

ACTA D'OBERTURA D'OFERTES (SOBRE 3) PER A LA CONTRACTACIÓ PER PROCEDIMENT OBERT ORDINARI DELS SERVEIS DE LLOGUER D'EQUIPS DE PROJECCIÓ DE PEL·LÍCULES EN DCP I 35 MM AIXÍ COM EL SERVEI DE REVISIÓ DELS EQUIPS EXISTENTS ALS DIFERENTS ESPAIS I PERSONAL TÈCNIC PER AL SITGES 2025 - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA (EXPEDIENT NÚM. 02/2025)

Quan són les 10:00 hores del dia 28 de maig de 2025, es reuneix la Mesa de Contractació del procediment de referència per procedir a l'OBERTURA DEL SOBRE 3, QUE CONTÉ LA PROPOSTA AVALUABLE MITJANÇANT L'APLICACIÓ DE CRITERIS QUANTIFICABLES MITJANÇANT FÓRMULES AUTOMÀTIQUES, PER AL CONTRACTE DELS SERVEIS DE LLOGUER D'EQUIPS DE PROJECCIÓ DE PEL·LÍCULES EN DCP I 35 MM AIXÍ COM EL SERVEI DE REVISIÓ DELS EQUIPS EXISTENTS ALS DIFERENTS ESPAIS I PERSONAL TÈCNIC PER AL SITGES 2025 - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA (EXPEDIENT NÚM. 02/2025)

D'acord amb allò establert a l'anunci de licitació i a l'apartat L del Quadre-Resum de Característiques del Procediment de Licitació, aquesta sessió d'obertura de sobres és de caràcter públic i han estat presents els següents assistents:

Presideix:

- Mònica Garcia Massagué - Directora General de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

Vocals:

- Natàlia Rey-Joly Ripoll - Responsable del Departament d'Administració de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

Secretari:

- Jaume Marfà Badaroux – Secretari del patronat de la Fundació .

Suport tècnic:

- Carles Molina Escriba - Responsable del Departament de Producció de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

Suport administratiu:

- Cristina Solé Pujante - Coordinadora del Departament d'Administració de la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya.

En aquesta sessió d'obertura de sobres no ha assistit cap representant de les empreses licitadores.

Per tractar-se d'un procediment obert ordinari, la licitació va ser publicada en data 6 de maig de 2025 en el Perfil de Contractant del web de la Fundació (sitgesfilmfestival.com), segons es desprèn de l'expedient, i han presentat proposició, dins del termini d'admissió, els següents licitadors:

SUMINISTROS KELONIK, S.A., NIF A08842304

S'inicia la sessió i es dona a conèixer els assistents la puntuació obtinguda per l'empresa licitadora en relació amb l'oferta continguda en el Sobre 2, i que es detalla a continuació:

CRITERIS AVALUABLES DE FORMA SUBJECTIVA: 23 PUNTS.

Memòria tècnica:

- I. Pla de treball: **10 punts.**
- II. Memòria de Recursos Humans: **4 punts.**
- III. Qualitat de la Proposta Tècnica: **9 punts.**

S'adjunta a la present acta, com Annex 1, l'informe que justifica i motiva l'esmentada puntuació.

Comença l'acte d'obertura de proposicions realitzant-se la lectura de l'anunci del contracte i procedint-se seguidament al recompte de les proposicions presentades, comprovant que aquestes es troben en idèntic estat al que van ser presentades, aspecte que no es comprova per les empreses en tant que no han assistit a l'acte d'obertura. Així mateix, no es considera necessari articular la previsió de la clàusula 11 del PCAP relativa a permetre als licitadors exposar els seus dubtes, en tant que no han assistit a l'acte.

Seguidament, es procedeix a continuació a l'obertura del Sobre 3 i a la lectura de les proposicions econòmiques i dels aspectes subjectes a una valoració automàtica.

