



SITGES

RESOLUCIÓ NÚMERO 03/2021 - TERCERA CONVOCATÒRIA DE PERSONAL PER A TREBALLAR EN LA 54ª EDICIÓ DEL SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

Antecedents i fonaments de dret.

En data 7 de maig de 2021 es va publicar en el web del Sitges, Festival Internacional de cinema Fantàstic de Catalunya les bases de la tercera convocatòria per a contractació de personal per a treballar en l'organització de la 54ª edició del Sitges – Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya.

En data 25 de maig i 15 de juny de 2021 respectivament, va finalitzar el període de presentació de les candidatures.

En data 26 de maig i 16 de juny de 2021 respectivament, es va iniciar el període de valoració per els responsables de cada departament dels candidats presentats d'acord amb l'establert en les bases de la convocatòria i els criteris de valoració, els quals es detallen en l'annex 1.

Així doncs, en compliment del que estableixen les bases de la tercera convocatòria de personal per a treballar en la 54a edició del Sitges - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya,

RESOLC,

PRIMER.- Declarar seleccionats els candidats que figuren en l'annex 1 d'aquesta resolució.

SEGON.- Descartar a la resta de candidats presentats.

TERCER.- Sol·licitar la documentació prèvia necessària per a la formalització de la contractació.

Mònica Garcia Massagué

Directora General de la Fundació

Juny 2021



ANNEX 1

RESOLUCIÓ NÚMERO 03/2021 - TERCERA CONVOCATÒRIA DE PERSONAL PER A TREBALLAR EN LA 54ª EDICIÓ DEL SITGES, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

PLAÇA: COORDINADOR/A PREMSA 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4635*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per la seva llarga trajectòria com a responsable del departament de premsa del Festival, concretament des de 2014, així com per la seva formació acadèmica com a Llicenciada en Periodisme i la seva experiència dins de l'àmbit de la comunicació en altres esdeveniments culturals i canals de comunicació.

PLAÇA: AUXILIAR MATERIALS 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 7604*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per la plaça perquè acredita experiència en aquesta mateixa plaça durant els últims 8 anys, en els quals ha demostrat una alta capacitat per adaptar-se a la dinàmica de treball del departament, realitzant la feina de manera impecable i bona disposició, nivell d'eficiència i resolució immediata de les incidències del departament. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: AUXILIAR ACREDITACIONS PREMSA 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 7250*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè acredita experiència en aquesta mateixa plaça des de 2020 això la converteix en coneixedora de les casuístiques derivades de la pandèmia. Així mateix, acredita tenir experiència en altres festivals. A més és una persona proactiva i amb gran capacitat de treballar en equip i adaptar-se a les diferents necessitats del departament. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.



PLAÇA: AUXILIAR PREMSA 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4698*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per la seva formació i excel·lent capacitat de redacció així com el seu ampli coneixement cinematogràfic, especialment en l'àmbit del fantàstic. Demostra a més, una actitud motivadora, col·laboradora i de treball en equip.

PLAÇA: TRADUCTOR/A INTÈRPRET 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4681*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè acredita experiència com a intèrpret al festival des de l'any 2016, demostrant el seu domini alhora de traduir simultàniament als convidats de parla estrangera que se li han assignat per les diferents rodes de premsa, masterclass, presentacions i qualsevol acte que requereixi una traducció in situ durant la celebració de l'esdeveniment. A més, es dedica professionalment a aquest sector. Està llicenciada en filologia anglesa, traducció i interpretació en anglès i rus, sent traductora i intèrpret des de l'any 2007 i també és professora d'idiomes des de l'any 1992.

PLAÇA: RESPONSABLE DEL DEPARTAMENT PUBLICACIONS 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4763*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per la seva àmplia trajectòria dins de l'organització del Festival, exercint el càrrec de responsable del departament de publicacions des de l'any 2011 així com la seva participació com a membre del comitè de programació del Festival des de l'any 2012, demostrant en tots aquests anys la seva implicació, eficàcia i domini de les tasques a realitzar encomanades. A més, es doctorada en teoria, anàlisi i documentació cinematogràfica, llicenciada en comunicació audiovisual i professora d'assignatures relacionades amb el cinema de gènere.

