



**PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE REGULA EL CONTRACTE DE
LLOGUER D'EQUIPS VÍDEO, SO I IL·LUMINACIÓ, I EL CORRESPONENT
MUNTATGE I INSTAL·LACIÓ PER LA 58 EDICIÓ DEL
SITGES – FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA
2025**



ÍNDEX

1.	OBJECTE DEL CONTRACTE.
2.	DESCRIPCIÓ DE LES FEINES I SERVEIS A INCLOURE A L'OFERTA.
3.	CALENDARI DE MUNTATGE I DESMUNTATGE.
4.	COORDINACIÓ DEL SERVEI.
5.	SOSTENIBILITAT.



1.- OBJECTE DEL CONTRACTE.

L'objecte del contracte és el lloguer d'equips de vídeo, so i il·luminació així com el seu muntatge i instal·lació, que la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya (en endavant, la Fundació) necessita per a la celebració del Sitges 2025 - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, que tindrà lloc del 9 al 19 d'octubre de 2025 a Sitges.

2.- DESCRIPCIÓ DE LES FEINES I SERVEIS A INCLOURE A L'OFERTA.

2.1.-DESCRIPCIÓ GENERAL.

Instal·lació dels equips de vídeo, so i il·luminació en els diferents espais del Festival. Muntatge, instal·lació, assistència tècnica i desmuntatge necessari per al seu correcte funcionament i control durant els dies en què se celebra el certamen.

2.2.- ESPAIS.

2.2.1.- Hotel Meliá Sitges:

- 2.2.1.1.-** Auditori Meliá Sitges.
- 2.2.1.2.-** Sala Tramuntana.
- 2.2.1.3.-** Sala Brigadoon.
- 2.2.1.4.-** Punt d'informació.
- 2.2.1.5.-** Jardí.
- 2.2.1.6.-** Atri vip.
- 2.2.1.7.-** Rodes de Premsa.
- 2.2.1.8.-** Premsa.
- 2.2.1.9.-** Sala visionats

2.2.2.- Espais Sitges Centre:

- 2.2.2.1.-** Cinema Prado.
- 2.2.2.2.-** Escorxador.
- 2.2.2.3.-** Mercat Vell.
- 2.2.2.4.-** King Kong àrea.

Es detalla a continuació la relació d'**equipaments a subministrar en cada espai** (s'accepten equivalents), amb preus totalitzats per equips i espais.

2.2.1.- EQUIPAMENT HOTEL MELIÁ SITGES

2.2.1.1.- AUDITORI MELIÀ SITGES

Espai de projecció de pel·lícules, presentacions i celebració de gales.

Durant la gala d'Inauguració i de Cloenda del Festival l'empresa adjudicatària portarà la regidoria i gestió dels continguts de la pantalla principal.

SO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	YAMAHA TF1	
1	YAMAHA TF1 o 02	
4	CAJAS L'ACOUSTIC ARCS FOCUS	
2	CAJAS L'ACOUSTIC ARCS WIDE	
2	POLIPASTOS 500KG	
2	TRAMOS DE TRUSS DE 2 MTS	
4	eslingas 2 mts (doble grillete)	
2	BUMPER RIGGING L'ACOUSTIC	
3	ETAPAS L'ACOUSTIC LA4X +1 DE BAKUP	
4	SHURE ULXD BETA 87A	
6	SHURE WBH53T DIADEMA	
1	RECEPTORA QUADRUPLA SHURE	
2	RECEPTORAS DOBLE SHURE	
10	CARGADORES DE BATERIA SHURE	
2	AMPLIFICADORES RF SHURE	
2	PALAS SHURE	
2	BASES MICRO DE MESA PARA PALAS SHURE	
2	MICROS SHURE MX418	
2	SOPORTES ATRIL SHURE	
1	MADRE INTERCOM INALAMBRICO HOLLYLAND	
8	PETACAS HOLLYLAND INALAMBRICAS	
9	CASCOS HOLLYLAND	
1	RACK DE PRENNSA PINANSON	
1	SWITCHER HUB	
1	TARJETA AUDIO 8CH BEHRINGER	
2	TARJETAS AUDIO STEINMBERG UR22	
4	ALTAVOZ YAMAHA CMSPR	
1	CABLEADO	
		3.358,00 €

VÍDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	Sistema de presentació Barco S3 O P20	
1	MAC STUDIO	
1	IMAC 21,5 RETINA 4K	
1	ORDENADOR PORTATIL HP G1	
1	SWITCH ETHERNET	
1	CONVERSOR HDMI TO HDSDI 3G LYNX TECHNIK AG	
1	DISTRIBUIDOR HDMI	
1	DISTRIBUIDOR HDSDI	
2	PANNTALLAS 43" LED LG resolució 2048px	
1	BLURAY OPPO	
8	YELLOJACKET	
1	CABLEADO	
		3.905,00 €

IL·LUMINACIÓ

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
6	BARRA DE LED LUMIPIX 12UQPRO PROLIGHTS	
2	DISTRIBUIDOR DMX	
1	MESA CHAMSYS MQ60	
8	OPTICA ILUMINACION PARA RECORTE PROLIGHTS ECLIPSELZ1530	
4	PAR LED LUIPAR 18Q IP65	
10	RECORTE DE LED PROLIGHTS ECLIPSE HD	
4	TRIPODES MANNFROTTO AVENGER A1045CS CON T	
2	CAÑONES DE SEGUIMIENTO	
4	ERA 300	
6	FRESNELL 1 KW	
1	GOBO	
		3.020,00 €

TOTAL EQUIP AUDITORI MELIÀ – 10.283,00€

2.2.1.2.- SALA TRAMUNTANA

Espai polivalent en el qual es realitzen projeccions de pel·lícules, sessions de curts i classes magistrals o ponències.

SO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	YAMAHA TF1 DANTE	
1	TARJETA DE AUDIO STEINERG	
1	TARJETA DE AUDIO M-AUDIO 8CH	
1	RIO 16D + CARRO ETHERNET	
2	PALAS SHURE	
6	JIRAFAS (4 MICREO + 2 PALAS)	
2	SB18	
8	112P	
4	X12	
4	LIRAS X12	
3	ETAPAS LA4X	
2	108P PARA EL REAR L Y REAR R	
2	CARRACAS SUB K&M	
4	BLOQUEADOR GIRO BARRA K&M	
6	TRIPODES	
6	CRICAS NEGRAS	
2	SHURE MX 412 + BASE DE ATRIL	
4	MICROS INALAMBRICOS SHURE BETA 87A	
1	RECEPTORA CUADRUPLA	
1	CUADRO 63 A	
1	CUADRO 32 A	
4	BASES DE 80X80	
2	BASES DE 30X30	
4	TRAMOS DE TRUSS 3 MTS	
4	TRAMOS DE TRUSS DE 1 MTS	
2	CUBOS	
1	MIXER 6 CH	
		3.116,00 €

VIDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	ROLAND V800HD	
1	MONITOR 24"	
1	MACBOOK PRO M4	
1	FIBRA SC	
1	FIBRA SC 15 MTS + EMPALMADOR	
2	CABEZALES LIGHTWARE SC-HDMI (+ PASTILLA HDMI H DVI M)	
1	MONITOR 43"	
1	SOPORTE CUÑA	
1	PC LEOPARD	
1	MICROCUE	
		810,00 €

IL·LUMINACIÓ

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
4	BITEQ THEATER	
2	RECORTE DE LED PROLIGHTS ECLIPSE JR	
6	LUMIPAR LED	
1	MESA CHAMSYS MQ60	
16	GUIAS DE HOTEL	
1	SPLITER DMX	
1	ESCALERA LARGA	
8	YELLOWJACKET	
2	BARRAS NEGRAS 3 MTS	
4	SOFT PANEL 60X60	
		1.260,00 €

TOTAL EQUIP TRAMUNTANA – 5.186 ,00 €

2.2.1.3.- SALA BRIGADOON

Espai polivalent en el qual es realitzen projeccions de pel·lícules, sessions de curts i classes magistrals o ponències.

