derek Lee. Derek i Cliff són dos amics que es disposen a viatjar al voltant del món. A Europa, i després d'un incident, el metabolisme de Derek comença a canviar, rebutjant el menjar però desenvolupant una força sobrehumana.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 18/10 16.45 h. **RETIRO** 19/10 14.45 h.



**A FIELD IN ENGLAND** Ben Wheatley, 90' / REGNE UNIT, 2013 / Amb Julian Barratt, Peter Ferdinando. En plena Guerra Civil anglesa, un grup de soldats es topa amb un alquimista. La trobada acabarà amb tots ingerint bolets al·lucinògens al camp de batalla. Ben Wheatley torna amb una peça psicodèlica, que aborda entre la bogeria i l'humor negre.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 15/10 14.45 h. **RETIRO** | 16/10 08.30 h.



**BIG BAD WOLVES** Aharon Keshales, Navot Papushado, 110' / Israel, 2013 / Amb Lior Ashkenazi, Tzachi Grad. Una sèrie d'assassinats culminen amb el pare d'una de les joves víctimes perseguint el presumpte culpable. Els directors de *Rabies* tornen amb un *thriller* que s'infla tant de tensió i violència que acaba explotant a la nostra retina.

VOS CAT, CAST, ANG. **AUDITORI** | 17/10 10.15 h. | 18/10 18.45.





**BLIND DETECTIVE** Johnnie To, 129' / Hong Kong, Xina, 2013 / Amb Andy Lau, Sammi Cheng. Un detectiu que va deixar d'exercir després de perdre la vista topa amb una policia que viu tormentada per la desaparició d'una amiga de la infància. Johnnie To adoba la trama policial amb generosos tocs de comèdia cantonesa.

VOS CAT, CAST, ANG. **AUDITORI** | 12/10 14.30 h. **RETIRO** | 13/10 08.30 h.



**BORGMAN** Alex van Warmerdam, 113' / Països Baixos, Bèlgica, Dinamarca, 2013 / Amb Jan Bijvoet, Hadewych Minis. Fugint d'uns homes armats, Borgman es refugia a la casa d'una família de diners. La seva presència silenciosa anirà calant en l'estructura familiar. Un relat fantasiós i crític, que farà les delícies dels amants de *Canino*.

VOS, CAT, CAST, ANG. **AUDITORI** | 14/10 18.30 h. **RETIRO** | 15/10 14.15 h.



**CHEAP THRILLS** E.L. Katz, 85' / EUA, 2013 / Amb Pat Healy, Ethan Embry. La comèdia negra que va triomfar al passat South by Southwest d'Austin arriba per fi a Sitges. Un pare de família cobrarà una certa quantitat de diners si compleix una sèrie d'accions estranyes i violentes.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 16/10 18.45 h. **RETIRO** | 19/10 13.00 h.



**COHERENCE** James Ward Byrkit, 90' / EUA, 2013 / Amb Nicholas Brendon, Emily Foxler. Finlàndia, 1923. El pas d'un cometa va fer que els habitants d'un poble quedessin completament desorientats. Dècades més tard, un grup d'amics recorda aquest cas mentre sopen, brinden i es preparen per veure passar un cometa. Es repetirà la història?

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 14/10 14.30 h. **RETIRO** | 15/10 08.30 h.



**DARK TOUCH** Marina de Van, 90' / França, Irlanda, 2013 / Amb Marie Missy Keating, Marcella Plunkett. Neve sobreviu a una massacre que acaba amb la seva família. Mentre els adults insisteixen en l'explicació racional, ella els intenta convèncer que la tragèdia està relacionada amb la casa. Amb aquest film, Marina de Van es llança definitivament als braços del terror.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 16/10 14.45 h. **RETIRO** | 17/10 08.30 h.



**EUROPA REPORT** Sebastián Cordero, 89' / EUA, 2013 / Amb Daniel Wu, Sharlto Copley. *Europa Report* se suma a la il·lustre llista de viatges a l'ígnit plantejant un film d'estètica documental, que segueix l'angoixant evolució d'una expedició a Europa, una de les llunes de Júpiter. El que trobaran allà no es pot descriure amb paraules...

VOS CAST. **AUDITORI** | 16/10 16.45 h. **RETIRO** | 17/10 01.00 h.



**GALLOWES HILL** Victor García, 86' / EUA, 2013 / Amb Peter Facinelli, Sophia Myles. Un grup d'amics pateix un accident de cotxe, i acaben refugiant-se en un lúgubre hotel. Quan descobreixen que el propietari del lloc manté una jove captiva al soterrani decidiran alliberar-la, només per comprendre que les aparences enganyen...

VOS CAST. **AUDITORI** | 17/10 08.30 h, 21.00 h.



**HOOKEED UP** Pablo Larcuen, 79' / ESPANYA, 2013 / Amb Stephen Ohl, Jonah Ehrenreich. Dos joves nord-americans viatgen a Barcelona buscant festa. Durant la primera nit coneixen unes noies amb les quals aniran a casa. Allà, les coses tindran un gir inesperat. Sense possibilitat de poder fugir, hauran d'enfrontar-se al pitjor dels malsons.

VOS CAST. **AUDITORI** | 15/10 18.45 h. **RETIRO** | 17/10 14.30 h.



**JODOROWSKY'S DUNE** Frank Pavich, 90' / EUA, França, 2013 / Amb Alejandro Jodorowsky, Michel Seydoux. Com el Quixot de Terry Gilliam o tants altres projectes que han quedat pendents, l'adaptació que Jodorowsky va voler fer de *Dune* va sucumbir a una mena de maledicció. Encara queda, però, l'empremta dels seus genials participants.

VOS CAT, CAST, ANG. **AUDITORI** | 17/10 16.30 h.





**L'ÉTRANGE COULEUR DES LARMES DE TON CORPS** Hélène Cattet, Bruno Forzani, 102' / BÈLGICA, LUXEMBURG, FRANÇA, 2013 / Amb Klaus Tange, Jean-Michel Vovk. Un home decideix investigar les estranyes circumstàncies de la desaparició de la seva dona. A mesura que va indagant en les respostes, el marit es veu gradualment immers en un seguit de situacions violentes. Els directors d'*Amer* (premi Discovery a Sitges) tornen amb una pel·lícula fascinant.

VOS CAT, CAST, ANG. **AUDITORI** | 15/10 16.45 h. **RETIRO** | 16/10 01.00 h.



**MAGIC MAGIC** Sebastián Silva, 97' / EUA, XILE, 2013 / Amb Juno Temple, Michael Cera. Alicia viatja a Xile fent una ruta pel sud del país. Allà, enmig d'un paratge estrany, l'insomni que pateix li farà alterar la seva percepció de la realitat. Un repartiment jove i atractiu i l'inici d'un viatge cap allò desconegut, que ha causat sensació a Sundance i Canes.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 12/10 08.30 h, 20.45 h.



**MINDSCAPE** Jorge Dorado, 95' / ESPANYA, ESTATS UNITS, 2013 / Amb Mark Strong, Taissa Farmiga. Un home amb l'habilitat d'entrar en la ment de la gent accepta l'encàrrec d'esbrinar si una jove adolescent és una sociòpata o és víctima d'un trauma. Pura tensió per a un *thriller* psicològic, amb Jaume Collet-Serra com a productor.

VOS CAST. **AUDITORI** | 13/10 08.30 h, 20.45 h.



**MONSOON SHOOTOUT** Amit Kumar, 88' / ÍNDIA, REGNE UNIT, PAÏSOS BAIXOS, 2013 / Amb Vijay Varma, Nawazuddin Siddiqui. Disparar o no, aquesta és la qüestió. Almenys per a Adi, un jove policia en el seu primer dia de feina. Som en un Mumbai castigat per les fortes pluges del monsó. Un Mumbai dels baixos fons. De gàngsters agressius i de prostitutes. De llums de neó i carrerons foscos i bruts.

VOS CAT, CAST, ANG. **AUDITORI** | 14/10 08.30 h, 01.00 h.



**ONLY GOD FORGIVES** Nicolas Winding Refn, 90' / Dinamarca, França, 2013 / Amb Ryan Gosling, Kristin Scott Thomas. Billy, un delinqüent americà, mor a Bangkok. El seu germà i la seva mare es plantegen venjar-lo. Sagnant i irònic i accentuadament bell: un Winding Refn de pes, amb un Ryan Gosling convertit definitivament en icona.

VOS CAST. **AUDITORI** | 15/10 10.15 h, 22.30 h. **RETIRO** | 16/10 21.15 h.



**ONLY LOVERS LEFT ALIVE** Jim Jarmusch, 123' / Regne Unit, Alemanya, EUA, 2013 / Amb Tilda Swinton, Tom Hiddleston. Dos vampirs amants es retroben, però l'aparició de la germana d'ella trencarà l'idil·li. Jarmusch signa un film completament nocturn, en què l'edat dels protagonistes xoca amb les maneres del món contemporani.

VOS CAST. **AUDITORI** | 17/10 12.30 h, 23.00 h. **RETIRO** | 18/10 21.00 h.



**OPEN GRAVE** Gonzalo López-Gallego, 101' / EUA, 2013 / Amb Sharlto Copley, Joseph Morgan. Amnèsic, John desperta en una tomba oberta i plena de cadàvers. Una dona l'ajuda a sortir i el condueix a un petit grup de persones en circumstàncies semblants. Els dubtes comencen a planejar: ¿i si un d'ells és el responsable de la massacre?

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 16/10 10.45, 20.45 h.



**POSSESSION** Brillante Mendoza, 102' / FILIPINES, 2013 / Amb Dennis Trillo, Meryll Soriano. Brillante Mendoza s'estrena en el cinema de possessions. Ho fa a través de Meryll, una reportera amb unes ànsies per aconseguir audiència que intentarà fer-se amb material de la competència i endinsar-se en el món dels exorcismes.

VOS CAT, CAST, ANG. **AUDITORI** | 14/10 16.15 h. **RETIRO** | 16/10 12.15 h.

**RIGOR MORTIS** Juno Mak, 101' / HONG KONG, 2013 / Amb Chin Siu-ho, Kara Wai. Als anys 80, Chin Siu-Ho era una estrella del cinema de gènere a la Xina. Avui malviu com una vella glòria. Es dirigeix a un edifici abandonat per a posar fi a la seva misèria... però no hi comptava amb la irrupció de les forces del mal.

VOS CAT, CAST, ANG. **AUDITORI** | 11/10 16.30 h. **RETIRO** | 14/10 12.00 h.



**THE CONGRESS** Ari Folman, 120' / Israel, Alemanya, Polònia, Luxemburg, França, Bèlgica, 2013 / Amb Robin Wright, Harvey Keitel. Necessitada dels diners, Robin Wright signa un contracte segons el qual els estudis faran una còpia d'ella i la podran utilitzar com vulguin. Una joia d'animació, basada en una novel·la del geni Stanislaw Lem i firmada pel director de *Vals con Bashir*.

VOS CAST. **AUDITORI** | 16/10 08.30 h, 22.45 h. **RETIRO** 19/10 16.30 h.



**THE GREEN INFERNO** Eli Roth, 103' / EUA, 2013 / Amb Lorenza Izzo, Ariel Levy. Justine i els seus idealistes companys arriben al Perú per impedir la destrucció d'una part de la jungla. Fins aquí tot són bones intencions, que acabaran quan la tribu en qüestió es disposi a convertir els visitants en el seu dinar.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 12/10 10.30 h, 22.45 h. **RETIRO** | 13/10 00.00 h.



**THE PHILOSOPHERS** John Huddles, 100' / EUA, INDONÈSIA, 2013 / Amb James D'Arcy, Sophie Lowe. Estem a Jakarta, on un grup d'estudiants estrangers s'acomia del seu professor de filosofia, que els sotmet a un últim i pervers test. En ple apocalipsi nuclear, només deu dels vint alumnes poden accedir al búnquer: què faran per salvar la pell?

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 17/10 14.30 h. **RETIRO** | 18/10 08.30 h.



**THE RETURNED** Manuel Carballo, 98' / ESPANYA, CANADÀ, 2013 / Amb Emily Hampshire, Kris Holden-Ried. La humanitat ha aconseguit lliurar-se'n d'una epidèmia de zombis gràcies a una medicina. Tot sembla aparentment sota control... fins que la medicina comença a escassejar. Una sorprenent cinta de zombis amb un toc de *road movie*.

VOS CAST. **AUDITORI** | 18/10 08.30 h, 21.00 h.



**UPSTREAM COLOR** Shane Carruth, 96' / EUA, 2013 / Amb Amy Seimetz, Shane Carruth. Una dona que ha estat segrestada topa amb un home. Tots dos s'adonen que semblen ser víctimes del mateix experiment. Els dos buscaran un lloc en el qual poder reconstruir les seves vides. Un sorprenent film *indie*.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 11/10 14.30 h. **RETIRO** | 12/10 08.30 h.



**WE ARE WHAT WE ARE** Jim Mickle, 106' / EUA, 2013 / Amb Bill Sage, Ambyr Childers. Unes noies s'han quedat orfes de mare. Hauran d'ocupar-se del seu germanet i, sobretot, perpetuar les excèntriques costums del pare. Els habituals de Sitges ja saben el pa que s'hi dóna: carn fresca i molt terror.