PLAÇA: ADJUNT/A DEPARTAMENT DE PUBLICACIONS 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 3738*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da donat la seva experiència en l'edició anterior com a redactor de documentació així com el seu coneixement del Festival. Així mateix, forma part del comitè de programació, la qual cosa, dona un valor afegit per al desenvolupament de les tasques pròpies del lloc de treball. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.



PLAÇA: REDACTOR/A DOCUMENTACIÓ 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 2151*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da tant per la seva formació en teoria, anàlisi i documentació cinematogràfica i en comunicació audiovisual així com per la seva experiència com adjunt/a del departament de publicacions. Acredita una àmplia experiència com a crítica i escriptora cinematogràfica en diversos diaris i publicacions. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: REDACTOR/A 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 5431*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da tant per la seva formació en comunicació audiovisual com per la seva experiència com a redactor en l'àmbit del cinema. Així mateix, l'edició anterior va participar com a voluntari en el departament i va respondre adequadament al ritme que es requereix, presentant també uns textos de molt bona qualitat realitzant un treball impecable.

PLAÇA: ADJUNT/A DEPARTAMENT DE MÀRQUETING 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 2166*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per la seva alta formació acadèmia, i per la seva llarga trajectòria i experiència laboral dins de l'àmbit de la comunicació professional transversal en la gestió de projectes i entitats culturals, entre elles, el Palau de la Música, el Gran Teatre del Liceu o la mateixa Fundació Sitges. Demostra, a més, un bon domini de l'anglès parlat i escrit.

PLAÇA: AUXILIAR DEPARTAMENT DE MÀRQUETING 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 3918*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per la seva formació en Publicitat i RRPP, pels seus coneixements tècnics dins l'àrea del màrqueting i patrocinis, així com per la seva experiència laboral durant dues edicions del Festival de Sitges, al mateix departament al qual el candidat aplica. Demostra, a més, un bon domini de l'anglès parlat i escrit.



SITGES

PLAÇA: RESPONSABLE DEL DEPARTAMENT DE RELACIONS PÚBLIQUES 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4564*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè acredita una experiència de sis anys en el mateix lloc de treball, desenvolupant satisfactòriament la seva feina, demostrant la seva capacitat d'organització, resolució d'incidències i gestió d'equips. També ha estat seleccionat/da per la seva experiència en altres festivals com per exemple, el D'A Film Festival Barcelona i pel seu coneixement de l'àmbit cinematogràfic com a Graduat en l'especialitat de Direcció, realitzador audiovisual i professor de narrativa audiovisual i storyboard.

PLAÇA: COORDINADOR/A DE RELACIONS PÚBLIQUES 2_2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4676*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per a la plaça de coordinador/a RRPP 2 per a l'edició d'enguany per la seva experiència en tres edicions prèvies del festival, on ha demostrat la seva capacitat d'organització, treball en equip, gestió de grans volums d'informació i tracte directe amb els talents convidats i amb els assistents d'indústria acreditats al festival. Ha desenvolupat una feina impecable i detallada a l'introduir tots els esdeveniments, convidats, equip i necessitats implicades a la BBDD per confeccionar el document Dia a Dia imprescindible per al correcte funcionament del festival així com donar suport en la coordinació del departament de Relacions Públiques pel correcte funcionament de tot l'equip de RRPPs. També ha estat escollida per la seva llarga experiència treballant a d'altres esdeveniments empresarials i culturals de gran envergadura celebrats a Fira Barcelona i a la Mostra de Cinema Italià de Barcelona i pel seu alt nivell d'anglès, francès i italià que li permet comunicar-se de forma escrita i oralment amb els convidats internacionals sense cap problema.

PLAÇA: ADJUNT/A ACREDITACIONS 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4046*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per a la plaça d'adjunt/a d'acreditacions per a l'edició d'enguany, perquè acredita una titulació de Màster en Direcció de Relacions Institucionals, Events i Protocol cursat a la Universitat Ramon Llull – Blanquerna. Així mateix, ha estat seleccionat/da per la seva experiència durant les tres edicions prèvies del festival, on ha demostrat la seva capacitat d'organització, logística i gestió de les acreditacions, així com la seva capacitat d'aportar solucions per a la millora del funcionament de tot el procés. També per la seva experiència en posicions similars a d'altres esdeveniments culturals amb un gran nombre d'acreditats internacionals: Primavera Sound, Festival Acústica, Festival Lumière; per l'alt domini en softwares



SITGES

necessaris pel correcte desenvolupament de la posició i pel seu nivell d'anglès, francès i alemany que li permet comunicar-se per escrit i oralment amb els acreditats internacionals i poder resoldre qualsevol incidència o petició de forma àgil.

