



8 - 18 OCTUBRE 2026

SITGES

59 FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

SITGES FANPITCH 2026

Per **dotzè any consecutiu**, el Sitges – Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya organitza el Sitges FanPitch, la seva competició de pitch de projectes de llargmetratge i producció seriada.

Sitges FanPitch és l'esdeveniment internacional de concurs de pitch enfocat a llargmetratges i producció seriada en desenvolupament amb temàtica de terror, ciència-ficció i/o fantàstic. La iniciativa manté el seu objectiu de descobrir els millors projectes de gènere i connectar-los amb empreses líders de la indústria. L'esdeveniment serà híbrid els dies **12 i 13 d'octubre de 2026** al Festival de Sitges.

En total es seleccionaran un màxim de cinc sèries i set llargmetratges de tot el món. A aquests se sumaran els projectes seleccionats pel Festival en els mercats cinematogràfics col·laboradors del Sitges FanPitch i el projecte seleccionat a Sitges FanPitch Catalunya Imaginària.

Els responsables dels projectes seleccionats podran realitzar un pitch de venda i reunir-se amb cada empresa participant. Així mateix, els cinc projectes de llargmetratge guanyadors optaran a beques de viatge per a la circulació internacional i a formar part, sense gastos de viatges, de les pròximes Residència Feratum i Residència FantasoLab.

Un any més, donem suport al talent local amb el segell Catalunya Imaginària, garantint una plaça en la selecció final d'un projecte en català.

A la categoria de sèrie, es seleccionarà un projecte guanyador, que serà dotat amb un premi en metàl·lic per al seu desenvolupament.

Per **sisè any consecutiu**, aquesta edició estarà complementada amb el Showrunners LAB, un seminari d'introducció i assessorament sobre la figura del showrunner. Els projectes seleccionats de sèries podran realitzar mentoratges individuals amb els showrunners participants en l'edició present.

Novetats d'aquesta edició

Enguany, el Sitges FanPitch presenta diverses novetats destacades amb l'objectiu d'ampliar les oportunitats de contacte i col·laboració per als projectes seleccionats.

En primer lloc, **canviem de dia**: el Sitges FanPitch se celebrarà **el dilluns 12**, integrant-se així en una nova configuració del calendari de l'Industry del Festival.



8 - 18 OCTUBRE 2026

SITGES

59 FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

A més, **s'amplia la durada de l'esdeveniment** amb l'afegit d'una sessió de reunions el 13 d'octubre al matí. Aquesta nova franja permetrà que **empreses i professionals que no són col·laboradors directes del programa** puguin sol·licitar reunions amb els projectes seleccionats.

Les reunions es podran **sol·licitar a través del departament d'Industry del Festival**, mitjançant un enllaç que es facilitarà un cop es facin públics els projectes seleccionats, al mes de setembre.

D'aquesta manera, el Sitges FanPitch **obre la porta a nous professionals de la indústria**, amplia el radi d'abast dels projectes i **afavoreix la generació de noves col·laboracions i oportunitats professionals**.

Finalment, **aquest any, la convocatòria s'amplia i incorpora per primera vegada el gènere documental especialitzat en cinema fantàstic i de gènere**. Amb aquesta obertura, reafirmem el nostre compromís amb la diversitat de mirades i llenguatges, reconeixent el documental com una forma essencial d'exploració, reflexió i expansió de l'imaginari fantàstic. Aquesta ampliació enriqueix la convocatòria i abraça noves formes d'expressió que dialoguen amb el gènere des de la recerca, la memòria i la creació.