VOS CAT, CAST. **AUDITORI** | 14/10 12.15, 20.45 h. **RETIRO** | 15/10 01.15 h.



## SECCIÓ OFICIAL FANTÀSTIC ESPECIAL

**A GLIMPSE INSIDE THE MIND OF CHARLES SWAN III** Roman Coppola, 85' / EUA, 2012 / Amb Charlie Sheen, Jason Schwartzman. Per refer-se d'una ruptura amorosa, Charles comptarà amb els seus excèntrics amics. Roman Coppola dirigeix aquesta preciosa fàbula, delirant i bella, que entronca amb l'imaginari de Wes Anderson i que compta amb un Bill Murray amb aires de John Wayne.

VOS ANG. AUDITORI | 13/10 14.45 h. RETIRO | 14/10 08.30 h.

**ALL CHEERLEADERS DIE** Lucky McKee, Chris Sivertson, 90' / EUA, 2013 / Amb Caitlin Stassey, Sianoa Smith-McPhee. Una adolescent marginal ha de sumar forces amb les animadores del seu institut per abordar una amenaça sobrenatural. Una gamberrada, que capgira els tòpics del cinema juvenil.

VOS CAST. AUDITORI | 18/10 14.45 h. RETIRO 19/10 23.30 h.

**BYZANTIUM** Neil Jordan, 118' / Regne Unit, Irlanda, 2012 / Amb Gemma Arterton, Saoirse Ronan. Dues dones, Clara i Eleonor, es muden a un hotel a prop del mar amb la intenció de guardar el secret de la seva llarga vida. Neil Jordan torna al cinema de vampirs, vint anys després d'*Entrevista amb el vampir*.

VOS CAST. RETIRO | 11/10 10.15 h, 18.30 h.

**ENEMY** Denis Villeneuve, 90' / CANADÀ, ESPANYA, 2013 / Amb Jake Gyllenhaal, Mélanie Laurent. Adam és un professor d'història desganat que descobreix Anthony en una pel·lícula, un actor que és exactament com ell. La trobada entre aquests dos homes idèntics canviarà completament les seves vides. Una vibrant adaptació de *L'home duplicat*, de José Saramago.

VOS CAST. AUDITORI | 15/10 20.30 h.

**HAUNTER** Vincenzo Natali, 97' / CANADÀ, 2013 / Amb Abigail Breslin, Stephen McHattie. Lisa i la seva família estan morts, però ella és l'única conscient de la situació. Dia rere dia reviu la vigília del seu setzè aniversari, sabent que van ser les últimes hores que va passar entre els vius. Una original aproximació al relat de fantasmes.

VOS CAST. AUDITORI | 19/10 17.00 h, 01.00 h.

**MALA** Israel Adrián Caetano, 92' / ARGENTINA, 2013 / Amb Florencia Raggi, Rafael Ferro. Rosario és una assassina a sou que només accepta encàrrecs de dones maltractades que volen desfer-se dels seus marits. Després d'una feina que acaba malament, és rescatada per una dona adinerada que decideix demanar-li alguna cosa a canvi: venjar-se del seu ex-marit.

VOS ANG. AUDITORI | 16/10 12.45, 01.00 h.

**MARIAH MUNDI & THE MIDAS BOX** Jonathan Newman, 95' / ESPANYA, REGNE UNIT, 2013 / Amb Aneurin Barnard, Michael Sheen. La vida de Mariah Mundi queda trastocada per la desaparició dels seus pares. Seguint la seva pista, descobrirà un món ocult sota el Londres victorià, ple de sorpreses i perills. Aquesta ambiciosa producció sona com a ferma candidata a prendre el relleu de *Harry Potter*.

VOS CAST. AUDITORI | 13/10 16.45 h.

**RAZE** Josh Waller, 96' / EUA, 2013 / Amb Zoë Bell, Rachel Nichols. "Per a ser dona, has de ser retorçada", diu l'enjojada senyora que reté un grup de recluses perquè lluitin entre elles. Sabrina és una d'elles i intenta sobreviure enfrontant-se a cops de puny amb les seves companyes.

VOS CAST. AUDITORI | 16/10 01.00 h. RETIRO | 17/10 10.15 h.

**REAL** Kiyoshi Kurosawa, 127' / Japó, 2013 / Amb Takeru Satoh, Haruka Ayase. Atsumi està en coma després d'una temptativa de suïcidi. Amb la intenció de treure-la d'aquesta situació, Koichi aconsegueix connectar amb el subconscient d'Atsumi a través del *sensing*, una nova i estranya tecnologia.

VOS CAST, ANG. AUDITORI | 15/10 12.15 h. RETIRO | 16/10 14.15 h.

**THE CALL** Brad Anderson, 95' / EUA, 2013 / Amb Halle Berry, Abigail Breslin. Brad Anderson torna a Sitges amb un thriller tens i vertiginós, protagonitzat per una Halle Berry estel·lar que encarna una operadora del telèfon d'emergències que haurà de superar un trauma per ajudar una adolescent, retinguda al maleter d'un cotxe per un perillós psicòpata.

VOS CAST. AUDITORI | 13/10 12.45 h. RETIRO | 14/10 21.15 h.

**THE STATION** Marvin Kren, 98' / ÀUSTRIA, 2013 / Amb Gerhard Liebmann, Edita Malovic. Janek és un científic solitari que treballa en una estació climatològica. Un dia descobreix un líquid vermell brollant d'una glacera. Aquesta misteriosa *sang glacial* tindrà efectes imprevistos en la fauna local i Janek aviat haurà de lluitar per la seva vida.  
VOS CAST, ANG. AUDITORI | 17/10 01.15 h. PRADO | 19/10 01.30 h.

**WOLF CREEK 2** Greg McLean, 107' / AUSTRÀLIA, 2013 / Amb John Jarratt, Ryan Corr. Dos turistes de viatge per Austràlia decideixen fer una excursió a l'interior del país, on es posaran en el punt de mira del psicòpata Mick Taylor. Greg McLean torna amb la seqüela d'una de les millors pel·lícules de terror de la passada dècada.  
VOS, CAST, ANG. AUDITORI | 18/10 01.00 h. RETIRO 19/10 01.30 h.

**WRONG COPS** Quentin Dupieux (*Rubber*) 82' / FRANÇA, EUA, 2013 / Amb Marc Burnham, Eric Judor. En un món on el crim ha estat eradicat ¿què passaria amb la policia? *Wrong Cops* imagina aquest escenari mostrant-nos a un grup de policies avorrits, que maten les hores distorsionant el seu rol de defensors de la llei. El nou deliri de Quentin Dupieux ve carregat d'humor absurd.  
VOS CAST. AUDITORI | 15/10 08.30 h, 00.30 h.

## FANTÀSTIC GALES

**INSIDIOUS CHAPTER 2** James Wan, 106' / EUA, 2013 / Amb Patrick Wilson, Rose Byrne. Encara fresc el record d'*Expediente Warren*, James Wan torna per gelar-nos l'espina amb el segon capítol d'*Insidiós*: la família Lambert afrontarà de nou les forces del més enllà, i el director disposarà tota mena d'espants sense deixar res a l'atzar.  
VOS CAST. AUDITORI | 18/10 10.30 h, 23.00 h. RETIRO | 19/10 21.15 h.

**LA DANZA DE LA REALIDAD** Alejandro Jodorowsky, 130' / França, Xile, 2013 / Amb Brontis Jodorowsky, Pamela Flores. Sens dubte, una pel·lícula autobiogràfica estarà més a prop de la imaginació que de la realitat si l'autor i el subjecte és Alejandro Jodorowsky. Imatges poderoses, simbòliques, coloristes i eminentment poètiques per al retorn triomfal d'un mestre.  
VOS ANG. AUDITORI | 17/10 18.30 h. RETIRO | 17/10 20.30 h.

**MACHETE KILLS** Robert Rodriguez, 107' / EUA, 2013 / Amb Danny Trejo, Jessica Alba. Davant les amenaces d'un boig milionari i d'un revolucionari que volen acabar amb el món, el president dels Estats Units recorre a Machete, que torna a la feina en aquesta seqüela delirant, farcida de frases memorables.  
VOS CAST. AUDITORI | 14/10 10.30 h, 23.00 h. RETIRO | 15/10 21.30 h.

**PATRICK** Mark Hartley, 100' / Austràlia, 2013 / Amb Charles Dance, Rachel Griffiths. Un noi està en coma; quan arriba a l'hospital una jove i bella infermera; ell intentarà comunicar-se amb ella. Esperat *remake* d'una de les pel·lícules de terror més importants fetes a les antípodes.  
VOS CAST. AUDITORI | 13/10 18.45 h. RETIRO | 15/10 12.15 h.

**LESSON OF THE EVIL** Takashi Miike, 129' / Japó, 2012 / Amb Hideaki Ito, Fumi Nikaido. Hasumi, el nou professor d'anglès, sembla entregat als seus alumnes, però en l'univers de Takashi Miike les bones intencions no acostumen a ser reals. Un film d'institut violent fins el moll de l'os, remissent de *Battle Royale*.  
VOS CAST, ANG. AUDITORI | 19/10 10.30 h, 01.00 h.

**SPACE PIRATE: CAPTAIN HARLOCK** Shinji Aramaki, 115' / JAPÓ, 2013. L'expectació davant el *reboot* del manga de Leiji Matsumoto en un univers tridimensional era altíssima, i l'equip del film s'ha assegurat que cap fan quedi decebut, mantenint l'essència de les aventures d'aquest pirata de l'espai i proporcionant un bany de tecnologia CGI.  
VOS, CAST, ANG. AUDITORI | 12/10 17.00 h. RETIRO | 13/10 17.00 h.

**THE WORLD'S END** Edgar Wright 108' / REGNE UNIT, 2013 / Amb Simon Pegg, Nick Frost. En acabar l'institut, cinc amics van decidir fer una ruta per tots els bars del seu poble. Però la mona els va impedir arribar a l'últim pub de la llista: anomenat La fi del món. Vint anys després es reuneixen per a completar la proesa. Edgar Wright torna amb aquesta hilarant comèdia fantàstica.  
VOS CAST. AUDITORI | 13/10 10:30 h, 22.45 h. RETIRO | 14/10 19.00 h.

**THE ZERO THEOREM** Terry Gilliam, 107' / EUA, 2013 / Amb Christoph Waltz, Melanie Thierry. Un geni dels ordinadors viu reclòs, immers en un enigmàtic projecte que té com a objectiu esbrinar el significat de l'existència. Gilliam imagina un futur barroc i vistós, una aclaparadora distòpia que és un reflex del món a on vivim.

VOS CAST. AUDITORI | 11/10 22.45 h. RETIRO | 12/10 16.30 h.

## PANORAMA FANTÀSTIC COMPETICIÓ

**ANTISOCIAL** Cody Calahan, 90' / CANADÀ, 2013 / Amb Michelle Mylett, Cody Thompson. Hi ha una cosa pitjor que quedar-se soltera per Cap d'Any: que aquell mateix dia es desencadeni una epidèmia de conseqüències violentes. Una noia i els seus cinc amics viuran la propagació del virus en un apartament. L'únic que disposaran per assabentar-se del que està passant i per contactar amb els seus coneguts seran ordinadors i *smartphones*.

VOS CAST. RETIRO | 11/10 14.30 h. | 12/10 21.00 h.

**BAD MILOL** Jacob Vaughan, 85' / FILIPINES, 2013 / Amb Ken Marino, Gillian Jacobs. Duncan és un *loser*. A sobre, alguna cosa està creixent en el seu intestí. Quan finalment aconsegueixi expulsar l'esguerro, s'adonarà que a la bestiola li agrada la sang. Una criatura que sembla un ET una mica rabassut fa d'aquesta pel·lícula la barreja perfecta entre comèdia esbojarrada i terror.

VOS CAST. AUDITORI | 11/10 01.00 h. RETIRO | 12/10 01.00 h.

**CHIMÈRES** Olivier Beguin, 80' / SUÏSSA, 2013 / Amb Jasna Kohoutova, Yannick Rosset. De vacances a Romania, Alexandre és atropellat per un cotxe. Per salvar-lo, a l'hospital li fan una transfusió de sang. De tornada a casa seva, se sent canviat. La seva vídua afronta l'estrany comportament d'Alexandre, propiciant una història tan romàntica com sanguinària.

VOS CAST. RETIRO | 13/10 22.00 h. | 14/10 01.15 h.

**CONTRACTED** Eric England, 84' / EUA, 2013 / Amb Alice Macdonald, Caroline Williams. Després d'una mala nit d'alcohol i sexe amb un desconegut, Samantha comença a experimentar símptomes estranys. La seva vagina comença a sagnar, després el seu ull, la seva pell cau, les seves dents ennegreixen... Una pel·lícula d'infectats *lo-fi*, amb sang i sexe.

VOS CAST. RETIRO | 11/10 08.30 h. | 12/10 23.00 h.

**FRANKENSTEIN'S ARMY** Richard Raaphorst, 84' / PAÏSOS BAIXOS, 2013 / Amb Karel Roden, Joshua Sasse. En plena Segona Guerra Mundial, una patrulla soviètica arriba a un edifici ple d'estranyes criatures. Homes electrificats, caps amb cos de ninot i robots de llautana; tot això i més és obra d'una mena de doctor Frankenstein passat pel filtre de l'horror nazi. Un brillant encreuament entre cinema bèl·lic i pel·li amb *mad doctor*.