PLAÇA: ADJUNT/A DE RELACIONS PÚBLIQUES

CANDIDAT SELECCIONAT: 4615*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per a la plaça d'adjunt/a de relacions públiques per a l'edició d'enguany, perquè acredita una titulació de graduat/da en el HTSI - Grau en Turisme i Gestió Hotelera, així com per la seva experiència laboral treballant a un hotel 5 estrelles a Barcelona, a una Destination Management organitzant congressos internacionals i a una consultora hotelera. Així mateix, acredita experiència gestionant les reserves de tots els assistents dels congressos que organitzava la seva empresa. La seva última experiència laboral va ser treballant a una consultora hotelera al departament de Transactional Advisory i Hospitality Crisis Management. Per últim, ha treballat per al Mobile World Congress como coordinadora de registration enquiries. La seva selecció s'ha basat, a més del pel detallat anteriorment, pel seu domini en CRM i en BBDD i pel seu nivell d'anglès, francès, alemany i japonès.

PLAÇA: ADJUNT/A DEPARTAMENT D'ACTIVITATS PARAL·LELES I DINAMITZACIÓ 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4697*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da com adjunt/a d'activitats paral·leles i dinamització per la seva experiència prèvia en el festival durant dos anys en la mateixa plaça realitzant les tasques satisfactòriament, demostrant seva capacitat de treball i gestió, així com en el departament de màrqueting del festival. Destacar alhora la seva implicació i companyerisme dins de l'equip de treball, fonamental en aquest departament. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: RESPONSABLE DEL DEPARTAMENT DE PRODUCCIÓ 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 7707*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da acredita una àmplia experiència com a responsable del departament de producció del Festival durant els darrers 20 anys, on ha demostrat la seva capacitat d'organització logística i direcció dels equips. Així mateix, disposa d'una àmplia experiència en el tracte amb el proveïdors i ha desenvolupat més que satisfactòriament les tasques encomanades. Aquesta àmplia experiència en el



departament i el seu coneixement del mateix també li permet identificar i resoldre amb eficàcia les incidències que poguessin sorgir.

PLAÇA: ADJUNT/A DEL DEPARTAMENT DE PRODUCCIÓ 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 5221****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè acredita una experiència prèvia en el mateix lloc de treball des de l'any 2003, donant suport al responsable del departament tant en la gestió logística com administrativa. En aquest anys ha demostrat la seva implicació, eficàcia i capacitat de treball en equip, així com capacitat de reacció davant de qualsevol imprevist. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: TRANSPORTISTA 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 52216****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè acredita una experiència prèvia en el mateix lloc de treball des de fa vint anys, realitzant les tasques encomanades amb eficàcia, implicació i capacitat de treballar en equip. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: ADJUNTA/A REGIDOR RETIRO 2_2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 3502*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè acredita una experiència prèvia en el festival des de l'any 2013, com a porter del mateix espai, el Cinema Retiro. En 2019 va ascendir a la categoria d'adjunt a regidor. En tots aquest anys ha demostrat implicació en la seva feina i coneixement de les tasques a realitzar. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: REGIDOR/A 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 3850***** – 3939*****

- **3850*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè acredita una experiència prèvia en el festival com a Regidora de l'espai Brigadoon i recepcionista des de fa dotze anys. Aquesta llarga experiència fa que tingui un domini de la gestió de l'espai, coneixement dels procediments de la sala i capacitat de resoldre qualsevol inconvenient que



SITGES

succeeixi. A més, demostra domini de l'anglès ho qual facilita poder comunicar-se amb persones estrangeres que assisteixen a l'espai. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

- **3939*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè acredita una experiència prèvia en el mateix lloc de treball en l'edició anterior i va realitzar les tasques satisfactòriament. Així mateix, acredita haver treballat en altres festivals i té coneixements en l'àmbit audiovisual. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: PERSONAL SALA 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4802*** – 4763*****– 4818***** – 4818*******

- **4802*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè ja va desenvolupar satisfactòriament aquesta mateixa tasca a l'edició de 2021, i compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta.