Es detalla a continuació la documentació presentada per l'empresa licitadora:

Obertura i anàlisi del Sobre 3:

- Índex sobre 3

1. Oferta econòmica i altres referències avaluables automàticament.

➤ ANNEX 2. PROPOSTA ECONÒMICA

I.- Oferta econòmica (vigència de 4 mesos):

Concepte	Import (EUROS)	IVA 21%	Import total
REVISIÓ DELS EQUIPS	3.000,00	630,00	3.630,00
SERVEI CINEMATOGràFIC	51.800,00	10.878,00	62.678,00
SERVEI TÈCNIC PROJECCIÓ DIGITAL	32.000,00	6.720,00	38.720,00
SERVEIS ESPECÍFICS PRESTATS A CADA SEU	58.200,00	12.222,00	70.422,00
SERVEI DE CONTENT MANAGEMENT	30.000,00	6.300,00	36.300,00
TOTAL	175.000,00	36.750,00	211.750,00

II.- Experiència en esdeveniments similars:

El licitador acredita tenir una experiència en esdeveniments similars de 27 anys.

III.- Millores relatives a la inclusió dins el preu del contracte de treballs no previstos en el Plec de Clàusules Administratives Particulars ni en el Plec de Prescripcions Tècniques:

El licitador es compromet a la realització gratuïta dels següents treballs no previstos:

DESCRIPCIÓ TREBALLS NO PREVISTOS	SÍ/NO
1 Servidor DCI 2K Dolby model IMS 3000 de reserva per a l'Auditori Melià Sitges.	Sí
1 Servidor DCI 2K Dolby model DCP 2000 per a possibles incidències al Cinema Prado i a l'Escorxador.	Sí

2. Còpia en format digital (WORD, PDF o compatibles) de la informació continguda en aquest sobre.

Un cop revisada i qualificada l'oferta econòmica i examinats els documents relatius a la resta de criteris de l'oferta, diferents del preu, avaluable de forma automàtica, presentats per l'empresa licitadora, la Mesa de Contractació considera que l'empresa **SUMINISTROS KELONIK, S.A.**, ha presentat la seva proposició complint amb les especificacions descrites en el Plec de Clàusules Administratives Particulars i en el Plec de Prescripcions Tècniques de la licitació per procediment obert del **CONTRACTE DELS SERVEIS DE LLOGUER D'EQUIPS DE PROJECCIÓ DE PEL·LÍCULES EN DCP I 35 MM AIXÍ COM EL SERVEI DE REVISIÓ DELS EQUIPS EXISTENTS ALS DIFERENTS ESPAIS I PERSONAL TÈCNIC PER AL SITGES 2025 - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA (EXPEDIENT NÚM. 02/2025).**

Per tant, en la mesura en que és l'única oferta presentada, és la que presenta una millor relació qualitat-preu, havent obtingut la següent puntuació:

- I. Descompte sobre el preu: **45 punts.**
- II. Experiència en esdeveniments similars: **20 punts.**
- III. Millores relatives a la inclusió dins el preu del contracte de treballs no previstos en el PCAP ni el PPT: **10 punts**

Conseqüentment, s'informarà al representant de l'empresa licitadora que la Mesa de Contractació formula la proposta d'adjudicació en favor de l'empresa **SUMINISTROS KELONIK, S.A.**, seguidament, **SE LA REQUERIRÀ perquè aporti en un termini màxim de DEU (10) dies hàbils,** a comptar des de la recepció del requeriment, la documentació indicada en la **CLÀUSULA 11.- OBERTURA I EXAMEN DE LES OFERTES, punt 6** del Plec de Clàusules Administratives Particulars de l'esmentat expedient, als efectes de comprovar que l'empresa està degudament constituïda, el signant de la proposició ostenta l'apoderamentament suficient per formular l'oferta i no està incurs en cap prohibició per contractar.

En aquest sentit, es fa constar expressament que de no complimentar-se el requeriment en el termini assenyalat, es podrà entendre que el licitador ha retirat la seva oferta i s'estarà a allò disposat a l'article 71.2 de la LCSP.

I no havent més assumptes a tractar, la Presidenta aixeca la sessió essent les 10:30 hores del dia que encapçala aquesta acta, de quin contingut DONO FE.