VOS CAST. RETIRO | 14/10 08.30 h. | 16/10 23.15 h.

**HELLBENDERS 3D** J.T. Petty, 85' / EUA, 2012 / Amb Clifton Collins Jr., Clancy Brown. En ple cor de Brooklyn hi ha una parròquia bastant especial, integrada per una divisió secreta de sacerdots especialitzats en lluitar cara a cara contra els dimonis. Adaptant el seu propi còmic, J.T. Petty crea un film delirant i irreverent, una versió passada de voltes d'*Els caçafantasmes*.

VOS CAST. ANG. RETIRO | 15/10 23.15 h.

**KISS OF THE DAMNED** Xan Cassavetes, 97' / EUA, 2013 / Amb Joséphine de la Baume, Milo Ventimiglia. Paolo i Djuna són dos joves profundament enamorats. Però hi ha un petit detall que els distancia d'altres parelles: ella és en realitat un vampir, que beu la sang del seu estimat i li instrueix en els secrets de la no-vida. Xan Cassavetes ret homenatge a Jean Rollin i al fantàstic més *chic*.

VOS CAST. RETIRO | 14/10 23.15 h. | 15/10 01.15 h.

**LOS INOCENTES** Varis autors, 70' / Espanya, 2013. Un grup de joves surt d'excursió i passa la nit en un alberg abandonat, 12 Colinas. Els rumors del lloc diuen que cada 28 de desembre una maledicció posseeix l'edifici. Un *slasher* implacable amb una particularitat: la seva autoria és compartida per una dotzena de directors, tots ells talents emergents de l'ESCAC.

VOS ANG. AUDITORI | 12/10 19.15 h. RETIRO | 14/10 14:00 h.

**MIS PEORES AMIGOS: PROMEDIO ROJO EL REGRESO** Nicolás López, 90' / XILE, 2013 / Amb Ariel Levy, Nicolás Martínez. Gairebé una dècada més tard de *Promedio rojo*, Nicolás López recupera els protagonistes per saber si l'edat els ha fet madurar una mica. La resposta està clara: les seves criatures continuen sent incorregibles.

VOS ANG. AUDITORI | 11/10 01.00 h. RETIRO | 12/10 01.00 h.

**SOULMATE** Axelle Carolyn, 104' / REGNE UNIT, 2013 / Amb Anna Walton, Tom Wisdom. Després d'un fallit intent de suïcidi, Audrey, una jove vídua, es retira a una aïllada casa de camp. No trigarà a descobrir que al lloc encara habita l'esperit del seu antic amo. Tot i això, decideix vèncer la por i quedar-se.  
VOS CAST. **RETIRO** | 18/10 14.15 h.

**THE COLONY** Jeff Renfroe, 95' / CANADÀ, 2013 / Amb Laurence Fishburne, Bill Paxton. El món tal com el coneixem ha quedat sepultat sota la neu, però unes petites colònies de persones sobreviuen sota terra. Un d'aquests grups decideix socórrer a una altra colònia. Quan arribin allà veuran que el problema no és només el gel. Una pel·lícula de ciència-ficció distòpica, conduïda per un Laurence Fishburne colossal.  
VOS CAST. **RETIRO** | 11/10 12:30 h, 20.45 h.

**THE DEAD 2: INDIA** Howard J. Ford, Jon Ford, 93' / REGNE UNIT, 2013 / Amb Joseph Millson, Meenu. Fa tres anys, Sitges va vibrar amb *The Dead*, una pel·lícula sobre morts vivents de regust clàssic i atmosfera memorable. Ara, els seus responsables tornen amb una seqüela que desplaça l'acció a l'Índia i augmenta les dosis d'intensitat, violència i por.  
VOS CAST, ANG. **AUDITORI** | 12/10 01.00 h. **RETIRO** | 13/10 15.00 h.

**THE DEMON'S ROOK** James Sizemore, 103' / EUA, 2013 / Amb James Sizemore, John Chatham. Un noi anomenat Roscoe troba un portal que dona accés a una dimensió paral·lela, on habita un bruixot, que l'acull. Quan Roscoe descobreixi el secret del bruixot s'obrirà la porta als dimonis. Un imaginari que beu a parts iguals de Fulci i de Jodorowsky, per a un festival d'horror artesanal i *creepy*.  
VOS CAST. **RETIRO** | 15/10 10.15 h. | 17/10 23.00 h.

**THE MACHINE** Caradog James, 100' / REGNE UNIT, 2013 / Amb Toby Stephens, Caitzy Lotz. El Ministeri de Defensa encarrega al científic Vincent McCarthy que desenvolupi un súpersoldat cibernètic. La investigació es veu alterada quan un error informàtic dona vida a la seva invenció. El film és la nova sensació en ciència-ficció independent.  
VOS CAST. **RETIRO** | 18/10 10.30 h. | 19/10 19.00 h.

**V/H/S/2** Varis autors, 95' / EUA, 2013. Seguint un cas, una parella d'investigadors privats s'introdueixen a la casa d'un jove recentment desaparegut. En una habitació troben unes cintes de vídeo que contenen estranyes filmacions: fantasmes amenaçadors, zombis passejant pel parc, sectes a l'espera de l'Apocalipsi, extraterrestres... Un memorable carrusel d'horrors.  
VOS CAST. **RETIRO** | 16/10 10.15 h. | 18/10 23.00 h.

## FANTÀSTIC PANORAMA ESPECIAL

**MR. JONES** Karl Mueller, 84' / EUA, 2013 / Amb Jon Foster, Sarah Jones. Scott es troba mancat d'inspiració i la relació amb la seva dona no es troba en el seu millor moment. Es muden a una casa al desert. El seu veí és un escultor de fama mundial i tan hermètic com J. D. Salinger. El matrimoni s'introduirà en el seu univers, tan tortuós com les seves sinistres obres.  
VOS CAST. **RETIRO** | 17/10 01.00 h.

**THE DYATLOV PASS INCIDENT** Renny Harlin, 101' / EUA, REGNE UNIT, RÚSSIA, 2013 / Amb Holly Goss, Matt Stokoe. El 1959, un grup d'excursionistes va emprendre una travessia pels Urals. Dies després tots ells van aparèixer morts en estranyes circumstàncies. Ara, cinc joves cineastes reproduïen l'itinerari. Terror amb format *found footage*, de la mà del veterà Renny Harlin.  
VOS CAST. **AUDITORI** | 18/10 01.00 h. **RETIRO** 19/10 01.30 h.

**THE PARANORMAL DIARIES: CLOPHILL** Kevin Gates, Michael Bartlett, 88' / REGNE UNIT, 2013 / Amb Craig Stovin, Criselda Cabitac. El 1963, unes bruixes van celebrar una missa negra a una església abandonada de Clophill, Bedfordshire. Mig segle després, uns documentalistes s'apropen a la zona per investigar l'activitat paranormal.  
VOS CAST, ANG. **RETIRO** | 17/10 01.00 h.

## NOVES VISIONS

### NOVES VISIONS FICCIÓ

**ABDUCTEE** Yūdai Yamaguchi, 95' / JAPÓ, 2013 / Amb Yuichi Nukumizu, Maari. El senyor Chiba desperta a l'interior d'un contenidor, amb un nombre tatuat al braç i amb una pedra negra com a única companyia. Amb ressons de les asfíxians *Buried* i *Cube*, *Abductee* suposa un canvi de registre i un pas cap a la maduresa fílmica de Yūdai Yamaguchi.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 15/10 00.30 h.

**CASTING BLOSSOMS TO THE SKY** Nobuhiko Ōbayashi, 160' / JAPÓ, 2012 / Amb Yasuko Matsuyuki, Masahiro Takashima. A través de la seva portentosa i inconfusible rúbrica visual, Ōbayashi reflexiona sobre les ferides històriques del Japó, centrant-se en el terratrèmol de Tohoku i en el bombardeig de Nagaoka.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 14/10 12.30 h.

**CLOSED CURTAIN** Jafar Panahi, Kamboziya Partovi, 106' / Iran, 2013 / Amb Kamboziya Partovi, Maryam Moghadam. Un home amaga el seu gos a les autoritats islàmiques. Una noia arriba a casa seva fugint precisament de les autoritats. Un inici excel·lent i contundent per a una pel·lícula crítica i tensa, obra d'un Jafar Panahi que es resisteix a deixar el cinema tot i el seu arrest domiciliari.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 11/10 16.45 h.

**COLDWATER** Vincent Grashaw, 104' / EUA, 2013 / Amb PJ Boudousqué, James C. Burns. Brad és ingressat en un reformatori. Així comença el malson de l'adolescent, aïllat del món i sotmès a una disciplina cruel i autoritària. Entre el drama psicològic i el thriller, *Coldwater* converteix experiències reals en pur horror.  
VOS CAST. PRADO | 15/10 20.30 h.

**COMPUTER CHESS** Andrew Bujalski, 92' / EUA, 2013 / Amb Patrick Riester, Wiley Wiggins. Als anys vuitanta, un grup de *geeks* es reuneixen en un hotel decadent per celebrar un campionat d'escacs per ordinador. Gravada en blanc i negre i amb una càmera de vídeo Sony de l'època, *Computer Chess* és una pel·lícula tan *nerd* com deliciosa.  
VOS CAST. PRADO | 16/10 15.30 h.

**FATAL** Lee Don-ku, 103' / COREA DEL SUD, 2012 / Amb Nam Yeon-woo, Yang Jo-a. Sung-gong és forçat a participar al costat d'uns brètols a la violació d'una jove. Anys després, tots dos es retroben i la noia, ignorant la identitat de Sung-gong, li confessa el seu trauma. Ell prendrà mesures extremes per reparar el seu atroç crim. Una agressiva i tèrbola paràbola moral.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 18/10 21.15 h.

**FOR THOSE IN PERIL** Paul Wright, 93' / REGNE UNIT, 2013 / Amb George Mackay, Kate Dickie. Aaron és l'únic supervivent d'un accident marítim en què moren cinc persones, inclòs el seu germà gran. Assenyalat per la comunitat com el veritable responsable de la tragèdia, Aaron se sumirà cada vegada més al seu interior i arribarà a creure que el seu germà i els seus companys continuen vius.  
VOS CAST. PRADO | 14/10 10.30 h. | 15/10 22.30 h.

**GENTE EN SITIOS** Juan Cavestany, 81' / ESPANYA, 2013 / Amb Raquel Guerrero, Diego Martín. Una parella entra en un restaurant. Quan arriba el moment de prendre nota, el cambrer comença a escriure compulsivament a la seva llibreta, pàgina rere pàgina, sense descans. L'inici marca el to del film: desconcertant, humorístic i absurd.  
VOS ANG. PRADO | 15/10 12.30 h. | 16/10 19.00 h.

**GOLTZIUS & THE PELICAN COMPANY** Peter Greenaway, 128' / REGNE UNIT, PAÏSOS BAIXOS, FRANÇA, CROÀCIA, 2012 / Amb F. Murray Abraham, Kate Moran. Hendrick Goltzius demana un mecenatge per imprimir un volum d'històries bíbliques il·lustrades. Com a contrapartida, el pintor i la seva companyia de teatre representaran els contes per a divertir el benefactor i la seva cort. Greenaway segueix elaborant una concepció multidisciplinària del cinema.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 11/10 18.45 h.



**HALLEY** Sebastián Hofmann, 83' / MÈXIC, 2012 / Amb Alberto Trujillo, Lourdes Trueba. A Beto, cada dia li resulta més i més difícil amagar les marques del seu cos en descomposició. Això sí, no es resigna i abans de prendre qualsevol determinació estableix una amistat amb la gerent del gimnàs on treballa. Sebastián Hofmann debuta amb aquesta pel·lícula al·lucinant, que porta el segell de la companyia de Reygadas.  
VOS ANG. PRADO | 12/10 01.15 h. | 13/10 01.00 h.

**ILLUSION** Roland Reber, 95' / ALEMANYA, 2013 / Amb Carolina Hoffmann, Antje Nikola Mönning. Vuit desconeguts es troben en un bar. Per una nit deixaran enrere les seves rutines i exploraran el seu món interior. Desitjos oprimits, fantasies sexuals i pors traumàtiques surten a la llum al llarg d'una vetllada irrepetible.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 12/10 17.00 h.

**JISEUL** O Muel, 109' / COREA DEL SUD, 2012 / Amb Oh Young-soon, Moon Suk-bum. 1948. En resposta a una protesta a l'illa de Jeju, els Estats Units donen instruccions a Corea per declarar comunista a qualsevol individu que visqui a cinc quilòmetres de la península. *Jiseul* segueix l'èxode dels habitants de l'illa, refugiats en una cova per evitar els soldats que tenen la missió de perseguir-los i executar-los.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 13/10 08.30 h. | 14/10 22.15 h.

**LES RENCONTRES D'APRÈS MINUIT** Yann Gonzalez, 100' / FRANÇA, 2013 / Amb Kate Moran, Éric Cantona. Una parella i la seva minyona travesti planegen una orgia. Entre els convidats, s'esperen La gossa, L'estrella, El semental i L'adolescent. Fantasiosa, poètica i profundament sexy òpera prima, amb les brillants interpretacions de Béatrice Dalle i Éric Cantona.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 16/10 08.30 h. | 17/10 23.00 h.

