



Girls just wanna have FAN

IV Convocatòria Concurs creació curt-teaser WomanInFan – Sitges Fanlab

El **Sitges - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya** presenta la seva quarta convocatòria per a la realització d'un curt-teaser dins del programa **WomanInFan (Sitges FanLab)**. Aquesta iniciativa té com a objectiu la visibilització i incorporació de la dona creadora en la cinematografia fantàstica, proposant la creació d'una peça per a la seva circulació en el mercat audiovisual, que serveixi com a mostra d'una idea de llargmetratge de gènere fantàstic.

WomanInFan amplia el seu camp d'actuació fins a la producció cinematogràfica per donar suport al treball de les cineastes dins de la indústria del gènere fantàstic.

La Comissió d'Avaluació seleccionarà **10 projectes** entre tots els presentats, dels quals hi haurà una guanyadora. Les **9 finalistes** i el projecte guanyador tindran dret a participar en les sessions d'Indústria de la **58a edició del Sitges – Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya** gràcies a una acreditació d'Indústria (excepte els esdeveniments privats).

Premi per al curt-teaser WomanInFan – Sitges Fanlab:

- **1 Acreditació d'Indústria.**
- **Un pressupost de 10.000 euros (IVA inclòs)**, destinat íntegrament a la producció del curt-teaser guanyador.
- **Suport del Sitges – Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya** en les funcions de producció del projecte.
- **Presentació del projecte** en el marc de l'edició corresponent del **Sitges – Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya** en la secció d'Indústria i/o en aquells espais que el certamen consideri més convenients, com **Sitges FanPitch**.
- **2 nits d'allotjament** per a la guanyadora per poder formar part del **Sitges FanPitch** amb el seu projecte guanyador d'aquest concurs (els representants assumiran les despeses de desplaçament i manutenció).

BASES I REQUISITS

- Compromís que el futur llargmetratge haurà de ser dirigit per una dona o dones, igual que el curt-teaser que es realitzarà amb el premi.
- Tractament del guió del futur llargmetratge (màxim **10 pàgines, 4.000 paraules**).
- **Opcional:** Guió complet del llargmetratge (en el qual es basarà el curt-teaser auto-conclusiu que es produirà amb el premi). Aquest punt no és imprescindible, però es valorarà positivament.
- El projecte ha de ser de **gènere fantàstic i de ficció** (es descarta el gènere documental).
- **CV i biofilmografia** de la directora o directores.
- **Breu dossier** amb sinopsi del projecte, referències fílmiques i descripció del públic objectiu.
- **Videopitch** sobre el projecte de la pel·lícula (màxim **3 minuts**).
- **Proposta de desglossament pressupostari** sobre els **10.000 euros** per a la producció del curt-teaser.

criteris de selecció

- **Originalitat i coherència del projecte:** 30 punts.
- **CV i biofilmografia de la directora:** 10 punts.
- **Videopitch:** 30 punts.
- **Coherència pressupostària:** 10 punts.
- **Dossier del projecte** (públic objectiu, referències, etc.): 20 punts.

Comissió d'Avaluació

Els projectes que compleixin tots els requisits de la convocatòria del **curt-teaser WomanInFan – Sitges Fanlab** seran avaluats per un comitè integrat per:

- Directora general de la Fundació.
- Director Artístic del Festival.
- Responsable d'Indústria del Festival.
- **2 membres del Comitè de selecció del Festival.**



Compromís de participació

El projecte seleccionat en el **WomanInFan – Sitges Fanlab** rebrà un **diploma acreditatiu** com a guanyador de la convocatòria.

L'organització reconeixerà la persona signant d'aquestes bases com a **únic interlocutor** per negociar tots els aspectes relacionats amb la participació del seu projecte i com a **única persona responsable** davant altres empreses o persones que puguin participar en la producció d'aquest.

El **curt-teaser guanyador**, i en cas de dur-se a terme el llargmetratge corresponent, **haurà d'incorporar el logotip de WomanInFan – Sitges FanLab** en ambdues produccions, així com en els materials gràfics i promocionals del mateix sota el literal:

"Amb el suport de WomanInFan – Sitges FanLab."

CONVOCATÒRIA I INSCRIPCIONS

- **Obertura de convocatòria: 10 de març de 2025**
- **Període d'inscripció:**
 - **Estàndard: 10 març de 2025 – 31 maig de 2025** (Preu inscripció: **50 euros**)
 - **Ampliat: 1 juny de 2025 – 30 juny de 2025** (Preu inscripció: **60 euros**)
- **Tancament de convocatòria: 30 de juny de 2025**
- **Anunci del projecte seleccionat: 9 de setembre de 2025**

On aplicar

Convocatòria a través de **Incoproduction, Festhome i FilmFreeWay**

Dubtes i problemes amb la inscripció

Problemes tècnics amb el lliurament de materials:



FUNDACIÓ SITGES

- **Incoproduction:** info@incoproduction.com
- **Festhome:** <https://festhome.com/es/faqs#2>
Si no trobes resposta, contacta amb Festhome a help@festhome.com, al **xat de suport en línia**, a **Skype (festhome.festivals)** o truca a:
 - **Espanya:** +34 683 158 619
 - **EUA:** +1 (516) 85842 85
 - **Regne Unit:** +44 (0) 20 32 86 41 40 (13.00-19.00 GMT)
- **FilmFreeWay:** <https://filmfreeway.com/help>

Dubtes sobre els requisits: industry.hub@sitgesfilmfestival.com

Més informació

Per a més informació, contacta a industry.hub@sitgesfilmfestival.com.