- **4763*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè ja va desenvolupar satisfactòriament aquesta mateixa tasca des de fa sis anys, i compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta.

- **4818*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè ja va desenvolupar satisfactòriament aquesta mateixa tasca a l'edició de 2021, i compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta.

- **4818*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè ja va desenvolupar satisfactòriament aquesta mateixa tasca a l'edició de 2021, i compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta. A més, té formació en l'àmbit audiovisual.

PLAÇA: ADJUNT/A ENTRADES 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4363*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè ha desenvolupat satisfactòriament aquesta mateixa tasca des de l'edició de 2018, i compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta.



PLAÇA: ATENCIÓ AL CLIENT JORNADA COMPLETA 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4763*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta. Com a fet diferencial, coneix el festival des de dins, doncs ja va formar part de l'organització (i del departament) a l'edició de 2018. A banda d'experiència prèvia en una plaça similar, s'ha valorat molt positivament el fet de que a més dels idiomes demanats (català, castellà i anglès), té un bon coneixement del francès i l'italià.

PLAÇA: TAQUILLER/A 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 5242***** – 4512***** – 4774***** – 4763***** – 4810*****

- **5242*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè ja va desenvolupar satisfactòriament aquesta mateixa tasca a l'edició de 2021, i compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta.

- **4512*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè ja va desenvolupar satisfactòriament aquesta mateixa tasca a l'edició de 2021, i compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta.

- **4774*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè ja va desenvolupar satisfactòriament aquesta mateixa tasca a l'edició de 2021, i compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta.

- **4763*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè ja va desenvolupar satisfactòriament aquesta mateixa tasca a l'edició de 2021, i compleix amb tots els requisits publicats a l'oferta.

- **4810*******

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè compleix tots els requisits publicats a l'oferta. Compta amb experiència prèvia de més de 10 anys desenvolupant tasques similars en festivals de cinema i, com a plus, domina perfectament el programa de venda d'entrades utilitzat pel festival.



PLAÇA: COORDINADOR/A PLATAFORMA VIRTUAL I SUPORT INFORMÀTIC 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 4381*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per la seva formació en l'àmbit de la informàtica així com la seva experiència laboral en assistència i gestió de plataformes d'altres festival similars. Així mateix, l'edició passada va desenvolupar les mateixes tasques amb eficàcia, bona gestió i capacitat de resolució davant les incidències. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: ADJUNT/A DEPARTAMENT DE COORDINACIÓ DE PEL·LÍCULES 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 5387*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per la seva formació en Comunicació Audiovisual i en Muntatge Audiovisual i d'Edició de Vídeo, i per la seva experiència laboral en festivals de cinema desenvolupant tasques de producció, coordinació de subtítols i materials de projecció. Demostra, a més, un bon domini de l'anglès parlat i escrit. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: AUXILIAR DEPARTAMENT DE COORDINACIÓ DE PEL·LÍCULES 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 5112*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da per la seva formació en Direcció Cinematogràfica i en Documental Creatiu, pels seus coneixements tècnics dins l'àrea audiovisual i per la seva experiència laboral en producció i comunicació. Demostra, a més, un bon domini de l'anglès parlat i escrit. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.

PLAÇA: RESPONSABLE DEL DEPARTAMENT DE VOLUNTARIS 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: X11A*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da perquè acredita una experiència prèvia en el mateix lloc de treball des de l'any 2013, gestionant satisfactòriament l'equip de voluntaris del Festival de Sitges i demostrant la seva capacitat per la gestió d'aquest equip d'aproximadament 300 voluntaris per a les diferents àrees del Festival. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.



PLAÇA: RESPONSABLE DE PROTOCOL 2021

CANDIDAT SELECCIONAT: 1772*****

El/la candidat/a ha estat seleccionat/da tant per la seva formació acadèmica en ciències polítiques i relacions internacionals com per la seva experiència en el departament de protocol del Festival, donat que ha exercit com a responsable del departament des de l'any 2019 amb una bona gestió dels actes protocol·laris que tenen lloc durant el Festival així com una correcta atenció a les diferents autoritats assistents durant aquests actes. Així mateix, disposa de la titulació mínima requerida en les bases i altres requisits exigits.