**LOVE ETERNAL** Brendan Muldowny, 94' / IRLANDA, PAÏSOS BAIKOS, LUXEMBURG, JAPÓ, 2013 / Amb Robert de Hoog, Pollyanna McIntosh. La vida d'Ian ha estat marcada per la mort. De nen va veure morir el seu pare i també va trobar el cos d'una companya de classe que s'havia suïcidat. Ja com a adult, començarà a relacionar-se amb els cossos de persones ja mortes.  
VOS CAST PRADO | 11/10 08.30 h, 21.15 h.

**NATIONAL SECURITY** Chung Ji-young, 106' / COREA DEL SUD, 2012 / Amb Park Won-sang, Lee Kyeong-yeong. Corea del Sud, 1985. Kim Jon-tae, un advocat compromès amb causes per la llibertat, és arrestat per a que confessi que treballa a les ordres del govern nord-coreà. La resistència a fer aquesta falsa declaració portarà l'home a viure 22 dies d'horribles tortures. Basada en una història real.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 14/10 22.15 h.

**NOBODY'S DAUGHTER HAEWON** Hong Sang-soo, 90' / Corea del Sud, 2013 / Amb Jeong Eun-cha, Lee Sun-kyung. Haewon és una estudiant que té la mare a punt de traslladar-se a Canadà i un amant que no aconsegueix transmetre-li seguretat. Una nova immersió en l'univers del genial Hong Sang-soo, amb les trobades atzaroses, les seves borratxeres i la seva natural comicitat.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 14/10 20.15 h.

**NOS HÉROS SONT MORTS CE SOIR** David Perrault, 94' / FRANÇA, 2013 / Amb Denis Ménochet, Jean-Pierre Martins. França, començament dels anys 70. Simon és un lluitador professional. El seu amic Victor, que acaba de tornar d'Algèria, serà el seu adversari. Els traumes bèl·lics de Victor posaran a tots dos en un compromís. Minimalista i deliciosament monocroma, *Nos héros sont morts ce soir* ens condueix a un terreny suós i al·lucinant.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 16/10 10.30 h. | 18/10 23.15 h.

**PRINCE AVALANCHE** David Gordon Green, 94' / EUA, 2013 / Amb Paul Rudd, Emile Hirsch. En ple estiu del 88, Alvin i Lance han d'emprendre una pesada tasca: tornar a pintar les línies d'una carretera enmig d'un bosc desolat. Una *road movie* a peu, bella, divertida i amb tocs fantasmagòrics. Firmada pel director de *Superfumados*.  
VOS CAST. PRADO | 18/10 10.30 h. | 19/10 23.30 h.

**PROXY** Zack Parker, 120' / EUA, 2013 / Amb Alexia Rasmussen, Alexa Havins. Esther es troba en els últims mesos del seu embaràs quan és atacada per un assaltant encaputxat. A conseqüència d'aquesta agressió, la dona perd el seu fill i comença a anar a un grup de suport. Allà coneix a Melanie. La relació s'anirà tornant més tèrbola a mesura que passi el temps...  
VOS ANG. PRADO | 13/10 22.45 h.

**THE BATTERY** Jeremy Gardner, 100' / EUA, 2012 / Amb Jeremy Gardner, Adam Cronheim. Dos exjugadors de beisbol han de creuar una Nova Anglaterra que ha quedat completament devastada. El seu caràcter oposat farà que el viatge sigui encara més complicat. Una pel·lícula de zombis tan propera al gènere com a l'*indie*.  
VOS CAST. PRADO | 12/10 01.15 h. | 13/10 01.00 h.

**THE DIRTIES** Matt Johnson, 85' / CANADÀ, EUA, 2013 / Amb Matt Johnson, Owen Williams. L'existència de Matt i Owen es veu constantment martiritzada per l'agressiu assetjament dels matons de la seva escola. Les idees amb què fantasiegen els nois en la seva venjança converteixen *The Dirties* en un ric retrat sobre l'amistat i la violència.  
VOS CAST. PRADO | 18/10 14.30 h.

**THE RAMBLER** Calvin Lee Reeder, 97' / EUA, 2012 / Amb Dermot Mulroney, Lindsay Pulsipher. El Caminant acaba de sortir de la presó per trobar-se amb una vida poc prometedora. Decideix agafar la seva guitarra i marxar a Oregon. En el camí es topa amb tota mena d'estranyos personatges. Al·lucinant, violenta, lisèrgica... una de les experiències cinematogràfiques més polèmiques de l'any.  
VOS CAST. PRADO | 17/10 10.30 h, 01.00 h.

**THE WAIT** M. Blash 96' / EUA, 2013 / Amb Jena Malone, Chloë Sevigny. Una estranya trucada telefònica fa creure a Emma que la seva mare, recentment morta, tornarà aviat al món dels vius. La seva germana Angela es mostra més escèptica, però totes dues entraran en uns llimbs vitals, mentre un incendi crema les muntanyes que envolten la seva llar.  
VOS CAST. PRADO | 11/10 10.30 h, 23.30 h.

**VIC+FLO ONT VU UN OURS** Denis Côte, 95' / Canadà, 2013 / Amb Pierette Robitaille, Romane Bohringer. Vic surt de la presó i es retroba amb la seva amant, Flo, en una casa enmig del bosc. Més que idíl·lic, el lloc esdevindrà delirant quan hi apareguin una sèrie de personatges. Una obra sorprenent, de surrealisme desbordant.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 15/10 10.30 h. | 16/10 23.15 h.

**VIOLET** Luiso Berdejo, 90' / EUA, ESPANYA, 2013 / Amb Junio Valverde, Leticia Dólera. Un dia, Àlex troba una vella Polaroid d'una noia de la qual s'enamora profundament i decideix buscar-la, tot i no tenir cap pista sobre qui és... Una pel·lícula misteriosa i romàntica, que treballa amb materials fotoquímics perseguint el gra d'imatges palpables.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 13/10 10.45 h, 18.30 h.

**WHY DON'T YOU PLAY IN HELL?** Sion Sono, 126' / JAPÓ, 2013 / Amb Jun Kunimura, Shinichi Tsutsumi. Dos mafiosos s'odien a mort. Però un està profundament enamorat de la filla de l'altre, que somnia amb ser actriu. El que podria ser una simple comèdia d'embolics, d'amor i de cinefilia es converteix, de la mà de Sion Sono, en un còctel explosiu, sanguinolent i imprevisible.  
VOS CAST, ANG. PRADO | 12/10 22.45 h.

**YELLOW** Nick Cassavetes, 108' / EUA, 2012 / Amb Heather Wahlquist, Sienna Miller. Mary Holmes acaba de perdre la feina de mestra i passa els seus dies en una boira de pastilles i alcohol. La seva via d'escapament és la fantasia. Comèdia libèrrima i imaginativa, *Yellow* és un dels més certats retrats femenins que ha donat el cinema recent.  
VOS CAST. PRADO | 17/10 20.45 h.

#### NOVES VISIONS NO FICCIÓ

**AMERICAN JESUS** Aram Garriga, 77' / ESPANYA, EUA, 2013 / Amb Frank Schaeffer Jr., Pastor Phil Aguilar. Als Estats Units el cristianisme pren formes d'allò més diverses, que ofereixen a una visió polièdrica de la fe. *American Jesus* emprèn un viatge per la geografia nord-americana i aclareix les qüestions socials i econòmiques que envolten el fervor religiós.  
VOS CAST. PRADO | 13/10 16.30 h.

**L'AUTRE MONDE** Richard Stanley, 87' / FRANÇA, 2013 / Amb Richard Stanley, Scarlett Amaris. Anys enrere, Richard Stanley va viure una experiència inexplicable a la localitat de Montségur, i l'impacte va fer que el cineasta decidís tornar a la zona i fer una pel·lícula que investigués els rastres de màgia al sud de França.  
VOS ANG. PRADO | 15/10 16.30 h.

**BLACKFISH** Gabriela Cowperthwaite, 83' / EUA, 2012. *Blackfish* segueix la història de Tilikum, un exemplar que va matar diverses persones mentre estava en captivitat. Un thriller documental que reflecteix les tràgiques conseqüències de voler adaptar els límits de la natura als nostres interessos.

VOS CAST. PRADO | 12/10 19.00 h.

**MILIUS** Zak Knutson, Joey Figueroa, 104' / EUA, 2013 / Amb John Milius, Steven Spielberg. Spielberg, Lucas, Eastwood o Scorsese són alguns dels insignes entrevistats en aquest documental que recorre la vida i obra de John Milius: des de la infància fins l'actualitat, passant per l'èxit de *Dillinger* o la frustrant derrota en els Oscars d'*Apocalypse Now*.

VOS CAST. PRADO | 14/10 15.30 h.

**REWIND THIS!** Josh Johnson, 90' / EUA, 2013 / Amb Atom Egoyan, Cassandra Peterson. Hi ha una part de la cinefília més recent que va créixer amb les cintes de vídeo. *Rewind This!* està feta per i per a ells. De la mà d'experts i cineastes de renom, el film explora els canvis que va introduir aquest suport.

VOS CAST, ANG. PRADO | 17/10 14.15 h.

**THE END OF TIME** Peter Mettler, 114' / CANADÀ, SUÏSSA, 2012 / Amb George Mikenberg, Richie Hawtin. La lava d'un volcà hawaïà, les cases derruïdes de Detroit o una plataforma d'investigació nuclear. *The End of Time* és una proposta sensorial, una pel·lícula que no és només un viatge pels confins del món, sinó un autèntic *trip* cinematogràfic.

VOS CAST. PRADO | 15/10 14.15 h.

**WILLOW CREEK**, Bobcat Goldthwait 89' / EUA, 2013 / Amb Alexie Gilmore, Bryce Johnson. Jim i la seva xicota Kelly viatgen a Willow Creek per a retratar la mitologia (i màrqueting) organitzada al voltant del Bigfoot. Tot va perfecte fins al dia en què la parella penetra al bosc per esbrinar si el monstre és real... Amb *Willow Creek*, Bobcat Goldthwait torna a retratar la cara oculta d'Amèrica.

VOS CAST. PRADO | 16/10 17.15 h.

#### NOVES VISIONS EXPERIMENTA

**3x3D** Varis autors, 62' / PORTUGAL, 2013. Peter Greenaway, Jean-Luc Godard i Edgar Pêra realitzen una pel·lícula col·lectiva amb motiu del 2000 aniversari de la ciutat de Guimaraes, investigant si la tecnologia 3D es pot utilitzar més enllà dels *blockbuster*.

VOS CAST, ANG. RETIRO | 15/10 18.00 h.

**BAD FILM** Sion Sono, 161' / JAPÓ, 1995-2012. Durant molts anys, *Bad Film* va ser una espècie d'animal mitològic per als seguidors de Sion Sono: el director va filmar 150 hores de metratge, i fins l'any passat no va acabar el muntatge. Una ocasió única per a contemplar el geni de Sono en el seu estat més bèstia.

VOS CAST, ANG. PRADO | 19/10 14.45 h.

**EL DESIERTO** Christoph Behl, 98' / ARGENTINA, 2013 / Amb Lautaro Delgado, William Prociuk. Després d'una catàstrofe, Axel, Jonatan i Anna es tanquen en una casa. Durant un temps, formen un triangle afectiu, però la relació es va deteriorant. Un estudi sobre la degradació física i mental que passa quan la normalitat es trenca.

VOS ANG. PRADO | 12/10 13.00 h.

**ESCAPE FROM TOMORROW** Randy Moore, 90' / EUA, 2012 / Amb Roy Abramsohn, Elena Schuber. A Disneyland tothom sembla obligat a passar-ho bé. Per a Jim White, però, el parc d'atraccions representarà l'escenari del seu enfonsament vital, obsessionant-se de manera malaltissa amb dos joves a les quals seguirà a totes hores. Un debut sorprenent, que manipula amb acidesa un escenari consagrat a l'alegria.

VOS. CAST PRADO | 12/10 20.45 h.

**JELLYFISH EYES** Takashi Murakami, 101' / JAPÓ, 2013 / Amb Himeka Asami, Masataka Kubota. El petit Masashi descobreix que els nens tenen la facultat de comunicar-se amb criatures fantàstiques. El debut cinematogràfic de l'artista Takashi Murakami és una al·lucinant epopeia que radiografia les il·lusions i pors infantils.

VOS CAST, ANG. PRADO | 12/10 10.45 h.

**MISS ZOMBIE** Sabu, 85' / JAPÓ, 2013 / Amb Ayaka Komatsu, Makoto Togashi. La família Teramoto acull una jove zombi com a criada. La condició de no morta d'aquesta la farà víctima de constants humiliacions i abusos. *Miss Zombie* és una aproximació totalment original a la temàtica dels morts vivents.

VOS, CAST, ANG. PRADO | 12/10 01.15 h. | 13/10 01.00 h.

**THE TAKING** The BAPartists, 77' / EUA, 2013 / Amb John Hals, Alana Jackler. Víctima d'un engany, Carl es disposa a assassinar al seu millor amic i la seva promesa. Però els seus plans no resultaran com ell espera, sinó que despertarà lligat a un arbre, amb una desconeguda com a companya i una sinistra família disposada a fer-s'ho passar molt malament.

VOS CAST. PRADO | 17/10 16.00 h, 01.00 h.