BASES I REQUISITS

Els projectes candidats hauran de presentar:

1. Guio (en llengua original).
2. Dossier amb sinopsi del projecte, logline, repartiment, breu tractament, referències fílmiques i descripció de l'audiència a la qual es dirigeix, biofilmografia del director/a i tot allò que es consideri d'interès per al jurat, productores i distribuïdores participants en el certamen. El dossier ha de ser en anglès.
3. Videopitch de màxim 3 minuts de durada (en anglès o subtitulat en anglès).
4. Proposta de cartell de la pel·lícula/sèrie.
5. Compromís de participació i reconeixement de l'únic interlocutor per part del projecte. Pot ser un document PDF amb aquest text signat per l'interlocutor:
"Jo, [Nom i Cognoms], en qualitat de [càrrec o rol] del projecte [Nom del projecte], accepto el compromís de participació en [nom de l'esdeveniment o iniciativa] i reconec a [Nom de l'interlocutor] com a únic interlocutor oficial en representació del projecte davant de l'organització. Aquest document certifica el meu acord amb les condicions establertes i es presenta signat a efectes de validació."
6. Compromís d'afegir el logotip de **Sitges FanPitch** i **Sitges FanLab** als crèdits de la producció en cas de dur-se finalment a terme. "Jo, [Nom i Cognoms], en qualitat de [càrrec o rol] del projecte [Nom del projecte], accepto d'afegir el



8 - 18 OCTUBRE 2026
SITGES
59 FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

logotip de **Sitges FanPitch** i **Sitges FanLab** als crèdits de la producció en cas de dur-se finalment a terme."

PREMIS

Categoria Llargmetratge

- **Bucheon International Fantastic Film Festival – NAFF Award:** Beca de viatge que inclou l'acreditació, les despeses de desplaçament i allotjament a la destinació per a un representant del projecte.
- **Fantasia International Film Festival - Frontières Market Award:** Beca de viatge que inclou l'acreditació, les despeses de desplaçament i allotjament a la destinació per a un representant del projecte.
- **Ventana Sur – Blood Window LAB Award:** Beca de viatge que inclou l'acreditació, les despeses de desplaçament i allotjament a la destinació per a un representant del projecte.
- **Brussels International Fantastic Film Festival - BIF Market Award:** Beca de viatge que inclou l'acreditació, les despeses de desplaçament i allotjament a la destinació per a un representant del projecte.
- **Feratum International Fantastic Film Festival - Residència Feratum Award:** Aquest premi cobreix l'estada però no el desplaçament.
- **FantasoLab Award:** Matrícula i selecció directa al Laboratorio Iberoamericano de Proyectos de Cine Fantástico - Sección LAB. Aquest premi cobreix la matrícula però no el desplaçament ni l'estada.

Categoria Sèrie

- **Sitges FanPitch – Scripted Series Award:** Premi en metàl·lic de 2.500 euros (IVA inclòs) per al desenvolupament del projecte.

CONVOCATÒRIA I INSCRIPCIONS

- **Obertura de convocatòria:** 9 de març de 2026
- **Període d'inscripció:**
 - **Estàndard:** 9 de març de 2026 – 31 de maig de 2026 (23:59 h del 31 de maig) (Preu inscripció: 53 euros)
 - **Ampliat:** 1 de juny de 2026 – 30 de juny de 2026 (23:59 h del 30 de juny) (Preu inscripció: 63 euros)



8 - 18 OCTUBRE 2026

SITGES

59 FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

- **Tancament de convocatòria:** 30 de juny de 2026 (23:59 h del 30 de juny) No s'admetran projectes presentats fora d'aquest termini.
- **Anunci del projecte seleccionat:** 1 de setembre de 2026

ON APLICAR

Convocatòria a través de **Festhome** i **FilmFreeWay**. No s'admeten materials enviats via email. Les aplicacions han de ser pels canals oficials de la convocatòria.

DUBTES I PROBLEMES AMB LA INSCRIPCIÓ

Problemes tècnics amb el lliurament de materials a les plataformes:

- **Festhome:** <https://festhome.com/es/faqs#2>
Si no trobes resposta, contacta amb Festhome a help@festhome.com, al xat de suport en línia, a **Skype (festhome.festivals)** o truca a:
 - **Espanya:** +34 683 158 619
 - **EUA:** +1 (516) 85842 85
 - **Regne Unit:** +44 (0) 20 32 86 41 40 (13.00-19.00 GMT)
- **FilmFreeWay:** <https://filmfreeway.com/help>

Dubtes sobre els requisits i contingut: industry.hub@sitgesfilmfestival.com

Col·labora: Encuentro Internacional de Productores – EIP