SO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	MIXER YAMAHA TF1	
2	NEXO LS500	
2	BARRAS PARA SUB	
6	NEXO PS10	
4	TRIPODES	
5	ETAPAS DE POTENCIA	
2	STEINBERG	
1	M-AUDIO 8CH	
1	RECEPTORA DOBLE	
2	MANOS	
2	SOPORTES DE MICRO	
2	SOPORTES DE MICRO PARA PALAS SHURE	
2	PALAS SHURE	
2	DIBOX	
		1.022,00 €

VÍDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	ROLAND V800HD	
1	MONITOR 32"	
1	SOPORTE UNICOLL BAJO	
1	BLU-RAY OPPO	
1	IMAC M1	
1	PC	
1	MACBOOK (OSCAR)	
1	BLACKMAGIC BIDIRECCIONAL	
1	PANASONIC 8000 lúmens	
1	OPTICA 1.3 – 1.7	
1	OPTICA 1.7 – 2.8	
1	SOPORTE DE ARAÑA, CON EXTENSOR	

1	PANTALLA PROYECCION 3 X 1,7 mts	
1	ORDENADOR PC GAMA ALTA	
1	DAC 70	
2	HDOP KILLER	
		2.778,00 €

IL·LUMINACIÓ

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
2	SOFTPANEL 30	
1	MIXER	
10	GUIAS DE HOTEL	
2	YELLOJACKET	
		140,00 €

TOTAL EQUIP SALA BRIGADOON – 3.940,00€

2.2.1.4.- PUNT D'INFORMACIÓ

Espai informatiu per als mitjans i públic en general

VIDEO

UNITATS	DESCRIPCIO		PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	MONITOR 65"		
1	SOPORTE UNICOLL		
			355,00 €

TOTAL EQUIP PUNT INFORMACIÓ – 355,00€

2.2.1.5.- JARDÍ

Espai exterior on es realitzen entrevistes i photocalls.

VIDEO

UNITATS	DESCRIPCIO		PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	MONITOR 55" O 65"		
1	SOPORTE UNICOLL CON RUEDAS		
2	CAJAS ACUSTICAS AUTO AMPLIFICADAS DUBAI		
2	TRIPODES		
1	KIT ILUMINACION BASICO		
			931,00 €

TOTAL EQUIP JARDÍ – 931,00€

2.2.1.6.- ATRI VIP

Espai interior on es realitzen esdeveniments.

VIDEO

UNITATS	DESCRIPCIO		PREU TOTAL (IVA exclòs)
2	CAJAS ACUSTICAS PS8		
1	ETAPA PROCESADA NEXO PS8		
2	TRIPODES		
1	MIXER 6 CH		
1	MIC MANO CABLE		
1	PIE DE MICRO		
			159,00 €

TOTAL EQUIP ATRI VIP – 159,00€

2.2.1.7.- RODES DE PREMSA

Espai interior on es realitzen diferents rodes de premsa durant tot el Festival.

VIDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	ROLAND VH1	
1	MOMNITOR 24"	
1	IMAC 21,5" 8GB	
1	PC MSI LEOPARD	
1	PASA SLIDE LOGITECH	
2	LED TV DE 55"	
2	SOPORTES UNICOLL	
1	DISTRIBUIDOR HDMI	
3	BIDIRECCIONALES BLACKMAGIC	
		615,00 €

AUDIO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	YAMAHA TF1	
1	TARJETA DE AUDIO STEINERG	
1	GRABADOR ZOOM + CARGADOR	
2	NEXO PS10	
2	TRIPODES	
1	ETAPA NEXO PS10	
1	RACK DE PRENSA 24CH	
8	MICROS MX412 + BASE	
8	SOPORTES MICROFONOS SOBREMESA	
1	RECEPTORA DOBLE	
2	MICROS DE MANO	
		300,00 €

IL·LUMINACIÓ

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
2	SOFTPANEL 60	
2	TRIPODES AVENGER	
1	MIXER	
2	YELLOJACKET	
		114,50 €

TOTAL EQUIP RODES DE PREMSA – 1.029,50€

2.2.1.8.- PREMSA

Espai interior on es projecte informació per la premsa.

VIDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	MONITOR 65"	
1	SOPORTE UNICOLL	
		177,50 €

TOTAL EQUIP PREMSA – 177,50€

2.2.1.9.- SALA VISIONATS

Espai interior on el jurat fa els visionaments de les pel·lícules.

VIDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
2	MONITORES 55"	
2	SOPORTE UNICOLL	
2	PC MSI/OMEN	
3	CASCOS AUDIO	
2	DISTRIBUIDORES CASCOS BERINGHER	
2	MINIJACK ST A JACK ST.	
		509,00 €

TOTAL EQUIP VISIONATS – 509,00€

2.2.2.- ESPAIS SITGES CENTRE.

2.2.2.1.- CINEMA PRADO.

Espai de projecció de pel·lícules, presentacions i Q&A.

SO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	YAMAHA TF1	
1	TARJETA DE AUDIO STEINERG	
1	TARJETA DE AUDIO M-AUDIO 8CH	
1	EPM6	
4	MICROS DE MANO	
2	NEXO PS10	
1	ETAPA DE POTENCIA	
2	TRIPODES	
2	TROZOS DE BURLADERO	
2	YELLOJACKET	
1	CARRO XLR	

2	XLR – RCA PARA LA ENTRADA ST	
		506,00 €

VÍDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	PC EVENT MASTER	
1	EX BARCO + OUT TRICOMBO	
1	MACBOOK PRO 64GB	
1	SWITCH ETHERNET	
1	MONITOR 24"	
1	FIBRA (UNA PUNTA DVI Y OTRA HDMI)	
		630,00 €

IL·LUMINACIÓ

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
4	RECOTRES ETC	
2	TRIPODES CON T	
1	DIMER MIXER	
		195,00 €

TOTAL EQUIP CINEMA PRADO – 1.331,00 €

2.2.2.2.- ESCORXADOR

Espai de projecció de pel·lícules, presentacions i Q&A.

SO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	YAMAHA TF1	
1	TARJETA DE AUDIO STEINERG	
1	TARJETA DE AUDIO M-AUDIO 8CH	
1	RIO 16D	
2	BURLADEROS	

2	PALAS SHURE	
4	JIRAFAS (2 MICRO + 2 PALAS)	
2	SB15 (5.1)	
6	108P (5.1)	
2	TRIPODES	
2	LIRAS	
4	MICROS INALAMBRICOS SHURE BETA 87A	
1	RECPETORA CUADRUPLE MICROFONIA INALAMBRICA	
1	CUADRO 32 A	
		1.286,00 €

VÍDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	ROLAND V800HD	
1	MONITOR 24"	
1	MACBOOK PRO 64GB	
1	BLUE-RAY MULTIZONA	
1	FIBRA SC	
1	FIBRA SC 15 MTS + EMPALMADOR	
2	CABEZALES LIGHTWARE SC-HDMI (+ PASTILLA HDMI H DVI M)	
1	PC LEOPARD	
		890,00 €

TOTAL EQUIP ESCORXADOR – 2.176,00 €

2.2.2.3. – MERCAT VELL

Espai de projeccions i programació familiar.

SO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	TF1	
2	MICRO DE MANO	
1	RECEPTORA DOBLE MICROFONIA INALAMBRICA	

2	NEXO LS500	
4	NEXO PS10	
3	ETAPAS DE POTENCIA	
4	TRIPODES	
1	TARJETA STEINERG	
		612,00 €

VIDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
1	ROLAND VH1	
1	MONITOR 24"	
1	BLU-RAY OPPO	
1	IMAC 8GB	
1	PROYECTOR PANASONIC 8000 LUMENS	
1	OPTICA 1,3 : 1,7	
1	PANTALLA DE PROYECCION 5,18 x 3,05 mts	
1	BASE DE TRUSS DE 80 x 80	
1	TRAMO DE TRUSS DE 2 MTS	
1	TRAMO DE TRUSS DE 0.5 MTS	
1	MADERA PARA TRUSS (BASE PROYECTOR)	
	CRICA NEGRA	
1	MESA DE CONTROL	
1	HDCP KILLER	
		2.032,00 €

IL·LUMINACIÓ

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
2	FRESNELL 1 KW	
1	TRIPODES CON T	
1	DIMER MIXER	
		170,00 €

TOTAL EQUIP MERCAT VELL – 2.814,00 €

2.2.2.4.- KING KONG ÀREA.