**WHITE EPILEPSY** Philippe Grandrieux, 68' / França, 2012 / Amb Hélène Rocheteau, Jean-Nicolas Dafflon. El cos nu d'un home es mou subtilment. Gairebé no hi ha llum i el quadre, lluny del format apaïsat del cinema, és vertical com la pantalla d'un telèfon. L'experimental dóna pas a un relat silenciós, el d'un home i una dona anomenats Adam i Eva.

SD. PRADO | 17/10 16.00 h.

#### NOVES VISIONS EMERGENTS

**ALGUNAS CHICAS** Santiago Palavecino, 100' / ARGENTINA, 2013 / Amb Cecilia Rainero, Agostina Lopez. Cecilia decideix passar uns dies a la casa de camp d'una antiga amiga. Allà coneix la Paula, la fillastra de la seva amiga, sobre la qual planegen sensacions estranyes. Un estudi psicològic amb rivets de *thriller* oníric, que llisca per territoris incerts.

VOS ANG. PRADO | 18/10 16.15 h.

**CAPA CAÏDA** Santiago Alvarado, 92' / ESPANYA, 2013 / Amb Juanjo Pardo, Rafa Delacroix. El gran superheroï Magno va desaparèixer de la vida pública després de veure's implicat en un escàndol. Han passat vint anys d'aquell fet i un documentalista segueix la pista de l'heroi caigut en desgràcia per a fer una pel·lícula sobre ell.

V.O. CAST. PRADO | 13/10 12.30 h.

**LEAVING HOTEL ROMANTIC** Bikash Rai, Omar Vasquez, Joan Alvarez 85' / ESPANYA, 2013 / Amb Colin Morgan, Florin Opritescu. La mort inesperada d'un hoste porta les vides de dos empleats de l'hotel i d'un detectiu a una recerca de redempció i de coneixement propi. Un film creat per alumnes i professors de l'escola Afilm International Film Workshops.

VOS CAT. PRADO | 11/10 12.30 h.

**FARADAY** Norberto Ramos del Val, 81' / ESPANYA, 2013 / Amb Javier Bódalo, Diana Gómez. Faraday és un pretès telèpata frustrat. La seva xicoteta, Diana, és una blogaire que té com a màxima aspiració ser una famosa d'internet. Fresca i hilarant, aquesta comèdia paranormal tocarà la fibra a tots aquells que alguna vegada han desitjat ser *moderns*.

VOS ANG. PRADO | 17/10 12.30 h.

**LA ÚLTIMA PELÍCULA DE JESS FRANCO** Pedro Temboury, 80' / ESPANYA, 2013 / Amb Lina Romay, Antonio Mayans. Un detectiu caspós és l'encarregat de localitzar L'última pel·lícula de Jess Franco: l'essència del seu cinema. Amb aquest documental, Pedro Temboury ret un sentit homenatge al seu mestre en l'art del cinema bis.

VOS CAST. PRADO | 11/10 01.30 h.

**LAS AVENTURAS DE JESÚS MARÍA CRISTÓBAL PEQUEÑO** Gilles Gambino, 85' / ESPANYA, 2013 / Amb Ben Vinnicombe, Annick Weerts. Jesús María Cristóbal Pequeño és un tipus peculiar i hipocondríac. Un dia, li crida l'atenció un spot de la beguda de moda, Popsi. A partir d'aquest instant la seva vida canviarà per sempre, introduint-se en una xarxa d'espionatge i forces extraterrestres.

VOS ANG. PRADO | 16/10 12.30 h.

**LA TUMBA DE BRUCE LEE** Canódomo Abandonado, 95' / ESPANYA, 2013 / Amb Julián Génisson, Lorena Iglesias. Una parella viatja a Seattle, on coneixeran un gàngster superdotat que els ensenyarà que necessiten més que un mapa per a arribar a la tomba de Bruce Lee. Un film inclassificable que s'inscriu en la brillant història del novíssim *underground* espanyol.

VOS CAST, ANG. PRADO | 13/10 14.30 h.

**THE LOBITO** Antonio Dyaz, 70' / Espanya, 2013 / Amb Antonio Dyaz, Abhishek Bhagat. Antonio Dyaz és un director de cinema arruïnat que rep una misteriosa caixa d'un familiar llunyà. Dins hi ha una carta amb una oferta: salvar la seva carrera a canvi de fer una nova pel·lícula... en 3D. Un film insòlit que aposta per la ficció del jo i que utilitza esplèndidament els paisatges d'Escòcia.

VOS ANG. PRADO | 16/10 12.30 h.

#### **SGAE NOVA AUTORIA**

SGAE Nova Aurtoria concreta la col·laboració entre la SGAE i la Fundació Autor amb el Festival i les escoles de cinema catalanes. Té com a objectiu descobrir nous talents i programar els treballs seleccionats de les escoles de cinema participants en les opcions de ficció, animació i documental. Les obres opten als Premis SGAE Nova Aurtoria en les categories de millor guió, direcció i música.

V.O. PRADO | 12/10 15.00 h.



#### **FOCUS ÀSIA**



**AZOOMA** Lee Ji-seung, 74' / COREA DEL SUD, 2012 / Amb Jang Young-nam, Lee Don. Quan la seva filla apareix violada, una mare decideix buscar justícia, aplicant els seus coneixements d'ortodòncia amb fins poc ortodoxos. Un dramàtic thriller que burxa en les facetes més difícils de Corea.

VOS CAST, ANG. RETIRO | 14/10 17.30 h.

**DRUG WAR** Johnnie To, 107' / Hong Kong, 2012 / Amb Sun Honglei, Louis Koo. Quan Zhang deté el delinquent Timmy Choi, tots dos arriben a un acord: Choi podrà defugir la pena de mort a canvi de treballar per a la policia com infiltrat. Un thriller complex i tens, sec i estilitzat.

VOS CAST, ANG. AUDITORI | 13/10 01.00 h. RETIRO | 12/10 18.45 h.

**HORROR STORIES II** Varis autors, 95' / COREA DEL SUD, 2013. El 2012, *Horror Stories* va oferir una immillorable panoràmica del nou cinema de terror coreà. Un any més tard, els seus responsables tornen a la càrrega amb un nou lliurament col·lectiu, ple d'aparicions espectrals i d'universos paral·lels.

VOS CAST, ANG. RETIRO | 15/10 19.30 h.

**NEW WORLD** Park Hoon-jung, 134' / COREA DEL SUD, 2013 / Amb Lee Jung-jae, Choi Min-sik. Amb el principal cap de la màfia mort, es desencadena una guerra per ocupar el seu lloc. Al mig, hi ha Ja-sung, un agent que porta anys infiltrat. El cap de la policia Kang vol utilitzar tota la informació que pugui obtenir per acabar finalment amb la màfia. Fart de la feina, Ja-sung estarà obligat a escollir un bàndol.

VOS CAST, ANG. RETIRO | 18/10 18.15 h.

**ON THE JOB** Erik Matti, 121' / FILIPINES, 2013 / Amb Piolo Pascual, Gerald Anderson. Dos reclusos gaudeixen dels beneficis que uns policies corruptes els han concedit: poden sortir de tant en tant de la presó a canvi de treballar com assassins a sou. I, és clar, els agents de la llei encarregats del cas no sospitaran que els criminals que busquen ja estan a la garjola.

VOS CAST, ANG. RETIRO | 16/10 18.45 h.

**SHIELD OF STRAW** Takashi Miike, 116' / Japó, 2013 / Amb Takao Osawa, Nanako Matsushima. El presumpte assassí d'una nena veu com l'avi de la petita ofereix 1 milió de iens a qui el mati. La policia l'haurà d'escortar en un ambient terriblement hostil. En aquest thriller tibant i intens, tots són sota sospita.

VOS CAST, ANG. AUDITORI | 19/10 01.00 h. RETIRO | 17/10 12.15 h, 18:15 h.

**TAI CHI HERO** Stephen Fung, 102' / XINA, 2013 / Amb Jayden Yuan, Angelababy. Segona part de la trilogia iniciada amb *Tai Chi Zero*. Ara trobem al nostre heroi Yang Luchan a punt de casar-se amb la filla del mestre Chen quan un fill d'aquest últim apareix per anunciar que una antiga profecia amenaça al clan. Noves dosis d'arts marcial amb estil *steampunk* i amb un pòsit tràgic.

VOS CAST. AUDITORI | 13/10 01.00 h.

**THE WRATH OV VAJRA** Law Wing-cheong, 110' / XINA, 2013 / Amb Xing Yu, Yoo Seung-jin. Xina, anys 30. Vajrasattva és venut a una ordre japonesa que entrena nens xinesos per a convertir-los en mortals guerrers que lluitin contra la seva pàtria. Quan es fa gran es venjarà dels qui que van voler fer d'ell un enemic del seu país.

VOS CAST, ANG. AUDITORI | 13/10 01:00 h.

**UGLY** Anurag Kashyap, 124' / ÍNDIA, 2013 / Amb Ronit Roy, Rahul Bhat. Després del divorci dels seus pares, la petita Kali viu amb la seva mare i la nova parella d'aquesta, un policia. Un dissabte, la nena desapareix. El director de *Gangs of Wasseypur*, aquell relat èpic i magne que va causar sensació l'any passat a Sitges, torna amb *Ugly*, un violent drama criminal.  
VOS CAST, ANG. **RETIRO** | 13/10 19.30 h.

#### MIDNIGHT X-TREME

**100 BLOODY ACRES** Colin Cairnes, Cameron Cairnes 91' / AUSTRÀLIA, 2012 / Amb Damon Herriman, Angus Sampson. Per elaborar el seu fertilitzant d'èxit, els germans Reg i Lindsay Morgan utilitzen un ingredient molt preuat: restes de cadàvers humans. Quan aquests comencen a escassejar hauran de buscar més provisions. Hi ha qui defineix *100 Bloody Acres* com la millor comèdia *gore* des de *Zombies Party*.  
VOS CAST. **RETIRO** | 11/10 01.00 h.

**ALMOST HUMAN** Joe Begos, 80' / EUA, 2013 / Amb Graham Skipper, Vanessa Leigh. Mark va desaparèixer de casa seva enmig d'un engegador feix de llum. Dos anys després, una sèrie d'espantosos assassinats porten al seu amic Seth a creure que Mark ha tornat convertit en una cosa estranya i maligna. Tot apunta que serà una de les fites més violentes i viscoses de la temporada.  
VOS CAST. **AUDITORI** | 17/10 01.15 h. **PRADO** | 19/10 01.30 h.

**AN AMERICAN TERROR** Haylar Garcia, 85' / EUA, 2013 / Amb Graham Emmons, Louise MacDonald. Tres adolescents, marginats pels seus companys d'institut, decideixen portar a terme una massacre a la seva escola. Mentre la preparen, topen amb una cosa molt més fosca i perversa que les seves pròpies i sanguinàries idees. Una espiral insana que deixa sense alè a l'espectador.  
VOS CAST. **RETIRO** | 11/10 01.00 h.

**BATTLE OF THE DAMNED** Christopher Hatton, 87' / EUA, SINGAPUR, 2013 / Amb Dolph Lundgren, Matt Doran. Després d'una catàstrofe, una instal·lació ha quedat infectada. La majoria dels que la poblaven han mutat. Pocs se n'han lliurat: entre els quals, Max, que liderarà la batalla contra els infectats. Una sèrie de robots avariats se sumará a la festa i seran capitals per a un dels dos bàndols.  
VOS CAST. **AUDITORI** | 12/10 01.00 h.

**BIG ASS SPIDER** Mike Mendez 82' / EUA, 2013 / Amb Greg Grunberg, Lombardo Boyar. Una aranya gegant escapa d'un laboratori militar, semblant el caos a la ciutat de Los Angeles. Un exterminador de plagues i un guarda de seguretat seran els improbables herois que hauran d'afrontar la crisi i acabar amb el monstros aràcnid abans que arrasi la ciutat.  
VOS CAST. **AUDITORI** | 17/10 01.15 h. **PRADO** | 19/10 01.30 h.

**HATCHET III** BJ McDonnell, 82' / EUA, 2013 / Amb Danielle Harris, Kane Hodder. Ja sabem que mai no s'ha de donar per mort a Víctor Crowley. La bella i aguerrida Marybeth es presenta en una comissaria afirmant haver acabat amb el desprietat fantasma; una brigada es dirigirà fins als pantans per comprovar-ho. Molt mala idea: en aquestes aigües sempre hi ha un bany de sang.  
VOS CAST. **RETIRO** | 11/10 01.00 h.

**HELL BABY** Robert Ben Garant, Thomas Lennon, 92' / EUA, 2013 / Amb Rob Corddry, Leslie Bibb. Jack i Vanessa esperen el seu primer fill. Quan es muden a la seva nova casa a Nova Orleans descobreixen que el lloc està posseït per un malefici diabòlic. Estrenada a Sundance, es postula com una de les comèdies fantàstiques més escabellades de l'any.  
VOS CAST. **AUDITORI** | 11/10 01.00 h. **RETIRO** | 12/10 01.00 h.

**HK / FORBIDDEN SUPER HERO** Yūichi Fukuda, 105' / JAPÓ, 2013 / Amb Ryohei Suzuki, Fumika Shimizu. Quan Aiko és presa com a ostatge per uns atracadors de bancs, Kyosuke s'infiltra per salvar-la. A falta d'una màscara, el jove amagarà la cara sota unes calces. Això activarà el poder ocult de Kyosuke, que serà capaç de derrotar qualsevol enemic refregant-li el seu entrecreix per la cara.  
VOS CAST, ANG. **RETIRO** | 14/10 01.15 h.