La Presidenta,



Mònica GARCIA MASSAGUÉ

Assessor jurídic i secretari



Jaume MARFÀ BADAROUX

Sitges, 28 de maig de 2025

ANNEX 1

INFORME PUNTUACIÓ SOBRE 2
CRITERIS AVALUABLES DE FORMA SUBJECTIVA

CARLES MOLINA ESCRIBÀ, com a RESPONSABLE DEL DEPARTAMENT DE PRODUCCIÓ de la **FUNDACIÓ SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CATALUNYA**, en relació a la licitació que aquesta entitat ha convocat per tal de la contractar el lloguer d'equips de projecció de pel·lícules en DCP i 35mm així com el servei de revisió dels equips existents als diferents espais i personal tècnic, que la Fundació necessita per la celebració del Sitges 2025 - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya que tindrà lloc del 9 al 19 d'octubre a Sitges, emeto el següent

INFORME:

Es valoren els criteris de subjectius corresponents a la memòria tècnica presentada per l'empresa **SUMINISTROS KELONIK, S.A.**, per una puntuació total de 25 punts.

Pla de treball: 10 punts.

El pla de treball descriu amb detall les necessitats a cobrir pel festival descrites al Plec Tècnic i compleix amb la totalitat dels requisits donant una resposta íntegra a la demanda, i adaptada a les necessitats del festival.

Se'ns presenta un calendari d'accions ajustades al detall a les necessitats que té el festival, així com responent a la simultaneïtat de muntatges en les diferents sales. Fins i tot es comprometen a treballar en horari nocturn per tal d'assegurar la totalitat del muntatge. El pla de treball presenta una coherència real amb el desenvolupament de l'esdeveniment.

Per aquests motius, se li atorga la màxima puntuació: 10/10 punts.

Memòria de Recursos Humans: 5 punts.

L'empresa SUMINISTROS KELONIK, S.A., proporcionarà tots els recursos humans necessaris per a dur a terme el servei del contracte amb la màxima eficiència i eficàcia. El gruix dels tècnics proposats ja han estat prèviament a les celebracions del festival i coneixen els procediments interns entre els diferents departaments del festival de Cinema.

La proposta de SUMINISTROS KELONIK, S.A. assegura un equip qualificat de 3 torns a cada cinema per cobrir la totalitat de les jornades, exceptuant l'Escorxador que es faran 2 torns i mig. D'aquests operadors, 4 seran especialistes en projecció. Adicionalment, hi haurà 3 tècnics de coordinació.

El temps de reacció de l'empresa serà ràpida i eficaç. La seu de l'empresa està a 25 KM de la seu principal. També ofereix un sistema de NOC (control remot) per resoldre possibles incidències.

Per tots aquests motius se li atorga la puntuació: 4/5 punts.

Qualitat de la Proposta Tècnica. 10 punts.

La proposta tècnica presentada per l'empresa SUMINISTROS KELONIK, S.A. s'adequa a la perfecció amb el que es descriu al Plec Tècnic, millorant, fins i tot, uns equipaments que ja no estan disponibles en el mercat. De la mateixa manera, se'ns proposa un sistema NAS per augmentar la capacitat dels discos dels servidors del cinema digital. Tots els equips proposats compleixen les necessitats sistematitzats per característiques de les sales de projecció del festival.

SUMINISTROS KELONIK, S.A. ens proposa un pla de servei content per desenvolupar la gestió dels continguts de cinema digital, amb l'empresa subcontractada Antaviana, la qual ha estat present al festival des de l'edició 2019. Aquesta empresa compta amb els mitjans tècnics i humans de primera qualitat d'aquest servei.

SUMINISTROS KELONIK, S.A. compleix amb la majoria dels requisits necessaris per a dur a terme el servei satisfactòriament, per aquest motiu se li ha atorgat la en quant a qualitat tècnica del servei: 9/10 punts.

Per l'exposat, emeto el meu informe favorable a la contractació de l'empresa SUMINISTROS KELONIK, S.A per a dur terme la contractació del lloguer d'equips de projecció de pel·lícules en DCP i 35mm així com el servei de revisió dels equips existents als diferents espais i personal tècnic, que la Fundació necessita per la celebració del Sitges 2025 - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya amb una puntuació total de **23 punts**.

Carles Molina Escribà
Responsable Departament de Producció
Sitges, 23 de maig de 2025