Espai d'activitats i patrocinis.

VIDEO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
50	TILES MAGICSTAGE 4.8mm 5x10 TILES + 10 BASES SUELO	
1	CONTROLADORA NNOVASTAR VX4S	
10	10 BARRAS + DOBLE GARRA	
1	IMAC 8GB	
1	PC LED	
1	TARJETA STEINBERG	
1	CUADRO 32 A	
4	4 YELLOJACKET	
1	LLAVE EQC	
1	CRICA NEGRA gran	
1	MESA DE CONTROL	
		3.285,00 €

AUDIO

UNITATS	DESCRIPCIO	PREU TOTAL (IVA exclòs)
12	caixes acústiques JBL control 1 color blanc. suport pared	
10	brides blanques (passin per forat del suport)	
12	cable d'acer	
3	etapes de potencia QSC	
1	mixer 8 ch	
2	nexo ps10	
1	etapa nexo	
2	micros de mano	
1	RECEPTORA DOBLE MICROFONIA INALAMBRICA	
1	escalera llarga	
		630,00 €

TOTAL EQUIP KING KONG AREA – 3.915,00 €

2.3. PERSONAL TÈCNIC.

Personal encarregat del muntatge, instal·lació, funcionament, control i desmuntatge dels equips de vídeo, so i il·luminació.

PERSONAL		PREU TOTAL (IVA exclòs)
AUDITORI		
1	RT/ Tec vídeo jornades lab.	
1	RT/ Tec vídeo jornades fest.	
1	Tec so jornades lab	
1	Tec so jornades fest	
1	Tec llums jornades lab	
1	Tec llums jornades fest.	
3	Tec av. muntatge	
3	Dietes 1/2 dia	
3	Dieta completa	
		20.400,00 €
		PREU TOTAL (IVA exclòs)
TRAMUNTANA		
1	RT/ Tec vídeo jornades lab.	
1	RT/ Tec vídeo jornades fest	
1	Dietes 1/2 dia	
1	Dieta completa	
		5.510,00 €
		PREU TOTAL (IVA exclòs)
BRIGADOON		
1	RT/ Tec vídeo jornades lab.	
1	RT/ Tec vídeo jornades fest	
1	Dietes 1/2 dia	
1	Dieta completa	
		5.510,00 €
		PREU TOTAL (IVA exclòs)

PRADO		
1	RT/ Tec vídeo jornades lab.	
1	RT/ Tec vídeo jornades fest	
1	Dietes 1/2 dia	
1	Dieta completa	
		5.510,00 €
		PREU TOTAL (IVA exclòs)
MERCAT VELL		
1	RT/ Tec vídeo jornades lab.	
1	RT/ Tec vídeo jornades fest	
1	Dietes 1/2 dia	
1	Dieta completa	
		5.510,00 €
		PREU TOTAL (IVA exclòs)
ESCORXADOR		
1	RT/ Tec vídeo jornades lab.	
1	RT/ Tec vídeo jornades fest	
1	Dietes 1/2 dia	
1	Dieta completa	
		5.510,00 €
RODES PREMSA		
1	Tec vídeo/so jornades laborables	
1	Tec vídeo/so jornades festives	
1	Dietes 1/2 dia	
1	Dieta completa	
		5.210,00 €
		PREU TOTAL (IVA exclòs)
MUNTATGE PREVI		
4	Tec. av 3 dies muntatge	
2	Aux. Tec 2 dies descàrrega/muntatge	
16	Dietes 1/2 dia	
		4.600,00 €

		PREU TOTAL (IVA exclòs)
ALLOTJAMENT		
1	Allotjament	6.615,00 €

		PREU TOTAL (IVA exclòs)
TRANSPORT		
GENERAL		
1	Transport camió	1.875,00 €
1	Transport desplaçaments	875,00 €
		2.750,00 €

TOTAL PERSONAL TÈCNIC I TRANSPORT – 67.125,00 €

RESUM:

ESPAI	SO	VIDEO	IL·LUMINACIÓ	PREU TOTAL (IVA exclòs)
2.2.1.- Hotel Meliá Sitges:				
2.2.1.1.- Auditori Meliá Sitges	3.358,00 €	3.905,00 €	3.020,00 €	10.283,00 €
2.2.1.2.- Sala Tramuntana	3.116,00 €	810,00 €	1.260,00 €	5.186,00 €
2.2.1.3.- Sala Brigadoon	1.022,00 €	2.778,00 €	140,00 €	3.940,00 €
2.2.1.4.- Punt d'informació		355,00 €		355,00 €
2.2.1.5.- Jardí		931,00 €		931,00 €
2.2.1.6.- Atri Vip		159,00 €		159,00 €
2.2.1.7.- Rodes de Premsa	300,00 €	615,00 €	114,50 €	1.029,50 €
2.2.1.8.- Premsa		177,50 €		177,50 €
2.2.1.9.- Sala visionats		509,00 €		509,00 €
2.2.2.- Espais Sitges Centre:				
2.2.2.1.- Cinema Prado	506,00 €	630,00 €	195,00 €	1.331,00 €
2.2.2.2.- Escorxador	1.286,00 €	890,00 €		2.176,00 €
2.2.2.3.- Mercat Vell	612,00 €	2.032,00 €	170,00 €	2.814,00 €
2.2.2.4.- King Kong àrea	630,00 €	3.285,00 €		3.915,00 €
Total espais				32.806,00
PERSONAL TÈCNIC				67.125,00

PREU TOTAL (IVA exclòs)				99.931,00
------------------------------------	--	--	--	------------------



L'adjudicatari durant els dies en què se celebra el Festival designarà un Responsable Tècnic que estarà a càrrec de la coordinació tècnica dels diferents espais i sales, i que serà l'enllaç entre el Departament de Producció i Coordinació de Pel·lícules del Festival i els tècnics dels diferents espais.

L'adjudicatària serà responsable d'implementar la connectivitat amb la instal·lació de pantalla de leds per fer l'enviament dels subtítols en dos idiomes a la pantalla de projecció.

L'adjudicatari proporcionarà com a mínim els mitjans personals que es descriuen al quadre anterior per cobrir la totalitat dels actes en tots els espais i durant tot el Festival.

Per a treballs en alçada dins de l'Auditori de l'Hotel Meliá, almenys 2 treballadors de l'empresa hauran de tenir el corresponent certificat.

L'empresa adjudicatària del concurs haurà d'aportar tota la documentació requerida en matèria de PRL – prevenció de riscos laborals.

3.- CALENDARI DE MUNTATGE I DESMUNTATGE

Es durà a terme el servei seguint el següent calendari:

- Muntatge: Del 29 de setembre al 8 d'octubre de 2025.
- Proves: 1,2 i 3 d'octubre de 2025.
- Directe: Del 9 al 19 d'octubre de 2025.
- Desmuntatge: 20 d'octubre de 2025.

Per complir amb els terminis establerts les empreses adjudicatàries hauran de preveure treballar en horari nocturn i festius.

En les propostes tècniques de les empreses es podran reduir el nombre de dies de muntatge necessaris i optimitzar el calendari fitxat en funció de la capacitat de recursos i viabilitat tècnica de la seva proposta. En qualsevol cas, la proposta recollirà detalladament el planning de muntatge amb la indicació del dia i hora d'inici i de finalització de la instal·lació i revisió dels equips de cada espai, així com els recursos que es destinaran pel seu compliment.

L'incompliment dels terminis d'instal·lació i revisió dels equips comportarà les conseqüències indicades en les clàusules 22 i 23 del PCAP.



El muntatge s'entendrà realitzat una vegada instal·lats els equips objecte de contractació amb plena satisfacció de la Fundació, el qual s'haurà de produir en els terminis assenyalats en el PPT o els que indiqui el responsable del contracte.

Si durant aquesta comprovació algun dels equips presenta un problema no es considerarà com acceptat, sent el propi subministrador l'encarregat de gestionar la garantia del mateix o la substitució per un altre nou.

L'esmena dels defectes observats i incidències s'haurà de realitzar perquè estiguin preparats en el calendari d'equips en funcionament assenyalat en aquest apartat. En cas que no s'esmenin els defectes detectats en aquest termini, l'entitat contractant es trobarà facultada per resoldre el contracte o, si escau, imposar les penalitzacions molt greus previstes en la clàusula 23 del PCAP fins a la total esmena dels defectes detectats.

4.- COORDINACIÓ DEL SERVEI

L'empresa o empreses adjudicatàries hauran de portar a terme les tasques següents:

1. Coordinació dels treballs amb les orientacions i criteris tècnics de la Fundació.
2. Planificació, seguiment i control dels i de les professionals que efectuen els treballs.
3. Manteniment adequat, reparació i reposició, en cas necessari, dels equips i serveis que formen aquest plec de condicions tècniques.
4. Una persona de referència de l'empresa adjudicatària que des de l'inici de la prestació del servei i fins a la finalització total, sigui responsable de la planificació dels treballs, del control dels equips i del seu funcionament així com de personal tècnic necessari per dur a terme accions que es requereixin de manteniment, modificació o reparació dels equips de vídeo, so i il·luminació instal·lats als diferents espais.

Tots els treballs es desenvoluparan d'acord amb l'orientació i els criteris marcats per la Fundació, que assistirà a l'empresa adjudicatària en tot allò que sigui necessari per a la correcta realització de l'objecte d'aquesta licitació.

5.- SOSTENIBILITAT

Es valorarà positivament que les estructures, materials i altres corporis utilitzats en

l'oferta compleixin els següents requisits al voltant dels impactes mediambientals:

- Selecció de materials sostenibles: que siguin sostenibles en termes de la seva producció, transport, ús i disposició final. Els materials sostenibles inclouen els que són reciclats, biodegradables, renovables i de baix impacte ambiental.
- Disseny modular i reparabilitat: dissenyats de manera modular i amb peces intercanviables per facilitar la reparació i el manteniment, cosa que perllonga la seva vida útil i redueix la necessitat de reemplaçar-los.
- Ús de materials no tòxics: que siguin segurs per al medi ambient i la salut humana, evitant l'ús de materials tòxics i perillosos (per exemple, utilitzant pintures ecològiques)
- Materials tèxtils: reciclats o reutilitzats i en defecte s'optarà per materials tèxtils produïts amb fibres naturals i renovables, com ara cotó orgànic, lli, cànem, bambú o seda. També es pot considerar l'ús de materials sintètics reciclats, com ara polièster reciclat. S'evitarà la compra de tèxtils plàstics (polièster, niló...) i les barreges de materials (p.ex. cotó-polièster). Es donarà preferència a proveïdors que comptin amb certificacions reconegudes que avalin la seva sostenibilitat.

L'empresa adjudicatària haurà de facilitar la informació corresponent, degudament omplint els formularis corresponents al trasllats dels operaris empleats pel muntatge/desmuntatge (especificats en l'Annex 1), per tal de facilitar a LA FUNDACIÓ el càlcul de la petjada de carboni, seguint el programa d'acords voluntaris per a la reducció de les emissions de gasos amb efecte d'hivernacle (GEH) impulsat per la Generalitat de Catalunya.



Mònica García Massagué
Directora General Fundació
Sitges, 12 de maig de 2025



ANNEX NÚM. 1
FORMULARI DE PETJADA DE CARBONI

INFORMACIÓ	
Nom organització:	
Adreça:	
Nom persona de contacte:	
Email:	
Número telèfon:	

Les dades recopilades es refereixen a les operacions i activitats dutes a terme durant els dies del festival, incloent-hi els dies de muntatge i desmuntatge. Indicar "N/A" on no s'aplica.

Transport d'empleats (es consideren empleats totes les persones internes o externes contractades per a la realització de l'esdeveniment)

Indiqueu tots els desplaçaments del personal tant durant la fase de muntatge i desmuntatge com els dies de l'esdeveniment. Cal incloure tots els desplaçaments, ja siguin en transport públic o col·lectiu (autobús urbà, tren, metro, autocar, avió) o vehicles com ara turismes, taxis o furgonetes. Per a desplaçaments des d'altres ciutats s'han de considerar els desplaçaments, tant des de la ciutat d'origen a Sitges i tornada (o a una altra ciutat destinació, si s'escau), com els interns per la ciutat de Sitges, sempre que tinguin per motiu la realització de l'esdeveniment. Per als viatges en transport col·lectiu o públic cal sumar tots els quilòmetres recorreguts per cada persona, per cada tipus de vehicle (vegeu exemples més avall). En aquest cas, no cal especificar el tipus de combustible. Per a vehicles com a turismes, autocars, furgonetes o taxis, s'han de sumar els quilòmetres recorreguts per cada vehicle independentment del nombre de persones que hi ha a l'interior (encara que si cal indicar el nombre de passatgers per vehicle, inclòs el conductor). Per estimar de forma senzilla distàncies llargues entre ciutats es pot servir d'aquesta

eina: <https://es.distance.to/>

Si ho necessiteu, afegiu més files.

Ciutat Origen	Ciutat Destinació	Tipus de Vehicle	Distància total recorreguda - km <i>km totals per vehicle</i>	Tipus de Combustible

Exemples:

Aeroport de Barcelona	Centre de la ciutat (Sitges)	Turisme (mida desconeguda)	30	Gasoil A i B o B (L)
Centre de la ciutat (Sitges)	Aeroport de Barcelona	Turisme (mida desconeguda)	30	Gasoil A i B o B (L)
Aeroport de Barcelona	Hotel Melià	Taxi	28	Desconegut
Londres	Barcelona	Avió - vol internacional	3414	No aplica
Barcelona	Madrid	Tren (alta velocitat)	1236	No aplica

LLEGGENDA

TIPUS COMBUSTIBLE

Gasolina (L)
gasoil A i B o B (L)
E10 (L)
E85 (L)
B30 (L)
B100 (L)
Gas natural comprimit (Nm³)
Gas natural líquid (L)
GLP genèric (L)
Híbrid (autonomia, km)
Híbrid endollable (KWh)
Desconegut
No aplica
Un altre (descriu si us plau)

TIPUS VEHICLE

Autobús urbà
Autocar
Tren (suburbà i regional)
Tren (alta velocitat)
Tramvia
Taxi
Turisme petit (segment A, B al mercat)
Turisme mitjà (segment C)
Turisme gran (segment D en endavant)
Turisme (mida desconeguda)
Furgó
Furgoneta gran
Furgoneta petita
Avió - vol domèstic (dins d'Espanya)
Avió - vol internacional
Un altre (descriu si us plau)

Pernotacions d'empleats (es consideren empleats totes les persones internes o externes contractades per a la realització de l'esdeveniment)

Si us plau, incloeu les pernoctacions en hotels o altres allotjaments (fora de casa) durant la realització de l'esdeveniment.

Nom de l'hotel o allotjament	nombre de persones allotjades	nombre de nits (per habitació)	nombre total de nits d'hotel	Comentaris
			0	
			0	
			0	
			0	
			0	
			0	
			0	

Exemple:

Hotel Melià	2	2	4	2 habitacions individuals (personal J.C.A. i L.C.M.)
-------------	---	---	---	--

FONTS D'EMISSION DIRECTA (INSTAL·LACIONS FIXES I MÒBILS)

Especifiqui aquest apartat la quantitat de combustible consumida en l'ús dels equips i instal·lacions utilitzats tant en les fases de muntatge i desmuntatge com durant l'esdeveniment (per exemple, maquinària i grups electrògens). En el cas dels edificis, normalment es refereix al consum de combustible per calefacció i ACS per cada seu (gas natural, etc.) + consum de gasoil en el cas dels generadors. Es poden fer sinó estimacions de consum penjant el festival per exemple comparant respecte al consum habitual de la seu.

Descripció de la font (màquina, grup electrogen, etc) Es poden afegir més línies si és necessari	Tipus de Combustible	Unitat	Quantitat	Comentaris
ex. grup electrogen	dièsel	litres	3	

[illegible]