**SAVAGED** Michael S. Ojeda, 95' / EUA, 2013 / Amb Amanda Adrienne, Marc Anthony Samuel. Zoe és una jove sordmuda que, viatjant per Estats Units, és raptada per un grup de provincians, que la vexaran fins a donar-la per morta. Un xaman la trobarà i tractarà de salvar-la, però l'esperit d'un guerrer apatxe prendrà possessió de Zoe, convertint-la en una letal criatura que buscarà venjar-se dels homes que la van humiliar.  
VOS CAST. AUDITORI | 18/10 01.00 h. RETIRO | 19/10 01.30 h.

**STALLED** Christian James 83' / REGNE UNIT, 2013 / Amb Dan Palmer, Antonia Bernath. Pot haver-hi alguna cosa pitjor que treballar per Cap d'Any? Sí: que mentre estàs pencant tingui lloc l'apocalipsi zombie. Això és justament el que li passa a un pobre bidell. La seva situació s'agreuja quan s'hagi d'enfrontar a un exèrcit de morts vivents mentre està atrapat en un bany de senyores.  
VOS CAST. AUDITORI | 12/10 01.00 h.

## MONDO MACABRO

**MISS MUERTE** Jesús Franco, 84' / FRANÇA, ESPANYA, 1966 / Amb Estella Blain, Mabel Karr. Un científic afirma haver descobert una manera de convertir criminals en individus dòcils. El doctor morirà sent la riota dels seus col·legues. La seva filla el venjarà manipulant la ment d'una ballarina per convertir-la en una seductora i letal màquina de matar. Una de les peces mestres de la inesgotable carrera d'oncle Jess, que encara avui enlluerna per la seva inventiva *pop*.  
V.O. CAST. PRADO | 11/10 01.30 h.

**LA ÚLTIMA PELÍCULA DE JESS FRANCO.** Vegeu pàgina 20.

## ANIMAT

**ANIME MIRAI** 2012 Varis autors, 100' / JAPÓ, 2012. La idea d'aquest projecte de caràcter anual és donar una oportunitat a quatre joves talents de l'animació nipona per a desenvolupar la seva creativitat. Els curts que formen aquest film col·lectiu ofereixen un calidoscopi de tècniques i recursos expressius.  
VOS CAST, ANG. RETIRO | 12/10 14.30 h.

**BERSERK GOLDEN AGE ARC III: DESCENT** Toshiyuki Kubooka, 119' / JAPÓ, 2013. La Banda dels Falcons està planejant una missió de rescat per salvar Griffith, que està confinat a la presó. Una nit, un grup d'assassins ataquen a la banda, i comença una sagnant batalla per la supervivència.  
VOS CAST. RETIRO | 18/10 01.00 h.

**CHEATIN'** Bill Plympton, 75' / EUA, 2013. Jake i Ella s'enamoren, però el fantasma de la gelosia no triga a fer la seva aparició. Amb l'ajuda d'un mag poc honrat, Ella adoptarà la forma de les múltiples amants de Jake. Una nova joia del mestre Plympton.  
SD. RETIRO | 18/10 16.15 h.

**DRAGON BALL Z: BATTLE OF GODS** Masahiro Hosoda, 85' / JAPÓ, 2013. Situada poc després de l'èxode del planeta Namek, la pel·lícula ens presenta a Bills, el Déu de la Destrucció, que després de sentir parlar de Son Goku es dirigeix a la Terra a la recerca de rivals que estiguin a la seva alçada...  
VOS CAST, ANG. AUDITORI | 19/10 13.00 h.

**EVANGELION 3.0: YOU CAN (NOT) REDO** Hideaki Anno, 95' / JAPÓ, 2012. Quatre anys després que *Evangelion 2.0 Stand Alone Complex* es veiés a Sitges, per fi ens arriba la tercera part de la tetralogia que reconstrueix la saga *Neon Genesis Evangelion*. Una història de destrucció i renaixement, amb una animació espectacular, que ha batut records de taquilla al Japó.  
VOS CAST. RETIRO | 18/10 01.00 h.

**FAIRY TAIL THE MOVIE: THE PHOENIX PRIESTESS** Masaya Fujimori, 85' / JAPÓ, 2012. Lucy coneix una jove amnèsica anomenada Eclair, que té com a únic record que ha de lliurar la Pedra del Fènix a algun lloc. El manga d'Hiro Mashima *Fairy Tail* arriba a la gran pantalla mantenint intactes l'humor i la fantasia.  
VOS CAST. RETIRO | 18/10 01.00 h.

**PERSISTENCE OF VISION** Kevin Schreck, 83' / EUA, 2012. Després de tres dècades de feina, Richard Williams (*Qui va enganyar Roger Rabbit?*) va veure com el seu projecte més preuat quedava inacabat. *Persistence of Vision* recupera aquesta obra mestra perduda. Dibuixos fets per a l'ocasió, *found footage* i entrevistes arrodoneixen un documental imprescindible per als amants de l'animació.  
VOS CAST. RETIRO | 14/10 15.30 h.

**THE FAKE** Yeon Sang-ho, 101' / COREA DEL SUD, 2013. En un poble que viu sota l'amenaça d'una inundació, Choi intenta fer-se amb les indemnitzacions dels habitants gràcies a l'església. El director de *The King of Pigs* torna a la càrrega amb un anime tan excel·lent com fosc.  
**VOS CAST, ANG. RETIRO** | 17/10 16.15 h.

**UMA HISTÓRIA DE AMOR E FÚRIA** Luiz Bolognesi, 75' / BRASIL, 2012. Amb més de sis-cents anys de vida a l'esquena, un home explica alguns dels successos més importants de Brasil. La colonització, l'esclavitud, el règim militar i un futur, el de 2096, en què s'ha desencadenat la guerra per l'aigua: èpoques diferents en una pel·lícula que dona màniga ampla a la llegenda, la política i la sexualitat.  
**VOS CAST, ANG. RETIRO** | 15/10 16.30 h.

## SESSIÓ ESPECIAL

**THE WIND RISES** Hayao Miyazaki, 84' / JAPÓ, 2013. Miyazaki abandona la fantasia desbordant per centrar-se en dues figures reals: Jiro Horikoshi, dissenyador de l'avió de combat Zero, i Tatsuo Hori, autor de la novel·la que dona títol al film. L'autor posa el seu geni visual i narratiu al servei d'un relat lligat a la història del seu país.  
**VOS CAST, ANG. AUDITORI** | 19/10 22.45 h.

**THE JUNGLE** Andrew Traucki, 84' / AUSTRÀLIA, 2013 / Amb Igusti Budianthika, Ruper Reid. Larry i el seu germà Ben encapçalen una expedició per trobar i documentar el que creuen que és un lleopard de Java, animal en vies d'extinció. El que no saben és que estan a punt de descobrir una nova espècie depredadora, tan perfecta en la caça com letal.  
**VOS CAST. AUDITORI** | 12/10 12.30 h.

## SEVEN CHANCES

**IL DESERTO DEI TARTARI** Valerio Zurlini, 140' / ITÀLIA, FRANÇA, ALEMANYA, 1976 / Amb Jacques Perrin, Vittorio Gassman. Drogo és un jove tinent a qui destinen a una fortalesa aïllada al desert, on li ordenen defensar-la d'un possible atac dels tàrtars. Passen mesos i anys, i la solitud va passant factura als homes que esperen un enemic que no apareix.  
**VOS, CAST, ANG. PRADO** | 14/10 17.30 h.

**INTERIOR, LEATHER BAR** Travis Mathews, James Franco, 60' / EUA, 2013 / Amb Val Lauren, James Franco. Rodada el 1979, *A la cacera* de Friedkin va aixecar molta polèmica i 40 minuts de pel·lícula van ser tallats. Més de tres dècades més tard, els cineastes Travis Mathews i James Franco es pregunten com podria ser aquest material que va quedar fora.  
**VOS CAST. PRADO** | 18/10 20.00 h.

**LA FILLE DE NULLE PART** Jean-Claude Brisseau, 91' / FRANÇA, 2012 / Amb Jean-Claude Brisseau, Virginie Legeay. Vidu, Michel porta una vida solitària, fins que un dia acull una noia que ha apallissat. Una sèrie de coses estranyes passaran a la casa. Brisseau dirigeix, actua i posa el seu propi apartament en aquest film fantàstic guanyador del Lleopard d'Or del Festival de Locarno.  
**VOS CAST, ANG. PRADO** | 19/10 19.30 h.

**LEVIATHAN** Lucien Castaing-Taylor, Verena Paravel, 87' / FRANÇA, 2012 / Amb Brian Jannelle, Adrian Guillette. Un vaixell parteix de la costa de New Bedford i s'endinsa a l'Atlàntic. Els directors omplen el vaixell de càmeres que ho capten tot: des de la sang del peix que torna al mar al moviment brusc de la proa solcant l'aigua. Una pel·lícula profundament hipnòtica i de caràcter apocalíptic.  
**SD. PRADO** | 15/10 18.30 h.

**MUCH ADO ABOUT NOTHING** Joss Whedon, 109' / EUA, 2012 / Amb Amy Acker, Alexis Denisof. Què fer després d'haver realitzat una de les pel·lícules de superherois més espectaculars i de més èxit de tots els temps? La resposta sembla fàcil: una festa. Això és, precisament, *Much ADO About Nothing*, rodada en 12 dies a la casa de Joss Whedon amb un equip format per col·legues i amics.  
**VOS CAST. PRADO** | 16/10 21.00 h.



**PASSION** Brian De Palma, 97' / FRANÇA, ALEMANYA, 2012 / Amb Rachel McAdams, Noomi Rapace. Christine aprofita la feblesa de la seva companya d'empresa Isabelle i li roba les idees sense pudor. Les coses canvien quan Isabelle demostra que no és la mosqueta morta que aparentava i sedueix un dels amants de Christine. *Passion* és pur De Palma: violència sofisticada, sensualitat i joc de punts de vista.

VOS CAST. PRADO | 13/10 20.45 h.

**VULGARIA** Pang Ho-cheung, 92' / HONG KONG, 2012 / Amb Chapman To, Kristal Tin. Després arrebossar-se en la violència passada de rosca de *Dream Home*, Pang Ho-cheung torna al gènere que millor coneix, la comèdia. Un productor és convidat a fer una conferència sobre el seu ofici, on relatarà els avatars que va patir en la seva pel·lícula més recent.

VOS CAST, ANG. PRADO | 17/10 18.45 h.

## SITGES FAMILY

**EL MÀGIC D'OZ** Victor Fleming, 101' / EUA, 1939 / Amb Judy Garland, Frank Morgan. Victor Fleming va dirigir aquesta altra pel·lícula sobre la presa de consciència d'una nena que ha escapat de la llar familiar. El retorn a casa de la petita Dorothy està ple de ball i de color. Un monument a la imaginació i un clàssic absolut.

VOS CAST. AUDITORI | 11/10 09.45 h. RETIRO | 13/10 11.00 h.

**MR. GO**, Kim Yong-hwa 132' / COREA DEL SUD, XINA, 2013 / Amb Jiao Xu, Sung Dong-li. Wei Wei viu al circ dirigit pel seu avi Zhao. El seu millor amic és Ling Ling, un enorme goril·la que posseeix una extraordinària virtut per batre pilotes. Després de la mort de l'ancià, Wei Wei partirà cap a Corea, on Ling Ling esdevé el fixatge estrella d'un equip de bàisbol.

VOS CAST, ANG. RETIRO | 19/10 10.30 h.

**PORORO: THE RACING ADVENTURE**, Park Young-kyun 77' / COREA DEL SUD, 2013. El petit pingüí Pororo i els seus amics són adorats per nens de tot el món. Pororo i la seva tropa coneixen les tortugues Toto i Mango, a les que confonen amb grans pilots de carreres. L'equívoc donarà pas a l'organització d'una esbojarrada competició automobilística.

VOS CAST. RETIRO | 12/10 10.45 h.

## HOMENATGE A TAKASHI MIIKE

JAPANFOUNDATION



**AUDITION** Takashi Miike, 115' / Japó, 1999 / Amb Ryo Ishibashi, Eihi Shiina. Un vidu organitza un càsting per trobar la companya perfecta, però les coses no aniran exactament com ell preveu... En aquest primer èxit internacional de Miike, els darrers i salvatges minuts d'aquest film no s'obliden fàcilment.

VOS CAST, ANG. PRADO | 19/10 21.15 h.

**SHANGRI-LA** Takashi Miike, 105' / Japó, 2002 / Amb Yu Tokui, Shō Aikawa. Un petit empresari prefereix suïcidar-se a declarar-se en bancarrota. Però el seu intent serà avortat per la trobada amb un pintoresc grup de persones que viuen en barraques a la vora del riu. Aquesta comèdia suposa un oasi lluminós enmig dels excessos habituals de Miike.

VOS CAST. PRADO | 19/10 10.45 h.

**SHINJUKU TRIAD SOCIETY** Takashi Miike, 101' / Japó, 1995 / Amb Kippei Shiina, Tomorowo Taguchi. Un policia corrupte i violent farà el que calgui per enfonsar la banda de l'Urpa del Drac, que ha pres possessió del districte de Shinjuku. Primer clàssic de Miike, que va originar una memorable trilogia centrada en el món criminal.

