



# SITGES

55 FESTIVAL INTERNACIONAL DE  
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

6 - 16 OCTUBRE 2022

## BASES DE INSCRIPCIÓN DE PELÍCULAS EN EL 55º SITGES - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE FANTÁSTICO DE CATALUNYA

**a)** Para inscribir una película en el Festival y facilitar su visionado al Comité de Programación, se deberán seguir las siguientes instrucciones:

Inscribir el cortometraje o largometraje a través de la plataforma **festhome.com**

Los LARGOMETRAJES pueden ser inscritos como: **largometraje de ficción; largometraje documental; Brigadoon (largometraje)**. Deberá inscribirse únicamente en una de estas tres categorías.

Los CORTOMETRAJES pueden ser inscritos como: **cortometraje de imagen real; cortometraje de animación; Brigadoon (cortometraje)**. Deberá inscribirse únicamente en una de estas tres categorías. Por favor, leed detenidamente las notas a tener en cuenta para la inscripción de cortometrajes en el Festival al final de este documento.

Los TEASER/TRAILER deben ser inscritos en la categoría **Sitges Coming Soon**. La duración máxima de las piezas inscritas debe ser de 10'.

Se acepta la inscripción de trabajos *work in progress*. Este estado de la producción se debe señalar en el momento de la inscripción en Festhome, marcando el recuadro apropiado, o bien indicándolo entre paréntesis después del título.

No se aceptarán DVD / Blu-Ray. Asimismo, no se considerarán los links de visionado recibidos fuera de la plataforma **festhome.com**

**b)** El Festival cobrará una cuota de inscripción para efectuar el visionado. Esta cuota no incluye las tasas de inscripción que Festhome pueda aplicar.

LARGOMETRAJES: 75 euros

CORTOMETRAJES: 45 euros

TEASER/TRAILER: 40 euros

El pago se realizará en el momento de la inscripción a través de la plataforma **festhome.com**.

**c)** La fecha de cierre de las inscripciones para todas las categorías es el **15 de julio de 2022**.

**d)** IMPORTANTE: los trabajos no se inscriben en secciones (excepto para Brigadoon), sino en categorías (largometraje, cortometraje, animación, imagen real). En caso de ser seleccionado, el Comité de Programación decidirá la sección en la que se incluirá el trabajo.

**e)** El Festival contactará con las películas seleccionadas, que recibirán un formulario adicional



# SITGES

55 FESTIVAL INTERNACIONAL DE  
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

6 - 16 OCTUBRE 2022

(*entry form*) para formalizar su participación en el Festival. Esta primera comunicación puede tener lugar hasta comienzos de septiembre (fecha de cierre de la programación).

f) Festhome mandará una notificación automática el 5 de septiembre de 2022 a todos los trabajos que NO hayan sido seleccionados por el Comité de Programación del Festival y que hayan formalizado su inscripción mediante la plataforma oficial.

### **Notas a tener en cuenta para la inscripción de CORTOMETRAJES en el Festival:**

El Comité de Programación tendrá en consideración únicamente los cortometrajes que reúnan las siguientes condiciones:

Todos los cortometrajes deberán ser de género fantástico y con fecha de producción **2021/2022**.

La duración máxima de los cortometrajes será de **30 minutos** para todas las secciones.

Los cortometrajes podrán ser incluidos en las siguientes secciones:

#### **Sección Oficial Fantàstic**

Cortos inéditos en España. El corto ganador de esta sección entrará automáticamente a ser considerado por el Comité de Selección de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood para los premios **Oscars®**.

#### **Sección Noves Visions Petit Format**

Cortos inéditos en España. Trabajos de orientación experimental o vanguardista.

#### **Sección Anima't**

Cortos de animación inéditos en Catalunya. El corto ganador de esta sección entrará automáticamente a ser considerado por el Comité de Selección de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood para los premios **Oscars®**.

#### **Sección Nova Autoria**

Cortos realizados por alumnos de escuelas catalanas. La sede de la SGAE en Catalunya centralizará la recepción de los trabajos, a través de una preselección hecha por las escuelas. Esta será la única vía de inscripción (no deberán inscribirse a través de la plataforma **festhome.com**).

#### **Sección Brigadoon**

Selección de cortometrajes, de producción independiente y dentro de las temáticas de terror y fantástico. Los trabajos seleccionados estarán integrados en estrenos, retrospectivas, homenajes y / o cine de culto. No es necesario que sean inéditos en España. Sin embargo, no se considerarán los trabajos publicados en internet ni en plataformas.

Rogamos lean el reglamento completo del Festival (ver a continuación).

Todas las piezas que no hayan sido finalmente seleccionadas recibirán una comunicación oficial con la decisión del Comité de Selección.

El Festival es acreditado por la FIAPF (*The International Federation of Film Producers Associations*).