



FUNDACIÓ
SITGES

SITGES FANPITCH *Catalunya Imaginària*

Sitges FanPitch és una plataforma internacional de referència per a la promoció i desenvolupament de projectes de llargmetratge i producció seriada de gènere fantàstic, ciència-ficció i terror. Amb l'objectiu de reforçar i donar més visibilitat al talent creatiu en llengua catalana, va néixer el segell **Catalunya Imaginària**, una iniciativa destinada exclusivament a projectes en llengua catalana que vulguin formar part d'aquest esdeveniment.

El projecte seleccionat dins de la categoria Catalunya Imaginària participarà directament a la **selecció final del Sitges FanPitch**. Mitjançant **Catalunya Imaginària**, el Sitges FanPitch vol potenciar la creació audiovisual en català dins del gènere fantàstic, facilitant als projectes seleccionats **l'accés a productors, distribuïdors i altres professionals de la indústria cinematogràfica internacional**. Això permet **oferir més oportunitats de finançament, coproducció i circulació** a les propostes que sorgeixen del nostre territori.

Aquesta iniciativa també busca enfortir la presència del **fantàstic en català** en l'àmbit internacional. **Sitges FanPitch Catalunya Imaginària** és l'espai de referència per als projectes de fantàstic en llengua catalana, oferint-los l'oportunitat d'accedir a un mercat global sense perdre la seva identitat i essència pròpia.

Important: la participació a la competició de Catalunya Imaginària és compatible amb la resta de competicions com són Sitges FanPitch (llargmetratges i producció seriada) i WomanInFan Short-Teaser. Així doncs el mateix projecte pot competir en paral·lel en totes les concurrències que desitgi, sempre que es compleixin tots els requisits de la convocatòria específica.

BASES I REQUISITS

Els projectes candidats hauran de presentar:

1. Guio. Aquest guio ha de ser en llengua catalana.
2. Dossier amb sinopsi del projecte, repartiment, breu tractament, referències filmiques i descripció de l'audiència a la qual es dirigeix, biofilmografia del



FUNDACIÓ SITGES

director/a i tot allò que es consideri d'interès per al jurat, productores i distribuïdores participants en el certamen. El dossier ha de ser en anglès.

3. Videopitch de màxim 3 minuts de durada (en anglès o subtitulat en anglès).
4. Proposta de cartell de la pel·lícula/sèrie.
5. Compromís de participació i reconeixement de l'únic interlocutor per part del projecte. Pot ser un document PDF amb aquest text signat per l'interlocutor: "Jo, [Nom i Cognoms], en qualitat de [càrrec o rol] del projecte [Nom del projecte], accepto el compromís de participació en [nom de l'esdeveniment o iniciativa] i reconec a [Nom de l'interlocutor] com a únic interlocutor oficial en representació del projecte davant de l'organització. Aquest document certifica el meu acord amb les condicions establertes i es presenta signat a efectes de validació."
6. Compromís d'afegir el logotip de **Sitges FanPitch** i **Sitges FanLab** als crèdits de la producció en cas de dur-se finalment a terme.

PREMIS

Categoria Llargmetratge

- **Bucheon International Fantastic Film Festival – NAFF Award:** Beca de viatge que inclou l'acreditació, les despeses de desplaçament i allotjament a la destinació per a un representant del projecte.
- **Fantasia International Film Festival - Frontières Market Award:** Beca de viatge que inclou l'acreditació, les despeses de desplaçament i allotjament a la destinació per a un representant del projecte.
- **Ventana Sur – Blood Window LAB Award:** Beca de viatge que inclou l'acreditació, les despeses de desplaçament i allotjament a la destinació per a un representant del projecte.
- **Brussels International Fantastic Film Festival - BIF Market Award:** Beca de viatge que inclou l'acreditació, les despeses de desplaçament i allotjament a la destinació per a un representant del projecte.
- **Feratum International Fantastic Film Festival - Residència Feratum Award:** Aquest premi cobreix l'estada però no el desplaçament.



Categoria Sèrie

- **Sitges FanPitch – Scripted Series Award:** Premi en metàl·lic de 2.500 euros (IVA inclòs) per al desenvolupament del projecte.

CONVOCATÒRIA I INSCRIPCIONS

- **Obertura de convocatòria:** 10 de març de 2025
- **Període d'inscripció:**
 - **Estàndard:** 10 de març de 2025 – 31 de maig de 2025 (Preu inscripció: 50 euros)
 - **Ampliat:** 1 de juny de 2025 – 30 de juny de 2025 (Preu inscripció: 60 euros)
- **Tancament de convocatòria:** 30 de juny de 2025
- **Anunci del projecte seleccionat:** 9 de setembre de 2025

ON APLICAR

Convocatòria a través de [Festhome](#) i [FilmFreeWay](#)

DUBTES I PROBLEMES AMB LA INSCRIPCIÓ

Problemes tècnics amb el lliurament de materials:

- **Festhome:** <https://festhome.com/es/faqs#2>
Si no trobes resposta, contacta amb Festhome a help@festhome.com, al xat de suport en línia, a **Skype (festhome.festivals)** o truca a:
 - **Espanya:** +34 683 158 619
 - **EUA:** +1 (516) 85842 85
 - **Regne Unit:** +44 (0) 20 32 86 41 40 (13.00-19.00 GMT)
- **FilmFreeWay:** <https://filmfreeway.com/help>



FUNDACIÓ
SITGES

Dubtes sobre els requisits: industry.hub@sitgesfilmfestival.com

Més informació

Per a més informació, contacta a industry.hub@sitgesfilmfestival.com.