VOS CAST. PRADO | 18/10 12.30 h.

**THE CITY OF LOST SOULS** Takashi Miike, 103' / Japó, 2000 / Amb Teah, Michelle Reis. Un nipo-brasilera i una xinesa lluitaran pel seu amor mentre tot allò que els envolta sembla conspirar per separar-los. Romàntic, visualment poderós i ple de personatges extravagants, es tracta d'un dels *thrillers* més ambiciosos realitzats pel director.

VOS CAST. PRADO | 19/10 12.45 h.




## **DIVENDRES 11**

- 14 h.** Homenatge **Patty Shepard**. *El techo de cristal* (Eloy de la Iglesia, 1971) 91'.  
**16 h.** Homenatge **José Ramón Larraz**. *La muerte incierta* (José Ramón Larraz, 1972) 90'.  
**18 h.** Estrena **Brigadoon**. *Palace of the damned* (Anthony Szeto, 2013) 86' V.O.S.A.  
**20 h.** Estrena **Brigadoon**. *Sonno profondo* (Luciano Onetti, 2013) 66' V.O.S.A. Amb la presència de Luciano Onetti.  
**22 h.** **Almas Oscuras presenta**. *Mar negro* (Rodrigo Aragão, 2013) 100' V.O.S.C.  
**00 h.** Estrena **Brigadoon**. *Revenge of the Alligator ladies* (Jesús Franco, Antonio Mayans, 2013) 78'. Amb la presència d'Antonio Mayans.

## **DISSABTE 12**

- 11 h.** Estrena **Documental**. *Birth of the living dead* (Rob Kuhns, 2012) 76' V.O.  
**13 h.** Estrena **Documental**. *From Romero to Rome. The rise and fall of the Italian zombie film* (Calum Waddell, 2012) 60' V.O.S.A. Amb la presència de Calum Waddell.  
**14.30 h.** Estrena **Brigadoon**. *Shopping tour* (Mikhail Brashinsky, 2012) 70' V.O.S.A.  
**16 h.** **Premi Nosferatu: Simón Andreu**. *El asesino está entre los trece* (Javier Aguirre, 1973) 93' Amb la presència de Simón Andreu.  
**18 h.** **Presentació Fanzine Exhumed Movies**. 45' Amb la presència dels autors.  
**19 h.** **Premi Brigadoon Paul Naschy, primer passí**. *¿Qué significan los símbolos?, Hambre, La número 4, Ruby's secret, Le Hérisson de verre, Rubik's cube terror, Collateral damage*. 60'.  
**21 h.** Estrena **Brigadoon**. *Zombie massacre* (Luca Boni, Marco Ristori, 2012) 90' V.O. Amb la presència de Luca Boni i Marco Ristori.  
**23 h.** Estrena **Brigadoon**. *April apocalypse* (Jarret Tarnol, 2012) 82' V.O.

## **DIUMENGE 13**

- 13 h.** Estrena **Documental**. *Llámale Jess* (Carles Prats, Manel Mayo, 2000) 87' Amb la presència de Carles Prats.  
**15 h.** Estrena **Brigadoon**. *Carnívoros* (Manolito Motosierra, 2013) 60'.  
**17 h.** Estrena **Brigadoon**. *Vampire's mark (La marca del vampiro)* (Germán Monzó, 2013) 90' Amb la presència de Germán Monzó.  
**19 h.** **Premi Brigadoon Paul Naschy, segon passí**. *El último onvre bibo, Killrats, Detuned, Geofreedom, Elixir, La luz del mundo, Desapareciste*. 60'.  
**21 h.** **Sessió Phonetastic Sitges Mobile Film Festival**. Curts a competició: *Ecós, Borradores, The Other Side, I am a ghost, Vengeance, Captain Donald and the little mermaid, Smartphobia, L'invasion des anarchistes, Phone, La boca del león, De tanto verla de frente, Máscaras, Vigilada, Grábale la cara, Capitán Justicia, Autodestruction, The Asking Room, Last Wedding, Money Bag, Ma, Naught, La noche del puchero viviente, Slaughter, The Haunting at Danford Cabin i The Outside*.  **PHONETASTIC**  
Curts fora de competició: *Stray Cats i Le tette d'una dicciottenne*. 115'.  
**23.30 h.** Estrena **Brigadoon**. *Monte de Venus* (Jesús Franco, Fata Morgana, 2006) 80'.

## **DILLUNS 14**

- 15 h.** **Retrospectiva Jairo Pinilla**. *Funeral siniestro* (Jairo Pinilla, 1977) 105'.  
**17 h.** Estrena **Brigadoon**. *Sangre negra: Aldo Knodell debe morir* (Elian Aguilar, 2012) 70' V.O.S.A.  
**18.30 h.** **Presentación making off**. *Megamuerte*, 45' Amb la presència de l'equip de la pel·lícula.  
**19.30 h.** **Estreno Documental**. *A ritmo de Jess* (Naxo Fiol, 2013) 87' + *La ira de Jesús* (Naxo Fiol, Ferran Herranz, 2013) 3'.  
**21.30 h.** **Mondo Macabro Jesús Franco**. *Drácula contra Frankenstein* (Jesús Franco, 1972) 85'.  
**23.30 h.** **Japan Madness**. *Rape zombie 2 + Rape zombie 3* (Naoyuki Tomomatsu, 2013) 140' V.O.S.C.

## **DIMARTS 15**

- 15 h.** **Retrospectiva Jairo Pinilla**. *27 Horas con la muerte* (Jairo Pinilla, 1981) 105'.  
**17 h.** Estrena **Brigadoon**. *Stripped* (J.M.R. LunaMark, 2012) 80' V.O.  
**19 h.** **Presentació curts Undercurts Fascurt**. Festival de curtmetratges del Masnou 60' Amb la presència dels seus organitzadors.

- 21 h.** **Les Nits de Cinema Oriental presenta:** *Pridyier (The fridge)* (Rico Maria Ilarde, 2012) 90' V.O.S.A.  
**23 h.** **Mondo Macabro Jesús Franco.** *Sexo canibal* (Jesús Franco, 1980) 89'.  
**00.45 h.** **Estrena Brigadoon.** *Lascivia* (Jesús Franco, Fata Morgana, 2006) 85'.

## **DIMECRES 16**

- 15 h.** **Retrospectiva Jairo Pinilla.** *La silla satánica* (Jairo Pinilla, 1990) 47'.  
**16 h.** **Estrena Brigadoon.** *Tráiganme la cabeza de la mujer metralleta* (Ernesto Díaz, 2012) 75' V.O.S.A.  
**17.30 h.** **Estrena Documental.** *Sangue marginal-Relatos de cinema e vídeo underground* (Bruno Rosso, Marco Vaz, 2009) 90' V.O.S.C.  
**19.30 h.** **Estrena Brigadoon.** *Zombio 2: Chimarrão Zombies* (Petter Baiestorf, 2013) 83' V.O.S.A.  
**21.30 h.** **Sessió Especial Remake.** *Patrick* (Richard Franklin, 1977) 95' V.O.S.C.  
**23.30 h.** **Mondo Macabro Jesús Franco.** *Colegialas violadas* (Jesús Franco, 1981) 81'.

## **DIJOUS 17**

### **Especial Imagen D.E.A.T.H.**

- 15 h.** Especial Agències. Sessió de curtmetratges.  
**16.15 h.** 10 anys de la saga *Campamento sangriento* (James J. Wilson, 2003-2013) 95'.  
**18 h.** *El último caballero* (Miguel A. Carrión, 2012) 73'.  
**19.15 h.** Presentació del llibre *Sonambulia*.  
**20 h.** Demostració de maquillatge protèsic.  
**20.30 h.** Xarxa d'oci temàtic i de terror.  
**21 h.** El código Hazuál. Taller i gimcana.  
**22 h.** *Daimón, están entre nosotros* (Javier Perea, 2012) 70'.  
**23.15 h.** Curtmetratges CLM.  
**00.30 h.** *Trilogía del cerdo* (José Martos, 2011-2013) 50'.

## **DIVENDRES 18**

- 14 h.** **Homenatge Patty Shepard.** *La renta espectral* (José Antonio Páramo, 1976) 40'.  
**15 h.** **Estrena Documental.** *Toñito Blanco: Solo, perdido y vicioso* (Xacobeo Sineiro, Nico Campos, 2013) 45'.  
**16 h.** **Estrena Documental.** *Frankenstein no asusta en Colombia* (Érik Zúñiga, 2013) 64'.  
**17.30 h.** **Retrospectiva Jairo Pinilla.** *Triángulo de oro (La isla fantasma)* (Jairo Pinilla, 1983) 95'. Amb la presència de Jairo Pinilla  
**19.30 h.** **Estrena Brigadoon.** *Making off sangriento* (Hernán Quintana, Gonzalo Quintana, 2012) 82' V.O.S.A. Amb la presència d'Hernán i Gonzalo Quintana.  
**21.30 h.** **Cine Asia.** *Young thugs innocent blood* (Takashi Miike, 1997) 108' V.O.S.A. Amb la presència de Takashi Miike.  
**00 h.** **Estrena Brigadoon.** *Whiter* (Sonny Laguna, Tommy Wiklund, 2012) 96' V.O.S.C.

## **DISSABTE 19**

- 12 h.** **Cine Asia.** *The strangers* (Lawrence Fajardo, 2012) 99' V.O.S.C.  
**14 h.** **Els altres fantàstics.** *Viajes astrales* (Luciano Berriatúa, 2002) 78' Amb la presència de Luciano Berriatúa.  
**16 h.** **Estrena Documental.** *The outsider - Il cinema di Antonio Margheriti* (Edoardo Margheriti, 2013) 61' V.O.S.A. Amb la presència d'Edoardo Margheriti.  
**18 h.** **Estrena Documental.** *Cròniques de misteris* (Sebastià d'Arbó, Vador Nonell, 2013) 120' Amb la presència de Sebastià D'Arbó i Vador Nonell.  
**21 h.** **Estrena Brigadoon.** *Oltre il guado* (Across the river) (Lorenzo Bianchini, 2013) 93' V.O.S.A. Amb la presència de Marco Marchese  
**23 h.** **Estrena Brigadoon.** *2013 Menos 1* (Vitor Baumgratz, 2013) 71' V.O.S.A.  
**01 h.** **Estrena Brigadoon.** *Delivery* (Brian Netto, 2011) 88' V.O.

## **DIUMENGE 20**

- 12 h.** **Premi Nosferatu: Simón Andreu.** *Pasos de danza sobre el filo de una navaja* (Maurizio Pradeaux, 1974) 87'.  
**14 h.** **Cine Asia.** *No smoking* (Anurag Kashyap, 2007) 128' V.O.S.C.  
**17 h.** **Homenatge José Ramón Larraz.** *Symptoms* (José Ramón Larraz, 1973) 87' V.O.S.C.

## ACTIVITATS PARAL·LELES

**SALA TRAMUNTANA** (Hotel Meliá Sitges)

### **DISSABTE, 12 D'OCTUBRE**

**12 h Presentació: *Little Secret Film***

**Projecte cinematogràfic presentat per Calle 13.**

Acte obert al públic

**16 h Sitges View: Presentació de la sèrie *Bates Motel***

Presentació de la sèrie *Bates Motel*, que investiga el passat de Norman Bates i el vincle amb la seva mare.

Acte obert al públic

**17.30 h Sitges View: Presentació de la sèrie *Hemlock Grove***

Projecte dels dos primers capítols d'aquesta sèrie de vampirs i homes llop. El primer està dirigit per Eli Roth. Comptarà amb la presència del director i productor Eli Roth.

Acte obert al públic

**19.45 h Presentació: *Little Secret Film***

**Projecte cinematogràfic presentat per Calle 13.**

Acte obert al públic

**22 h Sitges View: #Cinebasura amb Canal + Xtra**

Projecte de *Secta siniestra* (Ignacio F. Iquino, 1982). Amb els comentaris en directe des de la sala de Paco Fox i Víruete.

Acte obert al públic

### **DIUMEGE, 13 D'OCTUBRE**

**12 h Taula Rodona: *De Bram Stoker a Glam Stalkers, el paper de les dones als films de terror***

Trobada per debatre el paper de la dona al gènere fantàstic. Amb la participació de Consuelo Holtzer, vicedirectora artística i programadora de l'Strasbourg European Fantastic Film Festival; Francine H Raveney, directora executiva d'EWA; Shelagh M Rowan, crítica de cinema; Kier-La Janisse, directora del web Fangoria, i Sara Pons, realitzadora.

Acte obert al públic

**14 h Presentació del Clúster Audiovisual: Objectius**

El Clúster Audiovisual de Catalunya presenta els seus objectius al sector. Hi participaran membres de la Junta Directiva i associats.

Acte obert al públic

**16 h Sitges View: Presentació de la sèrie *Game of Thrones***

Presentació i projecció d'un episodi de *Game of Thrones*. Amb la presència de l'actor Charles Dance.

Acte obert al públic

**19 h Sitges View: Presentació de la sèrie *Los asesinatos de Fjällbacka (Smaker från Fjällbacka)***

Projecte del primer capítol d'aquesta sèrie, basada en la novel·la *Los crímenes de Fjällbacka*, de Camilla Läckberg, que és, al mateix temps, productora de la sèrie. Canal + estrenarà la sèrie el proper mes de desembre.

Acte obert al públic

**20.30 h Projecte del documental: *La última película de Jess Franco***

Projecte gratuïta oberta al públic

### **DILLUNS, 14 D'OCTUBRE**

**16 h Projecte Secció Noves Visions Emergents: *Capa caída***

Preu: 3€

**18 h Sitges Fòrum: *Los inocentes***

Trobada amb l'equip del film *Los Inocentes*.

Acte obert al públic

**20 h Projecte Secció Noves Visions Emergents: *La Tumba de Bruce Lee***

Preu: 3€

**22.15 h Sitges View: Presentació de la sèrie *The Walking Dead* i *Sleepy Hollow***

Projecte del primer capítol de la nova temporada de la sèrie *The Walking Dead* simultàniament amb la seva emissió per TV. Seguidament, es presentarà la nova sèrie *Sleepy Hollow*.

Acte obert al públic

## **DIMARTS, 15 D'OCTUBRE**

### **18 h Sitges Fòrum: Alex Van Warmerdam**

Trobada amb l'actor Alex Van Warmerdam, que presenta a Sitges el film *Borgman*.

Acte obert al públic

### **20 h Màster Class: Raúl García**

Classe magistral de l'animador Raúl García.

Preu: 4,50€

## **DIMECRES, 16 D'OCTUBRE**

### **16 h Secció Noves Visions Emergents: Presentació film *Pixel Theory***

Preu: 3€

### **19 h Lliurament dels premis del Primer Concurs de Guió Transmèdia**

Acte obert al públic

### **20.30 h Sessió de curtmetratges ESCAC**

Acte obert al públic

## **DIJOUS, 17 D'OCTUBRE**

### **12 h Debat entre autors i crítics**

Debat organitzat pel Col·legi de Directors de Catalunya i que forma part d'un programa de jornades entre l'autor i les sectorials (actors, músics, fotografia, productors, etc.). Amb l'assistència de distribuïdors, crítics, etc. Moderarà l'acte Santi Lapeira, president del Col·legi de Directors de Catalunya.

Acte obert al públic

### **16 h Sitges Fòrum: L'aventura americana**

Trobada amb directors catalans que han trobat l'oportunitat de realitzar els seus projectes als Estats Units. Amb la presència de Gonzalo López Gallego i Víctor Garcia.

Acte obert al públic

### **18 h Sitges Coming Soon 2013**

Presentació de les futures estrenes cinematogràfiques de gènere fantàstic.

Acte obert al públic

### **20 h Projectió Secció Noves Visions Emergents: *Caídos***

Preu: 3€

## **DIVENDRES, 18 D'OCTUBRE**

### **11 h Pitching Four Corners (ESCAC)**

### **18 h Master Class: Takashi Miike & presentació llibre *Takashi Miike: La provocación que llegó de Oriente***

Classe magistral del director Takashi Miike i presentació del llibre dedicat al realitzador japonès.

Preu: 4,50€

### **20 h Projectió Secció Noves Visions Emergents: *DEP: El Club***

Preu: 3€

## **DISSABTE, 19 D'OCTUBRE**

### **11 h Sitges Fòrum: Bill Plympton**

Trobada amb el conegut animador Bill Plympton.

Acte obert al públic

### **16 h Sitges View: Presentació de la sèrie *Hannibal***

Presentació de la nova sèrie basada en el personatge d'Hannibal Lecter del film *El silenci dels anyells*.

Acte obert al públic

### **18 h Marató Tramuntana Low Cost**

Marató amb la projecció de tres films low cost. Els títols dels films s'anunciaran properament.

Preu: 4,50€

**ESPAI FNAC** (Davant l'Auditori)

Totes les activitats d'aquesta sala són gratuïtes

### **DIVENDRES, 11 D'OCTUBRE**

**17 h Presentació del llibre: *Quentin Tarantino. Glorioso bastardo*, de Juan Manuel Corral (Dolmen Editorial) i prologat per Àngel Sala**

A càrrec de l'autor.

### **DISSABTE, 12 D'OCTUBRE**

**12 h La música de Pino Donaggio**

Trobada amb el compositor Pino Donaggio, autor de bandes sonores originals de films com *Carrie*, *Aullidos* i *Vestida para matar*, entre d'altres.

**13 h Revisitant Lem, Bradbury i Hodgson (amb la participació especial de Schopenhauer i Silver Surfer i la banda sonora de l'ELO i Aqua)**

Una conversa sobre els límits de la realitat entorn la novel·la *Enemigo innúmero*, de Carlos Soto. Amb Lorenzo Silva (escriptor i editor, premi Planeta 2012), Toni Iturbe (escriptor, director de la revista *Qué Leer*) i Óscar Solana (professor de literatura).

**17 h Presentació de llibres de terror i col·loqui. Debat sobre el terror, el cinema i la seva connexió amb la literatura de gènere**

Presentació dels llibres *Legendarium I y IV*, *Cuencas vacías*, *El poder de la sangre*, *Las moradas del miedo* a través d'un debat sobre el terror, el cinema i la seva connexió amb la literatura de gènere. L'acte anirà a càrrec de Pedro L. López i Julián Sánchez.

**19 h Presentació llibre *John Carpenter: Ultimátum a la Tierra*, de varis autors (Macnulti Editores)**

Llibre col·lectiu dedicat a la carrera de John Carpenter, a càrrec de Lolo Ortega, J.D. Cáceres, Roberto Alcover Oti, Tonio L. Alarcón i Jesús Palacios.

### **DIUMENGE, 13 D'OCTUBRE**

**13 h Behind the scenes of *The Green Inferno***

Trobada amb Eli Roth, Nicolás López i Lorenza Izzo per parlar de *The Green Inferno*.

**17.30 h Presentació de les novetats editorials de Tyrannosaurus**

Novetats de la col·lecció Double Feature (*Slugs*, de Shaun Hutson, i *Orilla intranquila*, de Victor Blázquez) i el llibre *Silencios de pánico. Historia del cine fantástico y de terror español 1987-2010*, de Diego López i David Pizarro.

L'acte anirà a càrrec de Diego López, David Pizarro, Victor Blázquez, Toni Bascoy, Manu Argüelles, Lluís Rueda, Pau Roig, Montse Rovira i Juan Carlos Benítez. També hi assistiran els editors Jose Miguel Rodríguez, Marc Gras i Nae Esteban.

**19 h Sitges Fòrum: Nova generació de directors**

Conversa amb Julián Gónis, Lorena Iglesias, Aaron Rux, directors de *La tumba de Bruce Lee*.

### **DIMARTS, 15 D'OCTUBRE**

**18 h Presentació llibre *Fanzine: Fuerza vital***

L'equip de *Fanzine Fuerza Vital* ha fet un llibre curiós sobre el film *Fuerza Vital* amb motiu de l'aniversari on han demanat a diferents persones que escriguin unes línies sobre la pel·lícula.

Amb la participació de Jorge Núñez, director de la revista *Fanzine*.

**20.15 h Taller Phonetastic amb Pablo Larcuen**

Taller sobre les possibilitats dels smartphones dins del món del cinema, a càrrec de Pablo Larcuen, director del film *Hooked Up*.

### **DIMECRES, 16 D'OCTUBRE**

**17 h Presentació nous segells DVD**

Presentació de tres nous segells de DVD. *La aventura*, dedicat al cinema comercial, Artistic metropol, dedicat al cinema de culte, i Vial of Delicatessens, dedicat al cinema underground. A càrrec de Ferran Herranz, Àngel Mora i Naxo Fiol.

Acte obert al públic

**19 h Debat Papel mojado, tweets incendiarios (Prensa digital vs prensa analógica)**

El paper de les xarxes socials a la crítica cinematogràfica.

## **DIJOUS, 17 D'OCTUBRE**

**19 h** Presentació de la revista *Prosa Inmortal*, dirigida per Fran Serrano i John Tones  
A càrrec de Noel Ceballos, Desirée de Fez i Jordi Sánchez Navarro.

## **DIVENDRES, 18 D'OCTUBRE**

**17 h** Presentació Còmic *Superman: La guerra de los mundos*, de Roy Thomas i Michael Lark

A càrrec de Gustavo Martínez, editor de DC a ECC Ediciones, i de Jordi Ojeda, comissari de l'exposició *La guerra dels mons*, patrocinada per Gas Natural Fenosa.

### **19 h Scifi World presenta**

Presentació del llibre *Lucio Fulci: Epifanias del Horror*, de la revista *SFW Icons* dedicada a la figura de John Carpetner, dels nous llançaments en DVD i del Festival de Cinema Fantàstic de Madrid Nocturna.

A càrrec d'Àngel Sala, David Fernández, Àngel Agudo i Rubén Higuera.

## **DISSABTE, 19 D'OCTUBRE**

### **11.30 h Els meus primers monstres**

Presentació de la col·lecció de llibres infantils *La cocina de los monstruos*. A càrrec de Martín Piñol (autor) i Votric (il·lustrador).

### **13 h Presentació del còmic *Apocalipsis Z*, de Manuel Loureiro i Vicente Vegas, (Panini Còmics)**

A càrrec de dibuixant Vicente Vegas. Moderat per Jordi Ojeda.

### **17 h Presentació del còmic *Historias de terror cotidiano*, de Santi Pérez (Diábolo Ediciones)**

A càrrec de Santi Pérez. Moderat per Jordi Ojeda.

### **18.30 h Presentació del llibre *El Cementiri de Gerard Guix (Columna)***

Gerard Guix (autor) i Ignasi Font (il·lustrador) parlaran del procés creatiu i de les referències literàries i audiovisuals que els han influenciat a l'hora de crear aquesta novel·la de ciència-ficció. L'actor Albert Puigdueta en llegirà alguns fragments.

## **EXPOSICIONS**

**La guerra dels mons.** Un viatge per la novel·la, la retransmissió radiofònica i les seves pel·lícules.

A l'espai Gas Natural Fenosa davant l'Auditori.

**Sitges 1968: 45 edicions en cartells.** Un recorregut per la història del Festival a través dels seus cartells. Amb la col·laboració de Museus de Sitges.

Al Saló Blau del Palau de Maricel

**Monstres, vampiresses i mad doctors.** El sinistre univers de Jesús Franco.

Al hall de sortida de l'Auditori

**Cinetik!** Art òptic en moviment

A la Fundació Stämpfli

## **SITGES A LA FRESCA**

Sessions gratuïtes de grans clàssics del gènere. Els vespres i nits dels dies 11, 12, 13, 17, 18 i 19.

A l'Hort de Can Falç



**DISSABTE  
12 D'OCTUBRE**

DE 12 A 19 H. MAQUILLATGE GRATUÏT PER ORDRE NUMÈRIC. A LA PLATJA DE SANT SEBASTIÀ  
PLACES LIMITADES A 360 PERSONES (TOTS ELS TIQUETS ES DONARAN A LES 12 H)

20 H. TRET DE SORTIDA. EDIFICI MIRAMAR

21.30 H. FI DE FESTA AL CARRER PRIMER DE MAIG

- 1 Estació
- 2 Bus Sitges-Barcelona / Sitges-Vilanova
- 3 Cinema Prado
- 4 Cinema El Retiro
- 5 Cap de la Vila
- 6 Jardins d'El Retiro. Taquilles centre
- 7 Hort de Can Falç
- 8 Carrer Primer de Maig
- 9 Passeig de la Ribera
- 10 La Fragata
- 11 Ajuntament
- 12 Fundació Stämpfli – Art Contemporani
- 13 Palau de Maricel
- 14 Edifici Miramar
- 15 Platja de Sant Sebastià. Estands
- 16 L'Escorxador. Brigadoon. Punt d'informació
- 17 Hotel Melià. Auditori. Taquilles. Punt d'informació
- 18 Port d'Aiguadolç
- 19 Photocall Mirador

**SITGES 2013**  
46 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

Caixers CatalunyaCaixa

## INFO TRANSPORTS

### TREN FANTÀSTIC!

**De l'11 al 20 d'octubre (ambdós inclosos)**

Tren directe Sitges – Barcelona Sants

Sortida des de Sitges: 1.30h de la matinada

Són vàlids els bitllets i abonaments de Renfe i ATM, adequat al nombre de zones del trajecte realitzat.

El Tren Fantàstic sortirà puntualment a la 1.30h, sense excepcions. En cas de retard en les projeccions nocturnes, la sortida d'aquest tren no es modificarà

### BUS DIÛRN I NOCTURN

#### Monbús

Consulteu tots els horaris, parades i preus:

93 893 70 60 / [www.monbus.cat](http://www.monbus.cat)

### BUS URBÀ DE SITGES

Consulteu horaris i parades a:  
[www.visitsitges.com](http://www.visitsitges.com)



Consulteu tots els horaris, parades i preus a

[www20.gencat.cat/portal/site/rodalies](http://www20.gencat.cat/portal/site/rodalies) o bé al 900 41 00 41

El Festival no és responsable dels possibles canvis d'horaris d'aquests serveis de transports. Els possibles canvis en les projeccions del Festival no afectaran ni modificaran l'horari dels serveis de transports.

Organitza: Patrocinador principal: Patrocinadors: Col·laborador: Altres col·laboradors:

Amb el suport de: Venda d'entrades: Vehicle oficial: